



Auvergne, Cantal  
Valjouze  
église paroissiale Saint-Antoine-de-Padoue

## chasuble, étole, manipule : ornement blanc n°1

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002180  
Date de l'enquête initiale : 2018  
Date(s) de rédaction : 2019  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule  
Précision sur la dénomination : ornement blanc

### Compléments de localisation

### Historique

Cet ornement remonte au 19e siècle  
Période(s) principale(s) : 19e siècle

### Description

Le tissu de fond comme celui des orfrois est de damas broché de trames multicolores, trames de filé riant et trame d'accompagnement de lame dorée.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : damas, broché ; soie (chaîne)

Mesures : h : 105 (= chasuble)la : 66 (= chasuble)h : 109 (= étole)la : 22 (= étole)h : 43 (= manipule)la : 21 (= manipule)

Représentations :  
fleur, rose

Le tissu de fond porte un décor ton sur ton de volutes semé de fleurs multicolores parmi lesquelles des roses, de fleurettes dorées. Les orfrois présentent un décor assorti de plus gros bouquets fleuris parmi une ornementation de médaillons et feuillages dorés. Au centre de la croisée, le Trigramme I.H.S. est inscrit dans une couronne fleurie argentée.

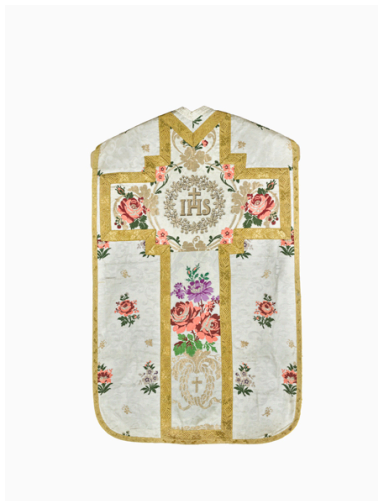
### Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 1985/03/19  
Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue du devant de la chasuble  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20181500351NUC4A



Vue du dos de la chasuble  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20181500352NUC4A



Vue de l'étole et du manipule  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20181500362NUC4A

## Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Antoine-de-Padoue (IA15000446) Auvergne, Cantal, Valjouze

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue du devant de la chasuble

IVR84\_20181500351NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du dos de la chasuble

IVR84\_20181500352NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'étole et du manipule

IVR84\_20181500362NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation