Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Portrait-charge de François Arago

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004179
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2021
Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Oeuvre exécutée par Jean-Pierre Dantan, dit Dantan le Jeune, à Paris en 1837.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Dates : 1837
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Pierre Dantan (sculpteur)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Dominique François Jean Arago (modèle)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

Statue : ronde-bosse à mi-corps sortant d'une tour portant des bas reliefs sur ses quatre face, au dessus d'un socle portant un rébus et une signature ainsi qu'une date.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté ; intérieur creux

Matériaux : plâtre moulé

Mesures :
h = 50 ; la = 20 ; pr = 19,5

Représentations :
portrait ; Dominique-François Arago
portrait charge de Dominique-François Arago

Inscriptions & marques : date (gravé, sur l'oeuvre), signature (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature : Dantan J. ; rébus sur le socle : 1 as trône os me (1 astronome).

État de conservation

mauvais état

Bras droit cassé, manquant.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : 07/02/1991
Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

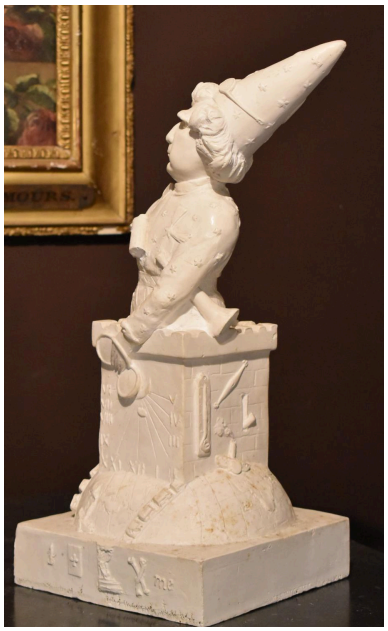
Formulaire du récolement des collections du domaine royal de Randan

NCVENT	666

Illustrations

Vue de face
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216301175NUC4A

Vue de profil
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216301176NUC4A



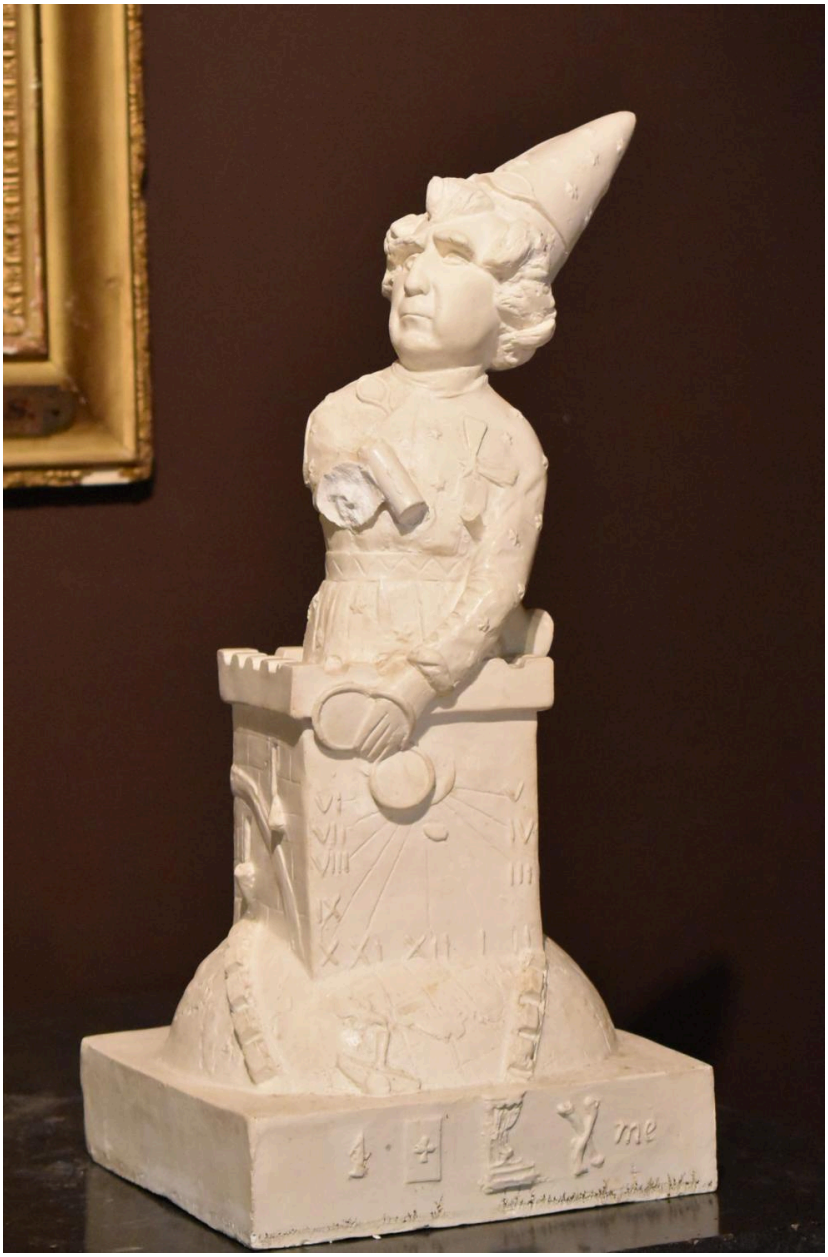
Vue de profil
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216301177NUC4A

Vue de dos
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216301178NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble de portraits-charges de Jean-Pierre Dantan, dit Dantan le Jeune (IM63004176)
Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Auteur(s) du dossier : Vincent Rigau, Jean-Yves Bardy, Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue de face

IVR84_20216301175NUC4A
Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de profil

IVR84_20216301176NUC4A
Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de profil

IVR84_20216301177NUC4A
Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de dos

IVR84_20216301178NUC4A
Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation