



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Auvergne, Puy-de-Dôme
Moissat
Moissat-Haut
établissement conventuel

chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal : ornement cendré

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003839

Date de l'enquête initiale : 2013

Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal

Compléments de localisation

Historique

Imitation probablement de la seconde moitié du 19e siècle de l'ornementation du 18e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

L'ornement à fond gris est d'une couleur non liturgique. Le tissu de fond et des accessoires est un taffetas rayé liseré à effet poil trainant pour l'ombre des fleurs. Les orfrois sont fond de damas à chaîne bleu foncé et trame verte, à décor broché de filé et à trame d'accompagnement. A la croisée dorsale une erreur de tissage restitue le trigramme I.H.S à l'envers.

Ce trigramme est en frisé, la gloire à lame d'accompagnement et filé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Éléments structurels, forme, fonctionnement : ; ;

Matériaux : soie (chaîne) : taffetas, damas, broché ; soie (trame)

Mesures : h : 99 (= chasuble)la : 62 (= chasuble)h : 97 (= étole)la : 18 (= étole)h : 44,5 (= manipule)la : 18,5 (= manipule)h : 53,5 (= voile de calice)la : 52,5 (= voile de calice)h : 23,5 (= bourse de corporal)la : 21,5 (= bourse de corporal)

Représentations :

fleur

L'ornementation du fond est à rayures et fleurs et celle des orfrois à fleurs et feuillages.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées. 2021**
Auvergne-Rhône-Alpes. Service régional de l'inventaire général du patrimoine culturel. **Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées** /dir. par Delphine Renault, Félicie Fougère ; textes, recherches Maryse Durin-Tercelin ; photographies Christian Parisey ; dessins cartes Guylaine Beauparland-Dupuy ; documentation Sandrine Moulin. Lyon : Lieux-Dits, 2021. 224 p.
Fig. 31 ; p. 39

Illustrations



Vue générale du
devant de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300969NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300970NUC4A



Vue générale de l'étole, du
manipule, du voile de calice,
de la bourse de corporal.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300972NUC4A

Dossiers liés

Édifice : établissement conventuel (IA63003837) Auvergne, Puy-de-Dôme, Moissat, Moissat-Haut

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chasuble.

IVR83_20136300969NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83_20136300970NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'étole, du manipule, du voile de calice, de la bourse de corporal.

IVR83_20136300972NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation