



Rhône-Alpes, Savoie  
Saint-Jean-de-Maurienne  
307 avenue du Mont-Cenis

## Sculpture : sans titre

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM73000618  
Date de l'enquête initiale : 2010  
Date(s) de rédaction : 2020  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : sculpture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 2017, AO, 44  
Emplacement dans l'édifice : bord de route

### Historique

La commission nationale des travaux de décoration, en date du 10 novembre 1976, donne un avis favorable à la sculpture proposée par Juan Palà : sur un terre-plein, situé face aux ateliers, côté cour de récréation, une sculpture en acier inoxydable posée sur un socle en béton, de 1 m de hauteur. Le devis s'élève à 70.000 Frs. Le projet est accepté par les autorités locales peu de temps après. Le 7 décembre 1976, Juan Palà dépose sa maquette et indique qu'il déterminera sur place la forme et la hauteur du socle, l'architecte souhaitant que la sculpture soit placée plus près du sol, Juan Palà reprend les dimensions de la sculpture et le devis est porté à 99.851 Frs, le 27 septembre 1977 (AN 19880466/132).

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()  
Dates : 1977 (daté par source)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Juan Palà (sculpteur, attribution par source)

### Description

Sculpture en aluminium faite d'un assemblage de cubes et parallélépipèdes, sur la pelouse de la cour principale.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : aluminium

Mesures : h : 250 cmla : 240 cmpr : 210 cm  
Socle : h = 54 cm ; la = 114 cm ; pr = 124 cm.

## État de conservation

mauvais état , mauvaises conditions de conservation

État (2010) : corrosion, altération de surface, encrassement, colonisation biologique, vandalisme. Vandalisme : tags jaunes et blancs sur les plaques en métal et sur le socle, inscriptions aux Tipex et présence d'autocollants et griffes. Présence de rouille dans les griffes (dues au polissage et au vandalisme) et parfois au niveau des soudures. Coulées de crasse (dues aux intempéries, ...). Noircissement microbiologique dans l'espace interne de la structure en métal. Présence de lichen sur le socle. L'éclat et la brillance de l'œuvre sont altérés par les tag et l'encrassement.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**  
AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique.  
**Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**, informations au 28 février 2011.  
ordre n° 3033  
AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote
- **AN. 19880466. Bureau de la commande publique, 1 % (1948-1983)**  
AN. 19880466. **Ministère de la Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de la commande publique, 1 %. (1948-1983).**  
art. 132  
AN : 19880466
- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**  
PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes.** Région Rhône-Alpes, décembre 1996.  
Savoie  
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**  
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie.  
Tome 3 : Ain, Rhône.  
T 2, n° 184, page 148  
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

## Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20207301035NUCAQ



Vue rapprochée.  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20207301037NUCAQ



Autre point de vue.  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20207301040NUCA



Vue rapprochée.  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20207301044NUCAQ



Autre point de vue.  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20207301046NUCAQ

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des 1% du lycée Paul Héroult (IM73000615) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Jean-de-Maurienne, 307 avenue du Mont-Cenis

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble.

IVR84\_20207301035NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée.

IVR84\_20207301037NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autre point de vue.

IVR84\_20207301040NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée.

IVR84\_20207301044NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autre point de vue.

IVR84\_20207301046NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation