



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Estampe d'après François Gérard - Entrée de Henri IV à Paris, 22 mars 1594

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004931

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : estampe

Titres : Entrée de Henri IV à Paris (L')

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Estampe de P. Foschi d'après le tableau de François Gérard, *Entrée de Henri IV à Paris, 22 mars 1594*, réalisé en 1817 (château de Versailles, galerie des Batailles, MV 2715).

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : P. Foschi (graveur), Alfred Chardon fils (imprimeur)

Auteur de l'oeuvre source : François Gérard (d'après, peintre)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Henri Bourbon de (modèle)

Description

Estampe, sous verre et encadrée ; cadre doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire horizontal

Matériaux : papier (support) : taille douce

Mesures :

h = 68,8 ; la = 108

Représentations :

scène : personnage historique, foule

Henri IV

L'entrée de Henri IV à Paris, le 22 mars 1594.

Inscriptions & marques : lettre (gravé, sur l'oeuvre, partiellement illisible), inscription concernant l'auteur (gravé, sur l'oeuvre), inscription concernant l'iconographie (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Lettre : (titre) L'ENTRÉE DE HENRI IV A PARIS. / Dédiée à Sa Majesté Charles X. / (b. g.) F. Gérard pinx.t / (b. d.) P. Foschi sculp.t / Imprimé par Chardon fils. / Par son très humble / & très obéissant serviteur P. Foschi.

État de conservation

oeuvre tachée

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Bibliographie

- **Musée national du château de Versailles, Les peintures, 1995**
Les peintures [Texte imprimé] / Musée national du Château de Versailles ; [réd.] par Claire Constans,... ; préf. de Jean-Pierre Babelon, Paris : Réunion des musées nationaux, 1995, 3 vol.
vol. I, n° 2057, p.362

Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	445
--------	-----

Illustrations



Vue générale

Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216300888NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84_20216300888NUCA

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation