Rhône-Alpes, Loire
Saint-Sixte
Eglise paroissiale Saint-Sixte

Poutre de gloire (tref)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001204
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : poutre de gloire
Précision sur la dénomination : tref

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : choeur

Historique

Le tref de l'église de Saint-Sixte est mentionné en 1767 dans le prix-fait de celui de Trelins, qui doit être fait sur son modèle. En 1832, l'arc est "embelli" aux frais de la fabrique (s'agit-il d'une nouvelle polychromie, ou de l'ajout d'éléments décoratifs tels que les fleurs ?). Lors de sa visite de l'église à la fin du 19e siècle, Vincent Durand le juge "médiocre".

Période(s) principale(s) : milieu 17e siècle

Description

L'arc du tref adopte une forme très arrondie. Il est constitué de fers carrés droits et de volutes assemblés (soudées ou rivetées), avec des volutes décoratives aux raccords et un motif de volutes affrontées sous la croix, qui supporte deux roses en lame de métal découpé et peint en rouge et vert. Les parties horizontales sont équipées d'un pique-cierge. La croix est suspendue à la voûte. Le christ en bois sculpté en ronde-bosse et peint polychrome sur apprêt est rapporté et soutenu par quatre clous.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : ferronnerie, sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : suspendu

Matériaux : bois (en plusieurs éléments) : décor en ronde bosse, peint, polychrome, sur apprêt ; fer forgé, découpé, peint, polychrome

Mesures :

h = 443 ; la = 602,5. Largeur entre les deux piles à l'entrée du choeur.

Représentations :
volutes
rose
croix

volutes ; rose ; croix § L'arc est décoré de deux roses rouges épanouies. Le périzonium du Christ forme un large pan sur la droite. Le titulus rapporté est inscrit sur un parchemin enroulé.

État de conservation

Il manque certainement deux fleurs. Le Christ a été repeint, sa polychromie est en mauvais état.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001204/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001204/index.htm

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20024202623X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Sixte (IA42000665) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Sixte, le bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR82_20024202623X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2001
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation