



Rhône-Alpes, Ain  
Saint-Maurice-de-Rémens  
239 rue Jean-Mermoz

## Chapelle du château de Saint-Maurice-de-Rémens

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA01000773  
Date de l'enquête initiale : 2020  
Date(s) de rédaction : 2022  
Cadre de l'étude : opération ponctuelle  
Degré d'étude : monographié

### Désignation

Dénomination : chapelle

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 2017, AE, 16

### Historique

L'aménagement de la chapelle appartient à la campagne de travaux conduits par Léopold de Tricaud après son entrée en pleine propriété du château en 1872. La chapelle semble destinée à honorer la mémoire de Marguerite de Tricaud, fille unique de Léopold et Gabrielle emportée par le croup 1869 à l'âge de trois ans. Les deux dates portées sur le décor de mosaïque balisent le chantier : la première, le 27 avril 1869, est la date du décès de Marguerite ; la seconde, le 28 août 1875, correspond probablement à la date de consécration de la chapelle. Les auteurs du mobilier et du décor ne sont pas connus. En 1932, Marie de Saint-Exupéry impose l'enlèvement de tout le mobilier avant la vente, y compris les immeubles par destination composant le décor de la chapelle. Les stalles et boiseries du chœur, l'autel, la table de communion, les vitraux et les mosaïques doivent donc être déposés, par mesure de piété ou de fidélité familiale ou dans l'espoir d'une valorisation financière. Toutefois, la comtesse ne parvient pas à financer l'intégralité des opérations de dépose et renonce finalement à l'enlèvement de la mosaïque. Les boiseries déposées restent plusieurs mois entreposées dans les communs du château dans l'espoir d'une offre de rachat, mais leur trace est perdue ensuite.

Dans le cadre de l'aménagement de la colonie-préventorium, la chapelle est d'abord transformée en infirmerie. Elle est ensuite rénovée (peinture, électricité) et mise en valeur sous la forme d'un musée Saint-Exupéry en 1986.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle ()

Dates : 1875 (porte la date)

### Description

La chapelle forme un avant-corps demi-hors-œuvre au sud-ouest du château. Le toit à longs pans est couvert de tuiles mécaniques. L'entrée est orientée vers l'est, ouvrant sur la cour du château. La porte à deux vantaux, ornés de pentures ouvragées, est surélevée de deux marches, couronnée par un tympan sculpté et encadrée de deux colonnettes adossées. L'édifice est éclairé par une baie triple en façade orientale et deux baies géminées en façade sud. La chapelle possède un vaisseau allongé de deux travées et voûté d'arêtes, l'abside est couverte d'une voûte nervurée. Les arcs doubleaux et chapiteaux sont ornés de motifs de feuillage. Le sol est revêtu d'une mosaïque semée de fleurs de lys, avec une bordure florale. Le seuil du chœur est marqué par une frise de lierre.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en oeuvre et revêtement : maçonnerie, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique  
Plan : plan allongé  
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau  
Couvrements : voûte d'arêtes ;  
Type(s) de couverture : toit à longs pans

### Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré

### Décor

Techniques : sculpture, mosaïque, peinture  
Représentations : ange, enfant ; couronne d'épines, lierre, feuillage ; marguerite, bouquet  
Précision sur les représentations :

Le décor intérieur renvoie au souvenir de Marguerite de Tricaud.

Bas-relief du tympan : deux anges emportant un enfant au ciel, au-dessus de la représentation du château de Saint-Maurice ;  
inscription "EAMUS ET NOS"

Mosaïque : médaillon portant deux dates en chiffres romains, entourées par une couronne d'épines. 27 avril 1869 : décès  
de Marguerite de Tricaud. 28 août 1875 : date probable de consécration de la chapelle.

Peinture sur toile marouflée, au revers de la façade orientale : bouquet de marguerites sur fond d'or.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- **AC Lyon. 1762 W 120. Caisse des écoles : biens immobiliers, gestion. Château de Saint-Maurice-de-Rémens (Ain) 1980-1987.**  
AC Lyon. 1762 W 120. **Caisse des écoles : biens immobiliers, gestion. Château de Saint-Maurice-de-Rémens (Ain).** 1980-1987. Dossiers de travaux (par année), plans.  
1985 : projet de réaménagement global ; aménagement de bureaux et lingerie dans l'écurie pour libérer la chapelle à transformer en musée Saint-Exupéry. 1986 : rénovation de la chapelle (peinture, électricité)  
AC Lyon : 1762 W 120
- **AC Lyon. 1762 W 116. Caisse des écoles : biens immobiliers, gestion. Château de Saint-Maurice-de-Rémens (Ain). 1931-1968.**  
AC Lyon. 1762 W 116. **Caisse des écoles : biens immobiliers, gestion. Château de Saint-Maurice-de-Rémens (Ain).** 1931-1968. Acquisition ; don de mobilier ; reconnaissance d'utilité publique. Annexe : construction. Hangar : construction. Installation de la colonie : travaux. Autorisation d'ouverture ; inauguration ; fête champêtre. Alimentation en eau et électricité.  
Négociations entre la caisse des écoles et la comtesse de Saint-Exupéry : conditions de remise du bien ; suivi des opérations de déménagement et d'enlèvement du mobilier par la comtesse. 9 avril 1932 : autorisation de faire déposer les stalles et boiseries de la chapelle.  
AC Lyon : 1762 W 116

### Bibliographie

- **SAINT EXUPERY, S. de, Cinq enfants dans un parc**  
SAINT EXUPERY, S. de, **Cinq enfants dans un parc.** Paris : Gallimard, 2000. Rééd. collection Folio, 2002, 191 p.  
Photo n°10, cahier central : vue ancienne de la chapelle avec l'autel, les lambris et le décor peint du chœur.  
Mention du décès de Marguerite p. 49 et 152.

## Illustrations



Vue de la chapelle  
depuis la cour du château  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20200101104NUCAQ



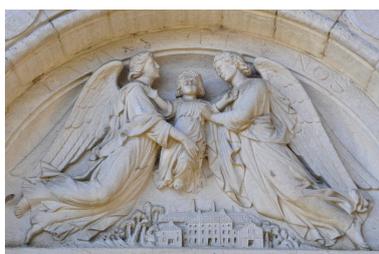
Elévation sud, à deux baies géminées  
Phot. Magali Delavenne  
IVR84\_20200101033NUCA



Elévation ouest, percée  
d'une grande baie triple  
Phot. Magali Delavenne  
IVR84\_20200101031NUCA



Vue du portail  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20200101103NUCA



Portail : tympan sculpté,  
représentation du château  
Phot. Magali Delavenne  
IVR84\_20200101029NUCA



Portail, détail d'un chapiteau  
Phot. Magali Delavenne  
IVR84\_20200101030NUCA



Portail, détail des ferrures  
Phot. Magali Delavenne  
IVR84\_20200101036NUCA



Portail, détail des ferrures  
Phot. Magali Delavenne  
IVR84\_20200101037NUCA



Vue intérieure  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20200101106NUCAQ



Bouquet de marguerites sur  
fond d'or, toile marouflée au  
revers de la façade orientale  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20200101108NUCAQ



Détail du pavement en  
mosaïque de la nef : cartouche  
daté, couronne d'épines  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20200101110NUCA



Détail du pavement en mosaïque  
du choeur : frise de lierre  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20200101111NUCA

## Dossiers liés

Est partie constituante de : Château, puis colonie de vacances et préventorium, maison familiale d'Antoine de Saint-Exupéry (IA01000772) Rhône-Alpes, Ain, Saint-Maurice-de-Rémens, 239 rue Jean-Mermoz

### Dossiers de synthèse :

Présentation de l'opération ponctuelle "Château de Saint-Maurice-de-Rémens" (IA01000779) Rhône-Alpes, Ain, Saint-Maurice-de-Rémens, 239 rue Jean-Mermoz

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Magali Delavenne

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue de la chapelle depuis la cour du château

IVR84\_20200101104NUCAQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud, à deux baies géminées

IVR84\_20200101033NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation ouest, percée d'une grande baie triple

IVR84\_20200101031NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du portail

IVR84\_20200101103NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail : tympan sculpté, représentation du château

IVR84\_20200101029NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail, détail d'un chaptiteau

IVR84\_20200101030NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail, détail des ferrures

IVR84\_20200101036NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail, détail des ferrures

IVR84\_20200101037NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure

IVR84\_20200101106NUCAQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bouquet de marguerites sur fond d'or, toile marouflée au revers de la façade orientale

IVR84\_20200101108NUCAQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du pavement en mosaïque de la nef : cartouche daté, couronne d'épines

IVR84\_20200101110NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du pavement en mosaïque du choeur : frise de lierre

IVR84\_20200101111NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation