



Rhône-Alpes, Drôme  
Le Pègue  
le Village  
chapelle Notre-Dame d'Auton, puis Sainte-Anne

## Paire de chandeliers d'autel

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000159  
Date de l'enquête initiale : 1998  
Date(s) de rédaction : 1999  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : chandelier d'autel  
Précision sur la dénomination : paire

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

### Historique

Les chandeliers sont caractéristiques de la 4<sup>e</sup> période de production des "bossetiers" lyonnais, modèle dit à la grecque, répandu entre 1800 et 1840 ; ces formes perdurent cependant jusqu'à la fin du 19<sup>e</sup> siècle. Cette paire pourrait aussi bien être la seule partie subsistante de l'ensemble de "6 grands chandeliers en laiton jaune" répertoriés dans l'inventaire de l'église en 1846, ou de celui acheté pour l'autel de la Vierge en 1849, qu'aurait été acquise après 1873 : le nombre de "chandeliers jaunes" est encore de douze dans l'inventaire de 1873, il passe, dans celui de 1883, à 16 grands chandeliers jaunes et 6 chandeliers dorés.

Période(s) principale(s) : 1<sup>ère</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle (?)

### Description

Paire de chandeliers d'autel à broche, en laiton, de plan triangulaire avec bobèche circulaire très évasée, forme balustre sur 3 pattes de lion rapportées soudées, décor en bas-relief, estampé et repoussé, ciselé.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : dinanderie  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : à bougie ; plan, triangulaire ; pied, 3

Matériaux : laiton (structure, décor) : repoussé, ciselé, estampage, vernis, décor en bas relief, décor dans la masse, décor rapporté

Mesures :

h = 46 ; la = 15

Représentations :

ornementation ; à rayon, symbole, blé ; Trinité

ornementation (Trinité : à rayon, symbole, blé : symbole, pampre : symbole, à chapiteau ionique, à griffe, à grecque, à feuille, à palme, à perles, à godrons) § Les chandeliers présentent un piétement à grecques sur griffes et feuilles verticales

sur les angles, les faces ornées des symboles religieux habituels : triangle trinitaire rayonnant, pampre et blé ; la tige, en forme de double balustre couronné d'un chapiteau ionique, s'orne de feuillage et de perles, la bobèche de godrons pleins et creux.

### État de conservation

cabossés

### Statut, intérêt et protection

Chandeliers caractéristiques de la production des bossetiers lyonnais.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Vue d'ensemble de l'un  
des chandeliers d'autel.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600869X

### Dossiers liés

Édifice : chapelle Notre-Dame d'Auton, puis Sainte-Anne (IA26000092) Le Pègue, Sainte-Anne

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble de l'un des chandeliers d'autel.

IVR82\_19982600869X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation