Rhône-Alpes, Rhône
Villefranche-sur-Saône
Eglise Notre-Dame-des-Marais, nationale

Verrière : fragments divers, Annonciation (baie 5), verrière figurée décorative

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69000061
Date de l'enquête initiale : 1981
Date(s) de rédaction : 1990
Cadre de l'étude : recensement du vitrail Le vitrail ancien en Rhône-Alpes
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM69000773

Désignation

Dénomination : verrière
Appellations : verrière figurée décorative
Titres : Fragments divers , Annonciation

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : bras nord du transept (baie 5)

Historique

Verrière composite rassemblant des fragments de vitraux des 15e, 16e et 17e siècle, notamment une partie de l'Annonciation du 15e siècle provenant de la baie 10

Période(s) principale(s) : 15e siècle, 16e siècle, 17e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu
Rhône-Alpes, 69, Villefranche-sur-Saône, église paroissiale Notre-Dame-des-Marais, baie 10 :

Description

Lancettes trilobées à trois registres ; tympan à trois ajours. Émaux utilisés en bouche-trou pour la représentation de saint Louis, des têtes d'anges et des motifs entourant le monogramme

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Eléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 2 ; tympan ajouré

Matériaux : verre transparent (coloré) : grisaille sur verre, jaune d'argent, émail sur verre ; plomb (réseau)

Mesures :
h = 460 ; la = 150

Représentations :
scène biblique ; tête, Vierge ; Annonciation, saint Gabriel
figure ; tête, ange ; ange

représentation d'objet ; instrument de musique, psalterion, clarinette
ornementation ; couronne végétale

scène biblique (Annonciation, saint Gabriel : tête, Vierge) ; figure (ange : tête, ange : phylactère, portant, saint Louis, ange : musicien) ; représentation d'objet (instrument de musique, psaltérion, clarinette) ; ornementation (couronne végétale)

Inscriptions & marques : inscription (latin)

Précisions et transcriptions :

Monogramme

État de conservation

oeuvre restaurée , grillage de protection , oeuvre composite

Verres fendus (têtes de la lancette gauche), trou au tympan, corrosion du verre

Statut, intérêt et protection

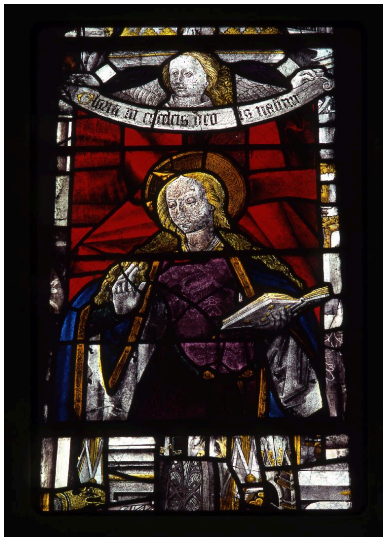
Protections : classé au titre immeuble, 1840
Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations

Baie 5
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19816900188ZA

Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19816900064PA

Baie 5
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19816900189ZA

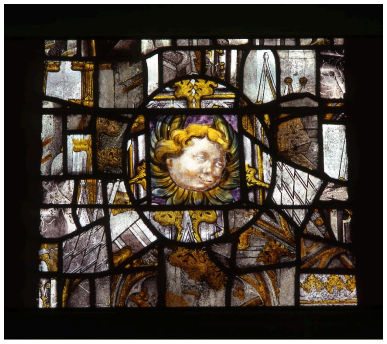


Baie 5
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19816900191ZA

Baie 5
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19816900196ZA

Baie 5
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19816900198ZA

Baie 5
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19816900197ZA



Baie 5
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19816900195ZA

Baie 5
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19816900192ZA

Baie 5
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19816900190ZA

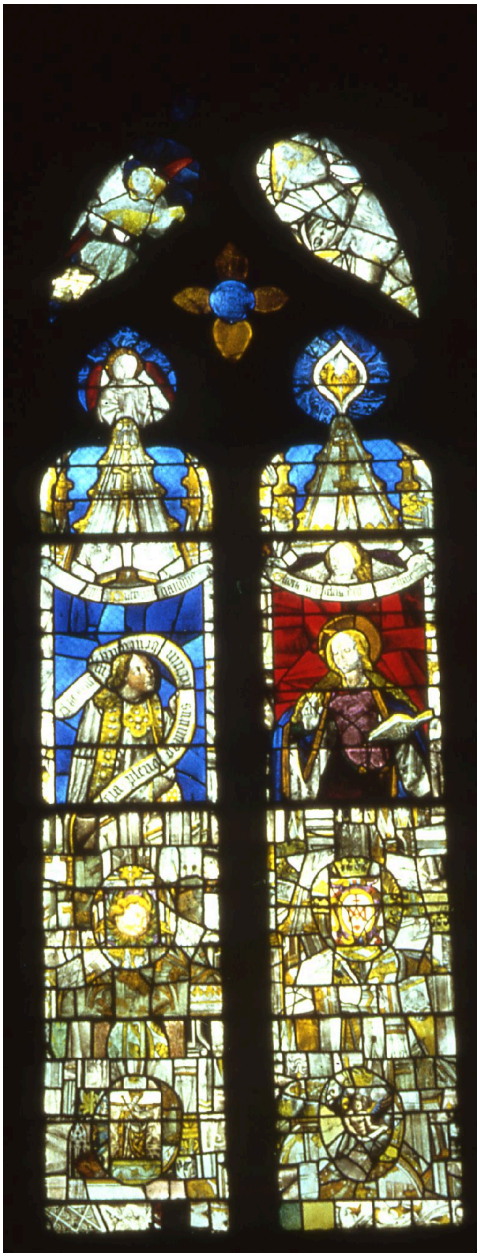
Baie 5
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19816900193ZA

Baie 5
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19816900194ZA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble de fragments anciens rassemblés : 2 verrières figurées décoratives (IM69000060) Rhône-Alpes, Rhône, Villefranche-sur-Saône, Eglise Notre-Dame-des-Marais, nationale
Dossiers de synthèse :
Présentation de l'aire d'étude du recensement du vitrail ancien de Rhône-Alpes (IM00000002) Rhône-Alpes, Ain, Ain
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Véronique Chausse, Catherine Pairaudeau, Jérôme Bellet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



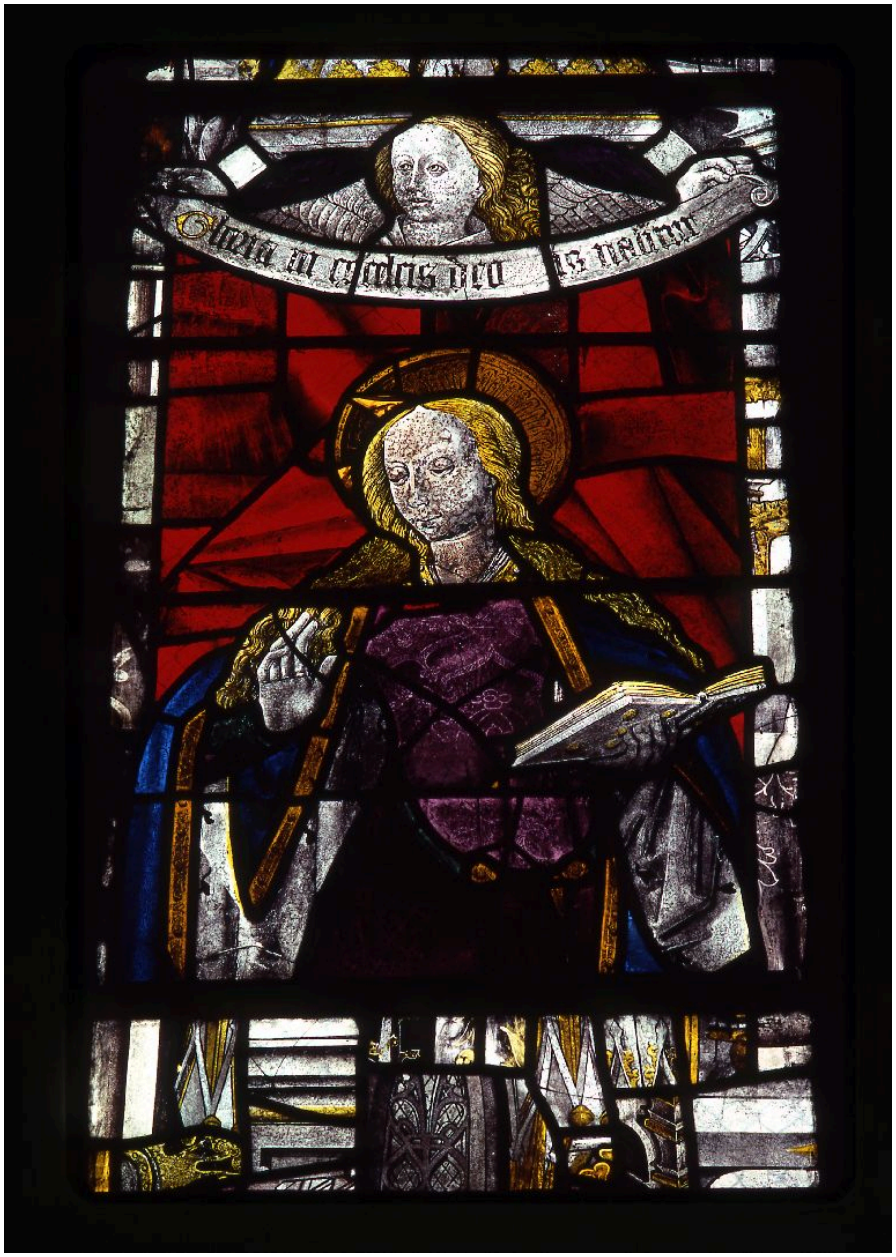
Baie 5

IVR82_19816900188ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

IVR82_19816900064PA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 5

IVR82_19816900189ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 5

IVR82_19816900191ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 5

IVR82_19816900196ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 5

IVR82_19816900198ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 5

IVR82_19816900197ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 5

IVR82_19816900195ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 5

IVR82_19816900192ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 5

IVR82_19816900190ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 5

IVR82_19816900193ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 5

IVR82_19816900194ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation