



Inventaire général du patrimoine culturel

Auvergne, Puy-de-Dôme Manzat église paroissiale Notre-Dame

chasuble, étole, manipule, bourse de corporal

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003892 Date de l'enquête initiale : 2014 Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, bourse de corporal

Compléments de localisation

Historique

Période(s) principale(s): 19e siècle

Description

Le tissu de fond est un gros de Tours liseré broché, repris en sergé 3 lie 1 sens Z. Les orfrois sont à fond d'or en gros de Tours à lame d'accompagnage, broché, à liage repris en sergé 3 lie 1 sens S. Les paniers sont en filé.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne) ; soie (trame)

Mesures : h : 99,5 (= chasuble)la : 62,5 (= chasuble)h : 91 (= étole)la : 16,5 (= étole)h : 43 (= manipule)la : 16,5 (= manipule)h : 23,5 (= bourse de corporal)la : 21,5 (= bourse de corporal)

Représentations:

bouquet, fleur, blé, raisin, panier

Le tissu de fond est à bouquets de fleurs, celui des orfrois à rinceaux de bouquets de fleurs, épis de blé, grappes de raisin, bouquets dans des paniers.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue de devant de la chasuble. Phot. Christian Parisey IVR83_20146300084NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble. Phot. Christian Parisey IVR83_20146300085NUC4A



Vue générale de l'étole, du manipule et de la bourse de corporal. Phot. Christian Parisey IVR83_20146300086NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Notre-Dame (IA63002417) Auvergne, Puy-de-Dôme, Manzat

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue de devant de la chasuble.

IVR83_20146300084NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83_20146300085NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'étole, du manipule et de la bourse de corporal.

IVR83_20146300086NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP

communication libre, reproduction soumise à autorisation