Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Écran à feu

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63005636
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2022
Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : écran à feu

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Isabelle Orléans d' (propriétaire)

Description

Écran à feu bipode, de forme rectangulaire. Les montants, les traverses et les pieds sont de forme cylindrique, ils sont entièrement recouverts d'un velours bordeaux garni de galons. Les sommets, les bases des montants et les pieds sont ornés d'un pompom. La feuille est maintenue par quatre passants en tissu bouclé. Le dos est constitué de bandes de soie rose cousues en diagonale. La face de l'écran, en soie rose, est brodée de fils de soie. A l'intérieur d'un cadre cerné d'un galon, le motif central est brodé d'ornements verts et bruns sur fond crème.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, tissu, passementerie

Matériaux : bois taillé ; matériau textile (application) : velours uni ; soie brodé

Mesures : h : 135 cmla : 80 cmpr : 33 cm

Représentations :
ornementation ; fleurs de lys, rinceaux, lambels, feuilles, fleurs

Le chiffre d'Isabelle d'Orléans, constitué d'un Y terminé par des fleurs de lys, surmonté d'un lambel, est disposé en diagonale aux quatre angles de la feuille.

Inscriptions & marques : inscription (brodé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription (au dos, en bas à gauche) : Mse des Roys. / Fécit

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : 07/02/1991
Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Numéro d'inventaire	293 (3)
NCVENT	293

Illustrations

Vue générale
Phot. Clara Goniaux
IVR84_20226301279NUC4A

Détail - signature
Phot. Clara Goniaux
IVR84_20226301280NUC4A

Auteur(s) du dossier : Vincent Rigau, Jean-Yves Bardy, Nathalie Buyssens
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux

Vue générale

IVR84_20226301279NUC4A
Auteur de l'illustration : Clara Goniaux
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail - signature

IVR84_20226301280NUC4A
Auteur de l'illustration : Clara Goniaux
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation