



Rhône-Alpes, Savoie  
Moûtiers  
Les Salines  
244 avenue de la Libération

## Présentation des 1% artistiques du lycée Ambroise-Croizat

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM73000613  
Date de l'enquête initiale : 2010  
Date(s) de rédaction : 2020  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique

### Désignation

### Localisation

Aire d'étude et canton :  
*Aire d'étude* : Auvergne-Rhône-Alpes, *Canton* : Moûtiers  
Précisions :

### Historique

En 1971, une première œuvre au titre du 1% a été installée devant l'entrée principale. Elle consistait en un aménagement du sol par grandes vagues de béton, recouvertes de galets, briques et pavés. Proposant un champ de bosses comme un terrain de jeux, elle perturbait plus qu'elle ne la rehaussait l'architecture rigoureuse et rythmée des façades du lycée. Documentée par Claire Peillod (artiste inconnu, pas d'archives correspondantes), elle a été détruite lors de la restructuration du lycée en 2007. Cette restructuration entraîne la création d'un second 1%, commandé à Svetlana Heger ([IM73000614](#)).

Auteur(s) de l'oeuvre : Svetlana Heger (sculpteur, attribution par source), auteur inconnu

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**  
AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique.  
**Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**, informations au 28 février 2011.  
ordre n° 3027 ; ordre n° 3028  
AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote
- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**  
PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes**. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.  
Savoie  
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**  
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.  
T 2, n° 197, page 155  
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote
- **A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique : acquisition, publication, gestion (1998-2016)**  
A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Z\_ARCHIVES 1% Region. **Dossiers du 1 % artistique : acquisition, publication, gestion** (1998-2016).  
A Région Rhône-Alpes : Z\_ARCHIVES 1% Region
- **A Région Auvergne-Rhône-Alpes. 3955 W 11. Arrêtés d'acquisition d'œuvres d'art pour la décoration artistique (2007-2008)**  
A Région Auvergne-Rhône-Alpes. 3955 W 11. **Arrêtés d'acquisition d'œuvres d'art pour la décoration artistique** (2007-2008).  
A Région Rhône-Alpes : 3955 W 11

## Illustrations



Permanent Vacation (IM73000614).  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20207300839NUCAQ

## Dossiers liés

Édifice : Lycée des métiers de services de montagne dit lycée Ambroise-Croizat (IA73004652) Rhône-Alpes, Savoie, Moûtiers, 244 avenue de la Libération

### Dossier(s) de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

### Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Revêtement mural (installation) : Permanent vacation (IM73000614) Rhône-Alpes, Savoie, Moûtiers, Les Salines, 244 avenue de la Libération

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'École Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Permanent Vacation (IM73000614).

IVR84\_20207300839NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation