



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Ensemble de tirages photographiques d'après des tableaux de Bartolomé Esteban Murillo (3) : 1. Vierge à l'Enfant ; 2. Saint Félix de Cantalice tenant l'Enfant Jésus ; 3. Saint Thomas de Villeneuve recevant l'annonce de sa mort

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004779
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2021
Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : photographie, élément d'impression
Précision sur la dénomination : d'après tableau
Titres : Vierge à l'Enfant , Saint Félix de Cantalice tenant l'Enfant Jésus , Saint Thomas de Villeneuve recevant l'annonce de sa mort

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Quatre tirages photographiques de Luis Masson, à Séville, d'après des peintures de Bartolomé Esteban Murillo.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Luis Masson (photographe)
Auteur de l'oeuvre source : Bartolomé Esteban Murillo (d'après, peintre)
Lieu d'exécution : Espagne,Séville

Description

Tirages photographiques sur papier, marouflé sur panneau, d'après une peinture ; cadres dorés.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : photographie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : papier (support) : peinture à l'huile, marouflé

Mesures :

1. h = 20 cm ; la = 17,4 cm ; 2. h = 24,5 cm ; la = 16 cm ; 3. h = 26,6 cm ; la. 16 cm.

Représentations :

Vierge à l'Enfant
saint Félix de Cantalice : Enfant Jésus

saint Thomas de Villeneuve : prière

1. Vierge à l'Enfant ; 2. Saint Félix de Cantalice tenant l'Enfant dans ses bras ; 3. Saint Thomas de Villanova en prière devant un crucifix

Inscriptions & marques : marque (sur l'oeuvre, en relief)

Précisions et transcriptions :

Marque en relief : L. MASSON / FOT. / SEVILLA

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Numéro d'inventaire	196-1 à 196-3
NCVENT	196

Illustrations



Vue générale - Vierge à l'Enfant
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216300882NUCA



Vue générale - Saint Félix
de Cantalice et l'Enfant Jésus
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216300883NUCA



Vue générale - Saint Thomas
de Villanova recevant
l'annonce de sa mort
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216300884NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tirage photographique n° 2 (IM63008410) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tirage photographique n° 1 (IM63008409) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tirage photographique n° 3 (IM63008411) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale - Vierge à l'Enfant

IVR84_20216300882NUCA

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

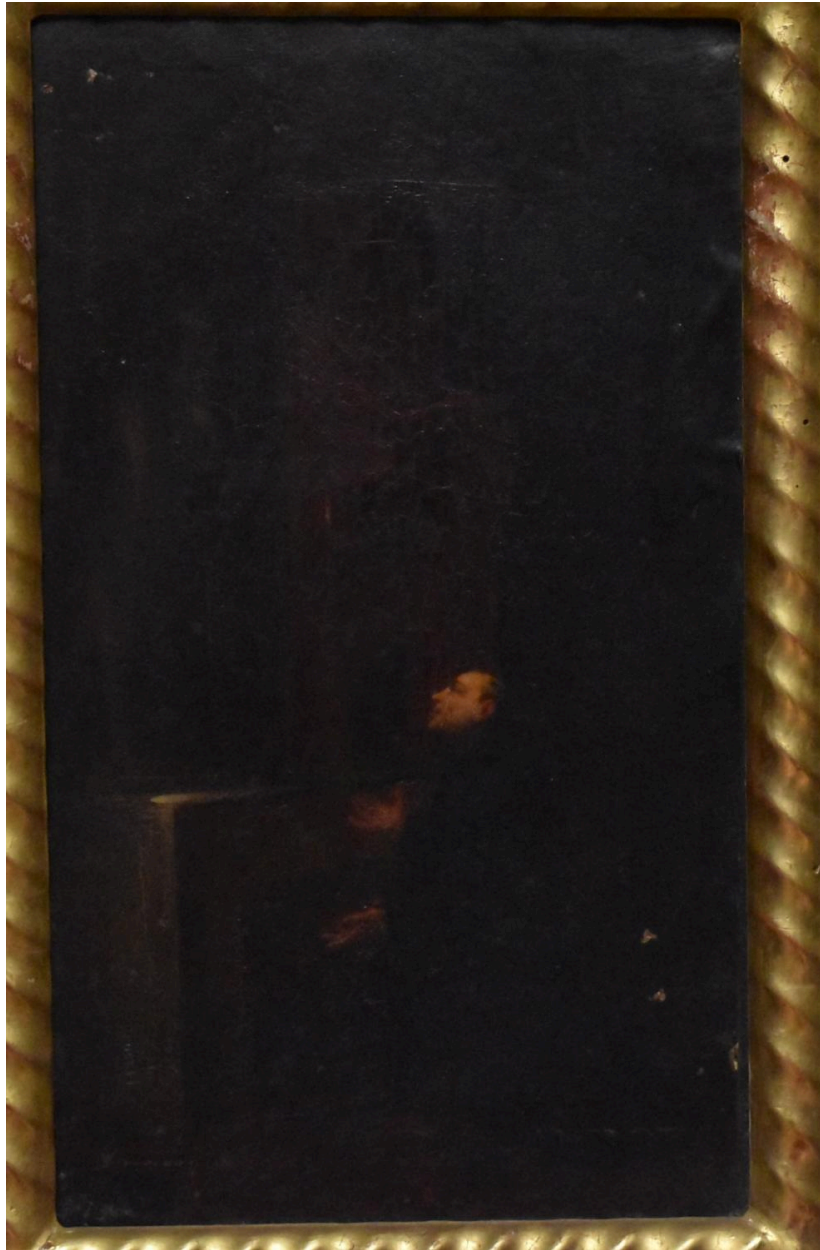


Vue générale - Saint Félix de Cantalice et l'Enfant Jésus

IVR84_20216300883NUCA

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale - Saint Thomas de Villanova recevant l'annonce de sa mort

IVR84_20216300884NUCA

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation