

Inventaire général du patrimoine culturel

Auvergne, Cantal Fontanges

église paroissiale Saint-Vincent

Références du dossier

Numéro de dossier : IA15000430 Date de l'enquête initiale : 2018 Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale

Vocable: Saint-Vincent

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : Références cadastrales :

Historique

Édifice non étudié.

Période(s) principale(s) : 3e quart 15e siècle

Références documentaires

Bibliographie

 Dictionnaire statistique, ou histoire, description et statistique du département du Cantal. Troisième volume. 1855

DERIBIER-DU-CHATELET. **Dictionnaire statistique, ou histoire, description et statistique du département du Cantal**. Troisième volume. Aurillac : imp. de Mme Vve Picut, 1855. p. 433-436

Illustrations



Vue générale Phot. Christian Parisey IVR84_20181500173NUC4A

3 juillet 2025 Page 1

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s):

chape : ornement blanc (IM15002116) Auvergne, Cantal, Fontanges chape : ornement rouge $n^{\circ}1$ (IM15002117) Auvergne, Cantal, Fontanges chape : ornement violet (IM15002118) Auvergne, Cantal, Fontanges

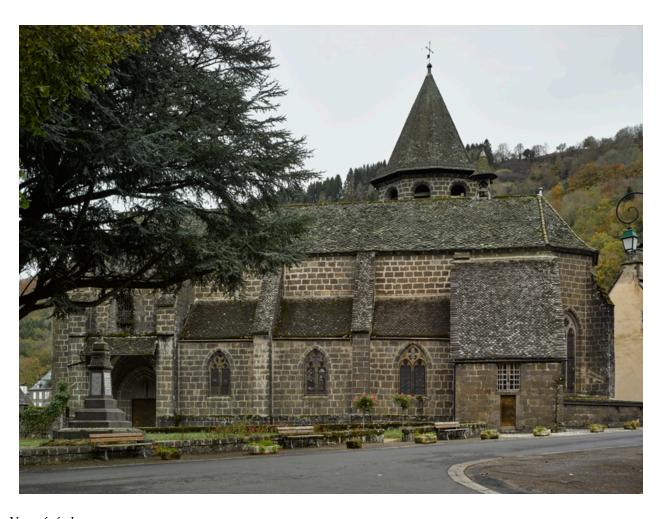
chasuble, étole, manipule : ornement blanc (IM15002122) Auvergne, Cantal, Fontanges chasuble, étole, voile de calice, manipule (IM15002121) Auvergne, Cantal, Fontanges

chasuble, manipule, voile de calice : ornement rouge $n^{\circ}2$ (IM15002119) Auvergne, Cantal, Fontanges étole, manipule, bourse de corporal : ornement rouge $n^{\circ}3$ (IM15002120) Auvergne, Cantal, Fontanges

Auteur(s) du dossier : Christian Parisey

Copyright(s): © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

3 juillet 2025 Page 2



Vue générale

IVR84_20181500173NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel communication libre, reproduction soumise à autorisation

3 juillet 2025 Page 3