Lyon 4e
Croix-Rousse
22 rue du Mail

Immeuble XXIe siècle

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001659
Date de l'enquête initiale : 2021
Date(s) de rédaction : 2021
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : immeuble

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1999, AW, 151. Cadastre napoléonien 1827-1828

Historique

Immeuble construit vers 2000.

Période(s) principale(s) : 1er quart 21e siècle,

Description

Immeuble de trois étages carrés en béton rythmé par trois travée de trois dimensions. La façade principale est fermée par un cadre ajouré véritable élément de la façade comme une seconde peau.

Eléments descriptifs

Matériau(x) de couverture : béton en couverture
Type(s) de couverture : terrasse

Statut, intérêt et protection

Sur l'arrière se trouve deux espaces verts exceptionnels de jardins-parc arborés d'une dimension exceptionnelle encore jamais rencontré dans cette aire d'étude.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : édifice non protégé
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Rhône, 3 P 138/168, 1828, cadastre**
  AD Rhône, 3 P 138/168. États de sections des propriétés bâties et non bâties : section A dite de Serin, section B dite de la Croix-Rousse, section C dite de Saint Clair, 20 octobre 1828. L'aire d'étude appartient à la section C dite de Saint-Clair. Le document présente l'état du secteur et des quartiers en 1828. Les parcelles sont

numérotées sur le plan et, le registre donne les noms des propriétaires des parcelles et la nature de celles-ci : terre, jardin, passage, hangar ou maison.
AD Rhône : 3 P 138/168

Illustrations

Immeuble 22 rue du mail vue d'ensemble
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20186901363NUCA

Vue d'ensemble nord et intégration à l'alignement de la rue
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20186901365NUCA

Détail panneau ajouré recouvrant la façade principale
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20186901364NUCA

Profil rue du Mail depuis intersection rue d'Ivry
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20186901366NUCA

Profil rue du Mail depuis place de la Croix-Rousse
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20186901367NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Secteur d'étude du 4ème arrondissement de Lyon. Études urbaines du 4e arrondissement : les immeubles-ateliers vecteur du développement urbain du Plateau de la Croix-Rousse. (IA69001355) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, rue Dumenge, rue Pailleron, rue Belfort, rue du Mail

Auteur(s) du dossier : Nadine Halitim-Dubois
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Immeuble 22 rue du mail vue d'ensemble

IVR84_20186901363NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble nord et intégration à l'alignement de la rue

IVR84_20186901365NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail panneau ajouré recouvrant la façade principale

IVR84_20186901364NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Profil rue du Mail depuis intersection rue d'Ivry

IVR84_20186901366NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Profil rue du Mail depuis place de la Croix-Rousse

IVR84_20186901367NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation