Auvergne, Puy-de-Dôme
Clermont-Ferrand

tour d'autel

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003622
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tour d'autel

Compléments de localisation

Historique

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Description

Tour d'autel en velours coupé simple corps, brodé au passé empiétant, à filet or, filet argent et couchure.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne, trame) ; fil métal

Mesures :
h=36 ; la= 256

Représentations :
Vierge à l'Enfant
barque
ange
Notre-Dame du Port, couronnée, tire à elle des embarcations identiques portant un passager guidées par des anges. Cette représentation peut-être l'image de la devise mentionnée autour des armes parlantes de Notre-Dame-du-Port lesquelles représentent notamment un navire : "Haec est via quae ducit ad portum", (Celle-ci est la voie qui mène au port).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue générale
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300215NUC4A

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin, Josiane Pagnon
Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel

Vue générale

IVR83_20136300215NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation