Lyon 3e
3 quai Victor-Augagneur

Ensemble des verrières

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001501
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00117811

Désignation

Dénomination : verrière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : salle de culte et façade

Historique

Le motif étoilé des grilles des vitraux de la salle de culte a été dessiné par Gaspard André. Le dessin des panneaux a été remis aux entrepreneurs Flachat et Cochet le 20 octobre 1883.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1883
Auteur(s) de l'oeuvre : André Gaspard (dessin), Flachat (entrepreneur), Claude-Ennemond-Balthazard Cochet (entrepreneur)

Description

Cet ensemble de verrières dont le motif est donné par la ferronnerie, d'inspiration byzantino-mauresque, s´harmonise avec le décor de la salle de culte. Réalisée en fonte, la grille se compose d´un ensemble de carrés, assemblés entre eux à chacun de leurs angles par un fleuron vissé, à l´intérieur desquels est inscrit un entrelacs de rainures en fonte également, formant un motif creux central en forme d´étoile à huit branches.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Matériaux : verre ; fonte de fer

Mesures :

dimensions non prises

Statut, intérêt et protection

Est classé au titre des monuments historiques le grand temple protestant situé 6, cours de la Liberté et 3, quai Victor-Augagneur à LYON 3e (Rhône) sur la parcelle n°61, d'une contenance de 8 a 72 ca, figurant au cadastre section AB et appartenant à l'association cultuelle de l'Eglise réformée de Lyon depuis une date antérieure au 1er janvier 1956.

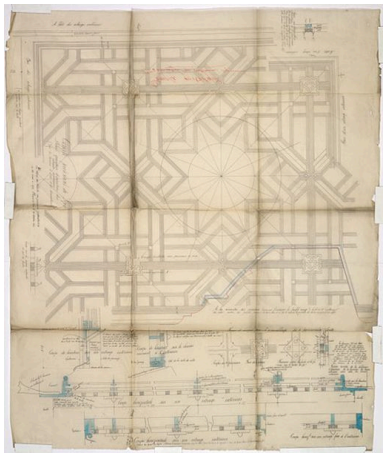
Protections : classé au titre immeuble, 2011/07/28
Statut de la propriété : propriété d'une association cultuelle

Références documentaires

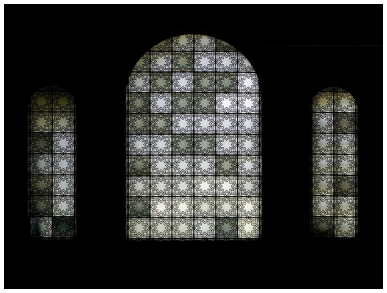
Documents figurés

- **Commande grandeur d´exécution des vitraux supérieurs / G. André. 1883. 1 dess. (encre, crayon et**
  Commande grandeur d´exécution des vitraux supérieurs / G. André. 1883. 1 dess. (encre, crayon et aquarelle sur calque) ; 134,5 x 113 cm (AP Eglise Réformée de Lyon)

Illustrations



Dessin grandeur d'exécution des grilles des verrières supérieures.
Repro. Didier Gourbin,
Autr. Gaspard André
IVR82_20106906117NUCA



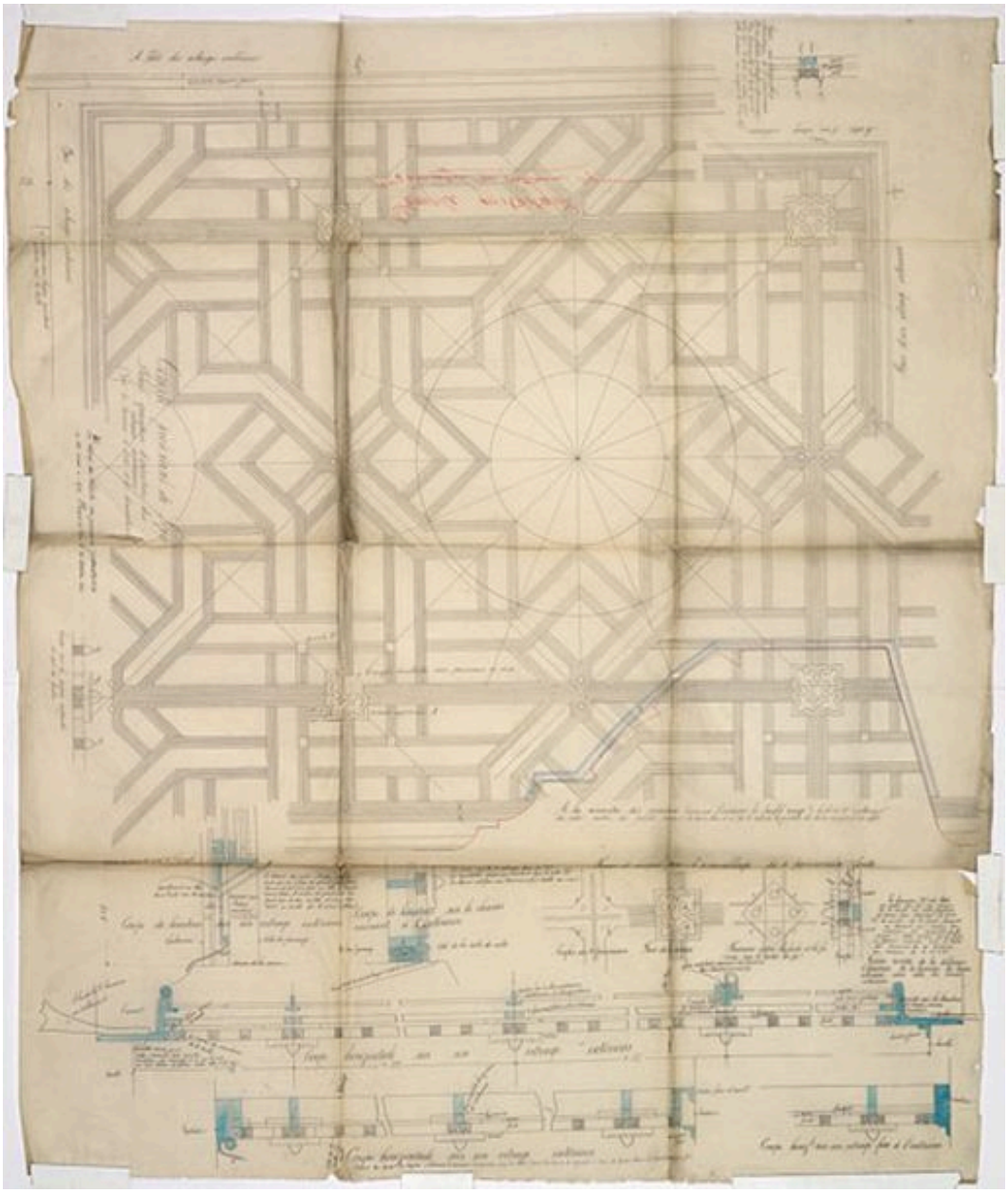
Vue générale.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20106902389NUCA

Détail.
Phot. Julien Defillon
IVR82_20106905417NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation du mobilier du Temple de protestants dit Grand Temple (IM69001486) Lyon 3e, 3 quai Victor-Augagneur

Auteur(s) du dossier : Julien Defillon
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Dessin grandeur d'exécution des grilles des verrières supérieures.

IVR82_20106906117NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Didier Gourbin
Auteur du document reproduit : Gaspard André
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale.

IVR82_20106902389NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail.

IVR82_20106905417NUCA
Auteur de l'illustration : Julien Defillon
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation