



Auvergne, Puy-de-Dôme  
Vertaizon  
église paroissiale

## **chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal : ornement blanc n°1**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM63003862

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal

Précision sur la dénomination : ornement blanc

### **Compléments de localisation**

### **Historique**

Le tissu de fond peut remonter à la seconde moitié du 18e siècle et celui des orfrois à la première moitié du 19e siècle

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle

Période(s) secondaire(s) : 1ère moitié 19e siècle

### **Description**

Tissu de fond : pékin à fond satin, cannelé, liseré ton sur ton, broché polychrome, ondé soie, fil chenille. Les orfrois sont à fond d'or taffetas et lame d'accompagnement dorée, broché repris en sergé 3 lie 1 sens S. A la croisée dorsale, la colombe du Saint-Esprit est de filé riant argent sur une gloire de filé riant doré à lame d'accompagnement.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : pékin, cannelé, broché, liseré ; soie (chaîne)

Mesures : h : 114 (= chasuble)la : 68 (= chasuble)h : 118 (= étole)la : 24,5 (= étole)h : 49 (= manipule)la : 24,5 (= manipule)h : 54 (= voile de calice)la : 53 (= voile de calice)h : 25 (= bourse de corporal)la : 21 (= bourse de corporal)

Représentations :

bouquet, fleurette, noeud, blé, fleur, raisin, colombe, Saint-Esprit

Le tissu du fond est à décor ton sur ton de rayures cannelées, de tiges à feuillage et à décor polychrome de bouquets et fleurettes retenue par des noeuds. Les orfrois sont à fond d'or orné de bouquets, feuillages, épis de blé et grappes de raisin. A la croisée dorsale se trouve la colombe du Saint-Esprit sur fond de gloire.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale du  
devant de la chasuble.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20146300005NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20146300006NUC4A



Vue générale de l'étole, du manipule,  
du voile de calice et de la bourse.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20146300017NUC4A

## Dossiers liés

Édifice : église paroissiale (IA63002410) Auvergne, Puy-de-Dôme, Vertaizon

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chasuble.

IVR83\_20146300005NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83\_20146300006NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'étole, du manipule, du voile de calice et de la bourse.

IVR83\_20146300017NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation