



Auvergne, Cantal
Valjouze
église paroissiale Saint-Antoine-de-Padoue

chasuble, étole, manipule : ornement blanc n°1

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002180
Date de l'enquête initiale : 2018
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule
Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

Cet ornement remonte au 19^e siècle
Période(s) principale(s) : 19^e siècle

Description

Le tissu de fond comme celui des orfrois est de damas broché de trames multicolores, trames de filé riant et trame d'accompagnement de lame dorée.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : damas, broché ; soie (chaîne)

Mesures : h : 105 (= chasuble)la : 66 (= chasuble)h : 109 (= étole)la : 22 (= étole)h : 43 (= manipule)la : 21 (= manipule)

Représentations :
fleur, rose

Le tissu de fond porte un décor ton sur ton de volutes semé de fleurs multicolores parmi lesquelles des roses, de fleurettes dorées. Les orfrois présentent un décor assorti de plus gros bouquets fleuris parmi une ornementation de médaillons et feuillages dorés. Au centre de la croisée, le Trigramme I.H.S. est inscrit dans une couronne fleurie argentée.

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 1985/03/19
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500351NUC4A



Vue du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500352NUC4A



Vue de l'étole et du manipule
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500362NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Antoine-de-Padoue (IA15000446) Auvergne, Cantal, Valjouze

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue du devant de la chasuble

IVR84_20181500351NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du dos de la chasuble

IVR84_20181500352NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'étole et du manipule

IVR84_20181500362NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation