



# Inventaire général du patrimoine culturel

Lyon 4e Croix-Rousse, 6 rue Pailleron

## Immeuble XXe siècle (ancien atelier)

#### Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001407 Date de l'enquête initiale : 2014 Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel

Degré d'étude : monographié

#### Désignation

Dénomination: immeuble

Parties constituantes non étudiées : cour

#### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2012, AS, 131. Section et numéro du cadastre ancien : Section C de Saint-Clair nº 186

#### Historique

L'immeuble est construit sur un terrain faisant partie du clos Pailleron. Celui-ci tire son nom de son propriétaire, Guillaume Pailleron, demeurant au n° 62 de la Grande-rue de la Croix-Rousse. Ce clos se situe au nord du clos du Chariot d'Or et consiste, au début du XIXe siècle, en un simple tènement propre à bâtir. Monsieur Guillaume Pailleron, boulanger, vend de manière progressive ses terrains, à partir de 1837, pour la construction d'immeubles-ateliers.

L'immeuble a été construit en 2013 par l'architecte Monsieur Pierre Faure. Le permis de construire a été déposé en 2010. Il y avait une précédente construction qui fut détruite pour la construction de l'immeuble et qui consistait en un atelier de peinture. En 1844, les recensements de la population de la commune de la Croix-Rousse mentionnent également une construction appartenant alors à Monsieur Bleton et servant de cordonnerie. L'immeuble accueille aujourd'hui un garage privé desservi par un ascenseur ainsi qu'un magasin de cigarettes électroniques au rez-de-chaussée et les étages sont occupés par des logements.

Période(s) principale(s): 1er quart 21e siècle

Dates: 2012 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Faure (architecte)

#### Description

L'immeuble présente deux étages, chacun divisé à l'intérieur en deux niveaux. La façade comporte deux hautes travées. Le rez-de chaussée est de plain-pied et comporte des travées rectangulaires sans traitement particulier. Un bandeau horizontal délimite le rez-de chaussée des étages carrés.

Les percements des étages sont réguliers et le traitement des baies est homogène. Les trumeaux sont étroits et sans décor. Les baies sont rectangulaires avec un appui saillant. Les fenêtres sont homogènes. Les garde-corps sont en verre et des lambrequins simples en métal viennent cacher des jalousies. La corniche est en béton.

La porte d'entrée se situe à droite de l'axe médian de la façade. Il s'agit d'une porte piétonne en verre avec une imposte rectangulaire en aluminium et en verre. L'allée présente un plafond plat, un sol carrelé et des murs enduits. L'allée est divisée en deux parties avec un premier sas d'entrée fermé et une deuxième partie ouverte donnant accès à la porte de l'escalier qui est fermée. La cage d'escalier est entièrement vitrée façade ouest. L'escalier est dans-œuvre et est perpendiculaire à la rue. C'est un escalier à deux volées droites en aluminium et en bois.

L'allée dessert également, à l'arrière de l'immeuble, une cour commune aménagée et recouverte par des lames de bois exotique. La façade sud de l'immeuble présente des lames en bois et trois grandes baies hétérogènes ainsi qu'une petite baie côté est au dernier étage. Les deux premiers étages présentent chacun une baie horizontale parcourant tout l'étage. Les deux derniers étages sont éclairés par une grande baie verticale côté ouest.

Cet immeuble récent respecte la typologie des immeubles-ateliers du secteur en adoptant un rez-de-chaussée surélevé, un bandeau horizontal délimitant le rez-de-chaussée des étages, de hautes fenêtres, des lambrequins et une corniche.

#### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton, béton armé, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Couvrements:

Élévations extérieures : élévation ordonnancée Type(s) de couverture : toit à longs pans Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier droit ;

#### Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

#### Statut, intérêt et protection

A cet emplacement se trouvait un ancien atelier démoli en 2010. En septembre 2009, un permis de construire a été déposé à la Direction de l'Aménagement Urbain de Lyon, pour la démolition de cet atelier servant auparavant d'entrepôt. Le permis de démolir pour ce bâtiment a été accordé en mai 2010.

Protections : édifice non protégé Statut de la propriété : propriété privée

#### Références documentaires

#### **Documents d'archive**

• Arch. Dép. Rhône, 3 P 138/168, 20 octobre 1828

3 P 138/168 : Etats de sections des propriétés non bâties et bâties : Section C dite de Saint-Clair, 20 octobre 1828.

AD Rhône

• Arch. Mun. Lyon, 3 WP 027 1 à 3 WP 061, 1825-1900

3 WP 027 1 à 3 WP 061 : Registres de recensements de la population de la commune de la Croix-Rousse, 1825-1900.

AC Lyon

## Illustrations



Vue d'ensemblenord ouest Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82\_20146900220NUCA



Vue sud est de la façade sur cour Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82\_20146900224NUCA



Vue du centre de l'immeuble depuis l'allée Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82\_20146900297NUCA



Vue de la cour Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82\_20146900298NUCA



Vue de l'allée depuis la cour Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82\_20146900424NUCA



Vue de l'allée Phot. Nadine Halitim-Dubois IVR82\_20146900425NUCA



Ancien atelier démoli en 2010. Phot. Julien Defillon IVR82\_20106900819NUCA



Ancien atelier démoli en 2010 avant la construction de l'immeuble XXe siècle Phot. Julien Defillon IVR82\_20106900820NUCA



Vue de l'ancien atelier. Phot. Julien Defillon IVR82\_20106900821NUCA

#### **Dossiers liés**

#### **Oeuvre(s) contenue(s):**

#### Oeuvre(s) en rapport :

Secteur d'étude du 4ème arrondissement de Lyon. Études urbaines du 4e arrondissement : les immeubles-ateliers vecteur du développement urbain du Plateau de la Croix-Rousse. (IA69001355) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, rue Dumenge, rue Pailleron, rue Belfort, rue du Mail

Auteur(s) du dossier : Sandrine Madjar, Nadine Halitim-Dubois, Julien Defillon Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

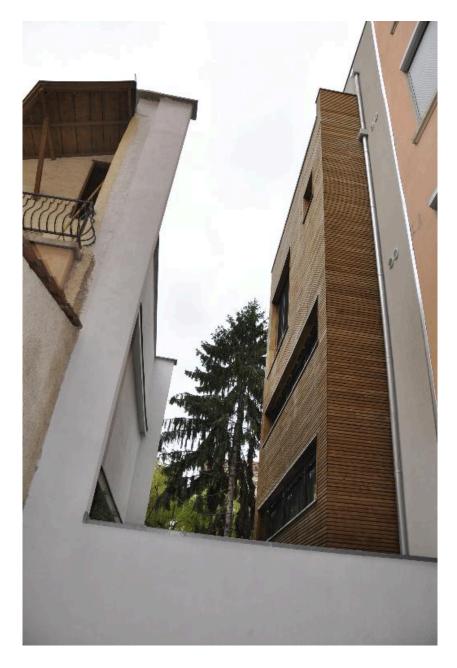


Vue d'ensemblenord ouest

## IVR82\_20146900220NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue sud est de la façade sur cour

#### IVR82\_20146900224NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du centre de l'immeuble depuis l'allée

## IVR82\_20146900297NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

 $\ \ \$  Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la cour

#### IVR82\_20146900298NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'allée depuis la cour

## IVR82\_20146900424NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

 $\ \ \$  Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'allée

## IVR82\_20146900425NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

 $\ \ \$  Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien atelier démoli en 2010.

## IVR82\_20106900819NUCA

Auteur de l'illustration : Julien Defillon

 ${}^{\odot}$  Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ;  ${}^{\odot}$  Ville de Lyon reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien atelier démoli en 2010 avant la construction de l'immeuble XXe siècle

IVR82\_20106900820NUCA

Auteur de l'illustration : Julien Defillon

 $\ensuremath{\mathbb{C}}$  Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ;  $\ensuremath{\mathbb{C}}$  Ville de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'ancien atelier.

#### IVR82\_20106900821NUCA

Auteur de l'illustration : Julien Defillon

 $\ensuremath{\mathbb{C}}$  Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ;  $\ensuremath{\mathbb{C}}$  Ville de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation