



Rhône-Alpes, Drôme
Grignan
Cimetière
chapelle Saint-Vincent

Ensemble de 2 bannières de procession : bannière de paroisse de Notre-Dame-de-Beaulieu, bannière de confrérie de Saint Joseph

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000398
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bannière de procession
Précision sur la dénomination : bannière de paroisse ; bannière de confrérie
Titres : Notre-Dame-de-Beaulieu , Saint Joseph

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : A l'entrée du chœur, de chaque côté de l'arc triomphal

Historique

Cet ensemble de deux bannières assorties, du milieu du XIXe siècle, a été donné par le chanoine Nadal (inventaire du mobilier) ; elles se rattachent à la chapelle Notre-Dame-de-Beaulieu, qui se trouvait également au cimetière et qui a été rasée en 1867, le culte et le mobilier ayant été transférés dans la chapelle Saint-Vincent.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle
Lieu de provenance : Rhône-Alpes, 26, Grignan, église dite chapelle Notre-Dame-de-Beaulieu, détruite

Description

Ensemble de deux bannières de procession rectangulaires verticales échancrées d'un triangle à la base, à une seule face, en gros-de-Tours moiré de soie blanche ; application de broderies en fil métal doré (cordonnet et paillettes) et de figures habillées en satin, drap d'or et drap d'argent rehaussés de paillettes, visages, mains et pieds en toile peinte. Franges en canetille dorée, doublure en satin de coton blanc.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, broderie

Matériaux : soie (structure) : gros de Tours, moiré, brodé ; fil métal (décor) : application sur textile ; soie (décor) : satin, application sur textile ; soie, fil métal (décor) : drap d'or, drap d'argent, application sur textile

Mesures :

h = 190 ; la = 49

Représentations :

figure biblique ; en pied, Enfant Jésus, nuage) £ figure biblique ; Vierge

figure biblique (Vierge : en pied, Enfant Jésus, nuage) £ figure biblique (saint Joseph : en pied, lys) £ ornementation (à guirlande, rose, lys, ruban) § Chaque bannière présente au centre un personnage : la Vierge à l'Enfant sur un nuage (Notre-Dame de Beaulieu, patronne de l'église) sur l'une, saint Joseph (probablement patron de la confrérie) sur l'autre. Les figures sont entourées de tiges symétriques semblables formant couronne, garnies de lys et de roses, et nouées d'un ruban à la base, d'où tombent sur les pans deux tiges de lys en bouton.

Inscriptions & marques : inscription (brodée, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Chaque face présente à la partie supérieure une inscription brodée en lettres dorées, en rapport avec le personnage représenté : NOTRE-DAME / DE BEAULIEU / PRIEZ POUR NOUS, et ST JOSEPH / PATRON DE LA BONNE MORT / PRIEZ POUR NOUS.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Bannière de confrérie :
Saint Joseph, patron de la
bonne mort, priez pour nous.
Phot. Eric Dessert, Phot.
Martial Couderette
IVR82_20002601009X



Bannière de paroisse, de
la chapelle Notre-Dame de
Beaulieu détruite : Notre-Dame
de Beaulieu, priez pour nous.
Phot. Eric Dessert, Phot.
Martial Couderette
IVR82_20002601010X

Dossiers liés

Édifice : chapelle Saint-Vincent (IA26000187) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, Cimetière

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Bannière de confrérie : Saint Joseph, patron de la bonne mort, priez pour nous.

IVR82_20002601009X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Martial Couderette

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bannière de paroisse, de la chapelle Notre-Dame de Beaulieu détruite : Notre-Dame de Beaulieu, priez pour nous.

IVR82_20002601010X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Martial Couderette

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation