Auvergne, Allier
Lurcy-Lévis
église paroissiale Saint-Martin

chasuble ; étole : ornement doré

Références du dossier

Numéro de dossier : IM03000499
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole
Précision sur la dénomination : ornement doré

Compléments de localisation

Historique

La chasuble est une chasuble de coupe gothique moyenne telle que préconisée par Monseigneur de Dreux-Brézé, évêque de Moulins à partir de 1865. L'ornement peut remonter à la limite des 19e et 20e siècle

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Description

La chasuble est une chasuble de coupe gothique moyenne. Le tissu est de drap d'or, la broderie est rapportée de guipure de filé, filé ondulé, cannetilles paillettes, cabochons. Au dos le trigramme I.H.S. est guipé sur une gloire de paillettes et de cannetilles.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne) : drap d'or, brodé ; soie (trame)

Mesures : h : 111 (= chasuble)la : 107 (= chasuble)h : 103 (= étole)la : 18,5 (= étole)

Représentations :
fleur, I.H.S.

Les orfrois à la broderie rapportée sont matérialisés par des galons. Les broderies dorées comme le fond, sont rehaussées de rouge. A la croisée dorsale le Trigramme I.H.S. est inscrit dans un quadrilobe.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune (?)

Références documentaires

Périodiques

- **Les ornements liturgiques au XIXe siècle, fabrication et commercialisation, l'exemple du diocèse de Moulins (Allier).**
  CHATARD, Aurore. **Les ornements liturgiques au XIXe siècle : origine, fabrication et commercialisation, l'exemple du diocèse de Moulins (Allier).** *In Situ* [En ligne], 11 | 2009, mis en ligne le 18 avril 2012, consulté le 12 février 2016. URL : http://insitu.revues.org/5308 ; DOI : 10.4000/insitu.5308.

Illustrations

Vue du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20160300055NUC4A

Vue générale du dos de
la chasuble et de l'étole
Phot. Christian Parisey
IVR84_20160300054NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Martin (IA03000539) Auvergne, Allier, Lurcy-Lévis

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue du devant de la chasuble

IVR84_20160300055NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale du dos de la chasuble et de l'étole

IVR84_20160300054NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation