Auvergne, Haute-Loire
La Chaise-Dieu
église Saint-Robert

chasuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IM43000967
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2018
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble

Compléments de localisation

Historique

Si les orfrois peuvent être plus anciens, le fond de la chasuble remonte au premier quart du 19e siècle. Ce tissu est postérieur à l'invention (brevet du 20 novembre 1807) du procédé de tissage du "velours chiné réduit" par Debard, Théoleyre, Dutillieu. Ce procédé, permet de fabriquer un velours frisé d'une extrême finesse "*permettant de pousser la réduction jusqu'à quatre-vingt divisions par pouces*" au lieu de quarante division comme auparavant.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Gabriel Dutillieu (fabricant)

Description

Le tissu du fond est un pékin : velours frisé chiné à la branche et gros de Tours. Les orfrois sont de damas, celui du dos est à fond satin de 5. La chasuble est doublée de bougran lie de vin.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne) : pékin, gros de Tours, velours frisé, chiné, damas ; soie (trame)

Mesures : h : 107 la : 67

Représentations :
feuillage, fleur, papillon

Le tissu de la bande d'orfroi antérieur est majoritairement uni hormis deux pièces dans la partie inférieure qui sont taillées dans un "damas à la palme". L'orfroi postérieur est à fleurs, palmes feuilles et motif géométrique feuillagé. Le tissu de fond est à rayures blanches unies et beiges ornées de bandes de fleurs et papillons.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Brevet d'invention de cinq ans pour la fabrication d'un velours chiné réduit, aux sieurs Debard, Théoleyre et Dutilleu. 1820**
  Brevet d'invention de cinq ans pour la fabrication d'un velours chiné réduit, aux sieurs Debard, Théoleyre et Dutilleu. In : *Description des machines et procédés spécifiés dans les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation dont la durée est expirée,...* T. IV. Paris : Huzard, 1820.
  n°279 p. 164-165

- **Dictionnaire chronologique et raisonné des découvertes, inventions. XVI. Thé-Z . 1824.**
  Dictionnaire chronologique et raisonné des découvertes, inventions... XVI. Thé-Z / ... en France, dans les sciences, la littérature, les arts, l'agriculture, le commerce et l'industrie de 1789 à la fin de 1820... ouvrage rédigé... par une société de gens de lettres . Paris : L. Colas, 1822-1824. 17vol

- **Laize de tenture. Le Génie de la Fabrique lyonnaise. 2014**
  DURAND, Maximilien, **Laize de tenture [par Gabriel Dutillieu]. Le Génie de la Fabrique lyonnaise**, in Lyon, MTADT, www.mtadt (en ligne), mise en ligne en 2014. Consulté le 20/02/2018. http://www.mtmad.fr/fr/Pages/TopNavigation/EXPOSITION_ET_ACTUALITES/MT-EXPOSITIONS_TEMPORAIRES/expos/exposition-11.aspx

- **Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées. 2021**
  Auvergne-Rhône-Alpes. Service régional de l'inventaire général du patrimoine culturel. **Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées** /dir. par Delphine Renault, Félicie Fougère ; textes, recherches Maryse Durin-Tercelin ; photographies Christian Parisey ; dessins cartes Guylaine Beauparland-Dupuy ; documentation Sandrine Moulin. Lyon : Lieux-Dits, 2021. 224 p.
  Fig. 108, p. 101

Liens web

- Notice biographique de Gabriel Dutillieu : http://www.mtmad.fr/fr/Pages/TopNavigation/EXPOSITION_ET_ACTUALITES/MT-EXPOSITIONS_TEMPORAIRES/expos/exposition-11.aspx

Illustrations

Vue du devant de la chasuble.
Phot. Christian Parisey

Vue du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey

IVR84_20174300334NUC4A IVR84_20174300335NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église Saint-Robert (IA43000667) Auvergne, Haute-Loire, La Chaise-Dieu

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue du devant de la chasuble.

IVR84_20174300334NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du dos de la chasuble

IVR84_20174300335NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation