Rhône-Alpes, Isère
Vienne
Vallée de la Gère
48, 50 rue Victor-Faugier

Atelier d'artisan et habitation

Références du dossier

Numéro de dossier : IA38000736
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : atelier
Destinations successives : Logements, atelier de création de décors de théâtre.

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Réseau hydrographique : la Gère
Références cadastrales : 2005. AO 363, 364

Historique

En 1824, ce lieu se situait dans le faubourg Pont Evêque, en dehors des remparts et des portes de la ville de Vienne.Des édifices existaient déjà en 1824 et étaient référencés aux parcelles n°592 et 593, section C du cadastre napoléonien. En 1875, le premier bâtiment portait le numéro de rue 60 rue victor faugier et appartenait à Roche Léo, François, ex boucher tandis que le deuxième portait le n°62 et appartenait à la veuve Maritan Antoine.Pascale Bodin localise ici un des trois ateliers de l'entreprise Crétin, constructeur mécanique.En 1910, l'atelier Crétin, dont l'activité est la construction mécanique, s'est installé dans les bâtiments situés en face (voir les deux fiches suivantes), suite à l'incendie qui avait brûlé ses anciens locaux (dans l'usine Ginet, voir fiche 130). Il en a profité pour faire bâtir le bâtiment dont on parle ici qui sert alors d'atelier.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle

Description

Cet ensemble de bâtiments se situe sur la rive droite de la Gère, au bord de la rivière.Il est accoté à droite et à gauche par des immeubles. Il est constitué d'une maison d'habitation et d'un atelier, accotés l'un à l'autre et de même hauteur.La façade sur rue de la maison, orientée au nord, mesure environ cinq mètres de longueur et s'élève sur un rez-de-chaussée, deux étages et un étage de Galetas aménagé. Le rez-de-chaussée est percé d'une entrée piétonne et d'un garage. Les étages sont éclairés par deux travées de baies rectangulaires tandis que les combles sont éclairés par de petites baies oblongues.La façade du côté de la rivière n'est pas vraiment visible depuis l'autre rive mais on distingue deux travées de baies rectangulaires éclairant le même nombre de niveaux que sur la rue.La toiture à deux versants est portée par une charpente en bois.Du côté de la rue, l'atelier qui est accoté à cette maison s'élève sur deux niveaux et mesure environ quatorze mètres de longueur en façade.Le rez-de-chaussée est percé de deux grandes entrées pour véhicules et d'une entrée pour piétons sur la droite. Le niveau supérieur est très haut de plafond et présente sur la rue une façade aveugle, seulement percée d'une petite porte à l'extrême droite.Du côté de la rivière, les deux niveaux de cet atelier sont éclairés par huit grandes baies carrées avec huisseries et linteaux métalliques.Les plafonds du premier niveau sont à entrevous en berceau avec solives et poutres métalliques tandis que le niveau supérieur est éclairé par des sheds en partie vitrés.

Eléments descriptifs

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- **Plan napoléonien, échelle : 1/2500ème, services techniques, Mairie de Vienne 1824**
  Plan napoléonien, échelle : 1/2500ème, services techniques, Mairie de Vienne 1824

Bibliographie

- **RAYMOND, F., Plan général d'alignement à parcelles fermées de la ville de Vienne, accompagné de son index de noms**
  RAYMOND, F., **Plan général d'alignement à parcelles fermées de la ville de Vienne, accompagné de son index de noms, échelle 1/2000, CREAM,** 1875 RAYMOND, F., **Plan dressé par le géomètre soussigné, échelle 1/2000, CREAM,** 1891

- **BODIN, P., Les bâtiments à usage industriel de la vallée de Gère à Vienne (Isère), actifs entre**
  BODIN, P., **Les bâtiments à usage industriel de la vallée de Gère à Vienne (Isère), actifs entre 1800 et 1900, Mémoire de maitrise, Institut d'Histoire de l'Art, Université Lyon 2, Directeur de mémoire : M.F. PEREZ** 1989

Illustrations

Façade sur Gère
Phot. Isabelle Dupuis
IVR82_20093800461NUCA

Façade principale sur rue
Phot. Isabelle Dupuis
IVR82_20093800462NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Patrimoine industriel et habitat de Vienne : la Vallée de la Gère et le quartier d'Estressin, présentation de l'étude. (IA38000615) Rhône-Alpes, Isère, Vienne, Estressin, Vallée de la Gère
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Isabelle Dupuis, Marion Péré, Jehanne Attali, Nadine Halitim-Dubois

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Vienne

Façade sur Gère

IVR82_20093800461NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Dupuis
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Vienne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Façade principale sur rue

IVR82_20093800462NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Dupuis
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Vienne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation