



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Drôme
Montjoyer
le Village

Église paroissiale Saint-Paulin

Références du dossier

Numéro de dossier : IA26000168
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocabulaire : Saint-Paulin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1984, A, 214

Historique

Vers le milieu du XIX^e siècle, la vétusté et l'exiguïté de l'église Saint-Paulin incitent le conseil à décider de la construction d'une nouvelle église, qui serait déplacée à l'entrée sud-ouest du village. Un premier projet, établi en 1846 par l'architecte Javelas, de Montélimar, n'est pas retenu. En 1852 est dressé le plan d'une nouvelle église ; sous la direction de P-L. Chaix, agent voyer de Grignan, qui établit un devis détaillé le 3 mai 1853, les travaux sont adjugés à Antoine Michel, dit Taulignan, maçon à Grignan, et Isidore Montbosc, menuisier, les moines d'Aiguebelle réalisant une partie de la menuiserie. Le 24 septembre 1854, l'église Saint-Paulin est consacrée par Mgr. Guibert, évêque de Viviers. Cependant, le clocher carré était édifié moitié sur le mur-pignon, moitié sur la voûte de la nef, si bien que les murs se lézardèrent rapidement et que, dès 1872, la construction dut être étayée. On décide alors de démolir le clocher et de le reconstruire, les plans et devis sont établis en 1872 par Fortuné Durand, géomètre expert ; en mars 1875, la reconstruction est confiée à Jean-Baptiste Bernex, remplissant les fonctions d'entrepreneur, mais en juillet Durand dresse un devis supplémentaire correspondant au clocher actuel. Le devis de réfection de la toiture est établi en 1877 par Louis Fargier, architecte, travaux réalisés par Bois, maçon d'Allan. Enfin, un traité de gré à gré est passé avec Antoine Grasset, ancien ingénieur civil, en août 1878, pour la reconstruction du clocher. Le clocher-porche était achevé en avril 1879, et Fargier signait la réception définitive des travaux ; la même année, l'intérieur de l'église était décoré de peintures murales.

Période(s) principale(s) : 3^e quart 19^e siècle

Période(s) secondaire(s) : 4^e quart 19^e siècle

Dates : 1853 (daté par travaux historiques), 1879

Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre-Louis-Casimir Chaix (agent voyer, attribution par source), Fortuné Durand (géomètre, attribution par source), Louis Fargier (architecte, attribution par source)

Description

L'église est orientée au nord-est ; de plan en croix latine à chevet polygonal, elle est bâtie en moellons de calcaire crépis et présente une façade symétrique à clocher-porche axial construit en moyen appareil, couronnée d'une flèche polygonale en pierre, cantonnée de 4 clochetons. Toiture en tuile creuse, toit à longs pans et pignon couvert sur la nef, appentis sur les chapelles et les sacristies, plus basses, croupe polygonale sur le chevet ; génoise à 3 rangs. Le clocher-porche, ouvert sur 3 côtés d'arcades en plein cintre, donne sur un étroit vestibule voûté d'arêtes. La nef unique de 2 travées inégales, la croisée de transept et la travée de chœur sont couvertes de voûtes d'arêtes en tuf séparées par des doubleaux en plein

cintre, l'abside hémicirculaire d'une voûte à 3 quartiers à lunettes brisées. Dans les bras du transept, deux arcs surbaissés en vis-à-vis, ouvrent sur les chapelles latérales symétriques, de la Vierge à droite et de Saint-Joseph à gauche, également voûtées d'arêtes. Trois baies en plein cintre éclairent le chœur, les chapelles latérales et les travées de la nef sont également percées de baies en plein cintre en vis-à-vis, de même module ; la tribune est ajourée par une rose polylobée. Le chœur est surélevé de 2 marches. Les murs et les voûtes sont entièrement revêtus de peintures monumentales.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; calcaire ; crépi ; moellon ; moyen appareil

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : voûte d'arêtes

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis ; flèche polygonale ; pignon couvert ; noue ; croupe polygonale

Typologies et état de conservation

Typologies : Clocher-porche en façade, flèche en maçonnerie

Décor

Techniques : peinture (étudié)

Statut, intérêt et protection

L'église Saint-Paulin de Montjoyer présente un intérêt certain par son décor intérieur homogène de peintures murales de la 2e moitié du 19e siècle, œuvre de deux moines de l'abbaye d'Aiguebelle.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents figurés

- **AD Drôme 2 O 629 Plan géométrique des abords sud du village de Monjoyer, indiquant l'emplacement de l'église projetée et les parcelles de terrain qui doivent être incorporées à cette nouvelle construction, y compris le chemin de pourtour de 1,50 m de largeur, dressé par le soussigné Chaix, Grignan, le 24 novembre 1852.**

Plan géométrique des abords sud du village de Monjoyer, indiquant l'emplacement de l'église projetée et les parcelles de terrain qui doivent être incorporées à cette nouvelle construction, y compris le chemin de pourtour de 1,50 m de largeur, dressé par le soussigné Chaix, Grignan, le 24 novembre 1852. / Chaix (agent voyer). projet, 1852 AD Drôme. 2 O 629.

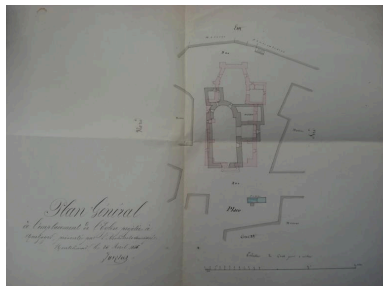
AD Drôme : 2 O 629

- **AD Drôme 2 O 629 Plan général de l'emplacement de l'église projetée à Monjoyer, présenté par l'architecte soussigné. Montélimar, 26 avril 1846. Javelas.**

Plan général de l'emplacement de l'église projetée à Monjoyer, présenté par l'architecte soussigné. Montélimar, 26 avril 1846. Javelas. / Javelas (architecte). Projet, 1846 AD Drôme. 2 O 629.

AD Drôme : 2 O 629

Illustrations

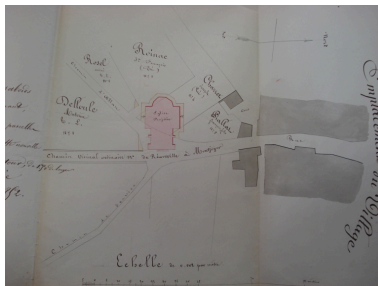


Plan général de l'emplacement de l'église projetée à Montjoyer, présenté par l'architecte soussigné. Montélimar, 26 avril 1846. Javelas.

Phot. H. Corbelin, Autr.

Javelas (architecte)

IVR82_20102600551NUCA



Plan géométrique des abords sud du village de Montjoyer, indiquant l'emplacement de l'église projetée et les parcelles de terrain qui doivent être incorporées à cette nouvelle construction, y compris le chemin de pourtour de 1,50 m de largeur, dressé par le soussigné Chaix, Grignan, le 24 novembre 1852.

Phot. H. Corbelin, Autr.

Chaix (agent voyer)

IVR82_20102600552NUCA



Vue générale dans le site, depuis le nord-est.
Phot. Alain Franchella
IVR82_20002600052X



Vue d'ensemble, prise du sud-ouest.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20002600843P



Vue d'ensemble, depuis la nef vers le chœur.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19992600750PA



Vue d'ensemble de la nef, depuis le transept.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19992600751X



Bras gauche du transept :
chapelle Saint-Joseph.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19992600752P

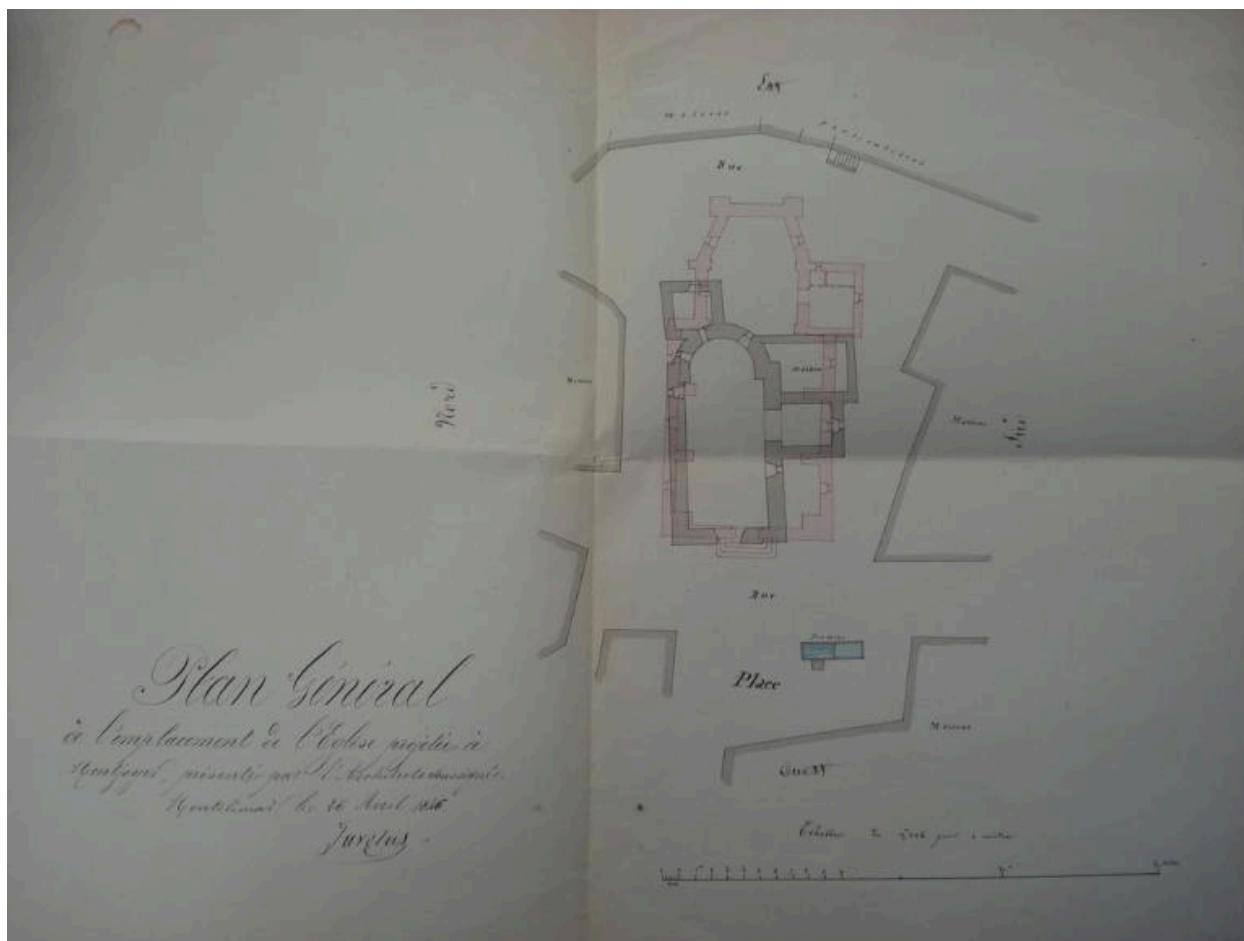
Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Paulin (liste supplémentaire) (IM26000237) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Calice et patène (IM26000249) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Chaire à prêcher (IM26000241) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Chandelier d'autel, croix d'autel : garniture d'autel (IM26000244) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Chasuble, étole, bourse de corporal, voile de calice : ornement noir (IM26000253) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Chasuble, étole, manipule, bourse de corporal, voile de calice : ornement blanc (IM26000252) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Ciboire (IM26000247) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Ciboire (IM26000246) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Crécelle (IM26000251) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Croix de procession (IM26000250) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Ensemble : peintures monumentales de l'abside, des travées de chœur et du transept et de la nef, et de la chapelle de la Vierge (IM26000255) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Ensemble de 3 vases d'autel (IM26000245) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Ensemble des peintures monumentales de l'abside (IM26000256) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Ensemble des peintures monumentales des travées de chœur et de transept et de la nef. (IM26000257) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Fonts baptismaux (IM26000242) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Ostensoir-soleil (IM26000248) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Paire de chandeliers d'autel (IM26000243) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Peintures monumentales de la chapelle de la Vierge (IM26000258) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Santon : Enfant Jésus (IM26000240) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village
Statue : Vierge à l'Enfant (IM26000254) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Village

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Plan général de l'emplacement de l'église projetée à Montjoyer, présenté par l'architecte soussigné. Montélimar, 26 avril 1846. Javelas.

Référence du document reproduit :

- **AD Drôme 2 O 629 Plan général de l'emplacement de l'église projetée à Montjoyer, présenté par l'architecte soussigné. Montélimar, 26 avril 1846. Javelas.**

Plan général de l'emplacement de l'église projetée à Montjoyer, présenté par l'architecte soussigné. Montélimar, 26 avril 1846. Javelas. / Javelas (architecte). Projet, 1846 AD Drôme. 2 O 629.

AD Drôme : 2 O 629

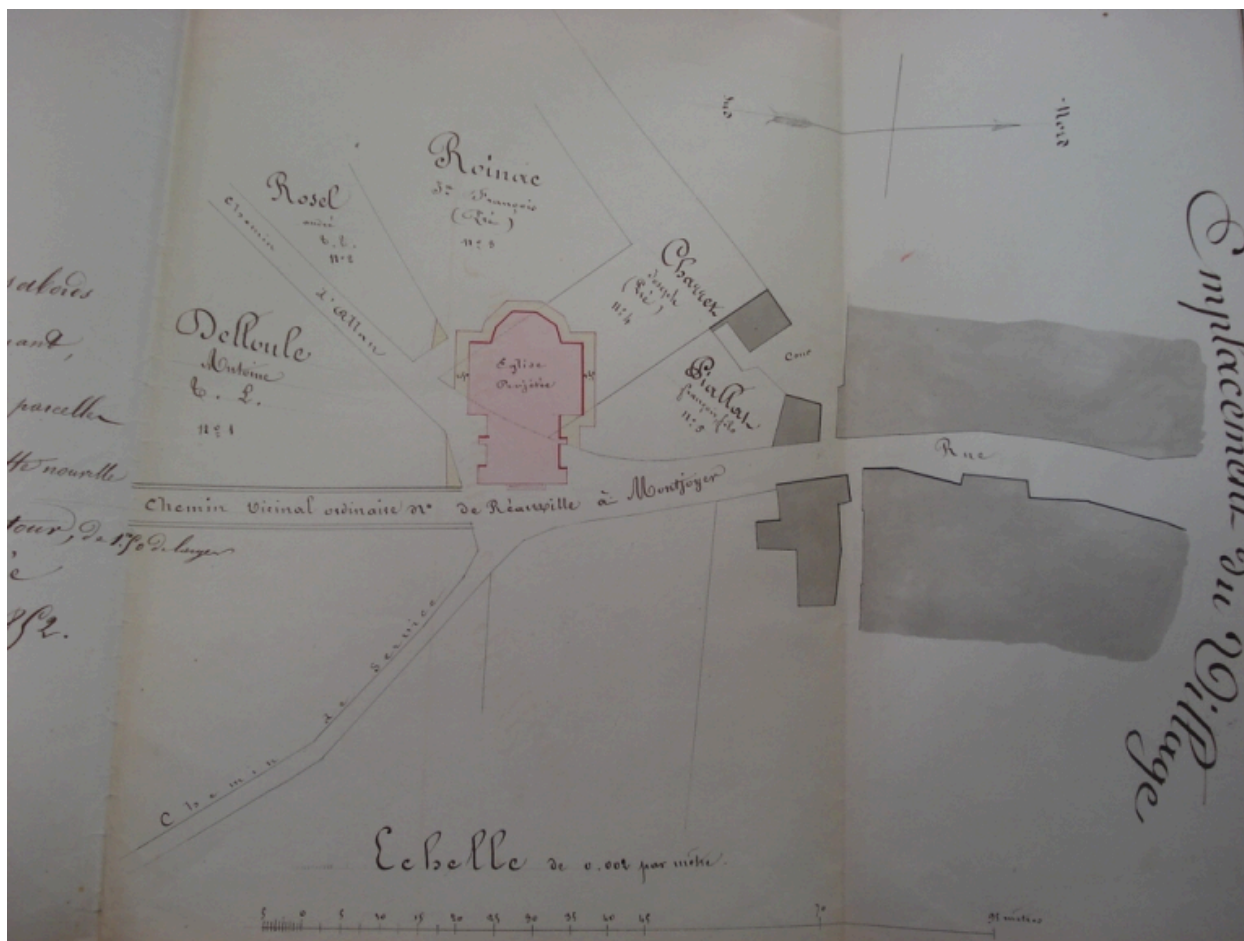
IVR82_20102600551NUCA

Auteur de l'illustration : H. Corbelin

Auteur du document reproduit : Javelas (architecte)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan géométrique des abords sud du village de Montjoyer, indiquant l'emplacement de l'église projetée et les parcelles de terrain qui doivent être incorporées à cette nouvelle construction, y compris le chemin de pourtour de 1,50 m de largeur, dressé par le soussigné Chaix, Grignan, le 24 novembre 1852.

Référence du document reproduit :

- **AD Drôme 2 O 629 Plan géométrique des abords sud du village de Montjoyer, indiquant l'emplacement de l'église projetée et les parcelles de terrain qui doivent être incorporées à cette nouvelle construction, y compris le chemin de pourtour de 1,50 m de largeur, dressé par le soussigné Chaix, Grignan, le 24 novembre 1852.**

Plan géométrique des abords sud du village de Montjoyer, indiquant l'emplacement de l'église projetée et les parcelles de terrain qui doivent être incorporées à cette nouvelle construction, y compris le chemin de pourtour de 1,50 m de largeur, dressé par le soussigné Chaix, Grignan, le 24 novembre 1852. / Chaix (agent voyer).
projet, 1852 AD Drôme. 2 O 629.

AD Drôme : 2 O 629

IVR82_20102600552NUCA

Auteur de l'illustration : H. Corbelin

Auteur du document reproduit : Chaix (agent voyer)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale dans le site, depuis le nord-est.

IVR82_20002600052X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, prise du sud-ouest.

IVR82_20002600843P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis la nef vers le chœur.

IVR82_19992600750PA

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la nef, depuis le transept.

IVR82_19992600751X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bras gauche du transept : chapelle Saint-Joseph.

IVR82_19992600752P

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation