



Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 4e
Croix-Rousse
38 grande rue de la Croix-Rousse

Immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001428
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : immeuble
Parties constituantes non étudiées : cour, jardin d'agrément

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2012, AS, 114. Section et numéro du cadastre ancien : Section C de Saint-Clair n° 165 ; 2012, AS, 115. Section et numéro du cadastre ancien : Section C de Saint-Clair n° 165

Historique

L'immeuble à logements fait partie d'une seconde phase de construction de la Grande rue de la Croix-Rousse, sur la partie sud, qui se déroule durant le troisième quart du XVII^e siècle. La parcelle faisait partie d'un vaste domaine qui appartenait dès 1485 à Claude Paquelet. Ce domaine s'étendait entre la rue d'Ivry, la Grande rue de la Croix-Rousse, la rue Janin et la rue des Gloriettes. Autour de 1550, il est morcelé une première fois par Marie Peyrat, belle-fille de Claude Paquelet. Celle-ci décide de vendre les terrains nord longeant la Grande rue de la Croix-Rousse. Il s'agit de la première phase de lotissement de la Grande rue de la Croix-Rousse qui se déroule au cours du troisième quart du XVI^e siècle. Concernant la partie sud de la Grande rue de la Croix-Rousse, il faut attendre le troisième quart du XVII^e siècle pour qu'Yzabeau Marlhet, descendante de la famille Paquelet, décide de vendre les terrains sur la partie sud de la Grande rue. Il s'agit de la deuxième phase de lotissement de la Grande rue de la Croix-Rousse qui s'effectue à partir de 1663. *L'Historique des propriétés et maisons de la Croix-Rousse de 1350 à 1790*, de Joseph Pointet mentionne qu'en 1668 Ysabeau Marlhet et son mari Claude Desverneys vendent un terrain à Pierre Vondière, dit Farget, habitant du Vernay. Il est également indiqué que Monsieur Vondière souhaite faire construire des bâtiments sur ce terrain qui correspond aux actuels n° 38 et 40 Grande rue de la Croix-Rousse. En 1675 une nouvelle reconnaissance de propriété indique que Monsieur Vondière, demeurant désormais à la Croix-Rousse, est propriétaire d'une maison consistant en deux corps de logis. A partir de 1791, les n° 38 et 40 ont chacun un propriétaire différent. Les matrices cadastrales, allant de 1828 à 1974, ne mentionnent pas de démolition, ni de transformation. L'immeuble accueille aujourd'hui un magasin de vêtements au rez-de-chaussée et les étages sont occupés par des logements.

Période(s) principale(s) : 3^e quart 17^e siècle
Dates :

Description

L'immeuble présente deux étages et deux travées légèrement décalées vers la gauche, par rapport à l'axe médian de la façade. Le rez-de-chaussée est de plain-pied et est composé de travées rectangulaires. La devanture du magasin est peinte avec un enduit d'une couleur différente par rapport au reste du rez-de-chaussée et présente des tables rentrantes.

Les baies sont rectangulaires et de hauteur dégressive. Les appuis sont saillants et en mauvais état. Les baies du deuxième étage n'ont pas de dessus de fenêtre. Le trumeau est large et sans décor. L'encadrement des baies est dessiné à l'enduit. Les fenêtres sont homogènes et présentent des garde-corps en ferronnerie ouvragée différents entre le premier et le deuxième étage. Les baies du premier étage ont des volets roulants et celles du deuxième étage ont des persiennes. La corniche est en bois.

La porte se situe à gauche de l'axe médian de la façade. Il s'agit d'une porte cochère en bois à deux battants. L'allée et l'escalier sont communs avec le n° 40 Grande rue de la Croix-Rousse. L'allée est large et présente un plafond à solives apparentes, un sol en pierre partiellement recouvert par du ciment et des murs enduits. L'escalier est hors-œuvre et est perpendiculaire à la rue. Il est tournant à droite et a une main courante en ferronnerie. La première volée d'escalier, desservant le premier étage, est en pierre renforcée par du ciment et des barres en métal au niveau des nez-de-marches. La seconde volée d'escalier, desservant le deuxième étage, est en bois. Chaque palier forme une terrasse et dessert trois appartements dont deux correspondant au n° 40 Grande rue de la Croix-Rousse. Les paliers sont en bois et sont carrelés. L'escalier dessert également, à chaque niveau, une coursive rattachée au n° 40.

Deux corps de bâtiments sur cour sont rattachés à l'immeuble et forment un L avec celui-ci. Le premier corps de bâtiment sur cour s'élève sur un étage et comporte une travée. Il est mitoyen avec le deuxième bâtiment sur cour qui comprend un étage plus haut. Il présente une élévation à colombage. Ces bâtiments sont desservis par un escalier privé dans-œuvre et sont occupés par des logements.

La cour est commune avec le n° 40 Grande rue de la Croix-Rousse et dessert, par l'intermédiaire d'une porte située au fond de la parcelle, une habitation particulière clos de murs avec un jardin aménagé.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : pisé, pan de bois, enduit (?)

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier hors-œuvre : escalier tournant ;

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Protections : édifice non protégé

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

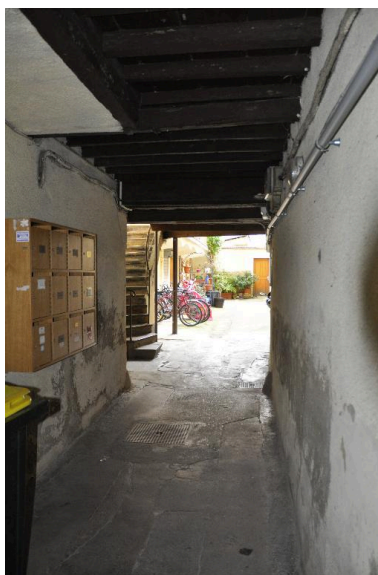
Documents d'archive

- **AD Rhône, 3 P 138/168, 20 octobre 1828**
AD Rhône. 3 P 138/168 : **Etats de sections des propriétés non bâties et bâties : Section C dite de Saint-Clair**, 20 octobre 1828.
AD Rhône : 3 P 138/168
- **AC Lyon. 3 WP 027 1 à 3 WP 061, 1825-1900**
AC Lyon. 3 WP 027 1 à 3 WP 061 : **Registres de recensements de la population de la commune de la Croix-Rousse, 1825-1900.**
AC Lyon : 3 WP 027 1 à 3 WP 061
- **Arch. Mun. Lyon, 1 C 316 1 et 2, 1926**
1 C 316 1 et 2 : **POINTET Joseph, Historique des propriétés et maisons de la Croix-Rousse de 1350 à 1790, 1926.**
AC Lyon

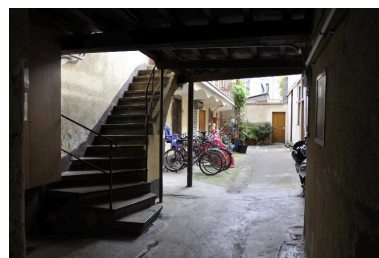
Illustrations



Vue d'ensemble nord ouest
de l'immeuble de deux étages
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900313NUCA



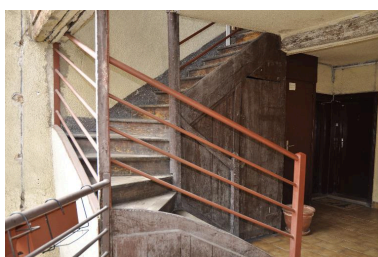
Vue de l'allée
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900314NUCA



Vue de l'escalier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900315NUCA



Vue du départ de l'escalier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900317NUCA



Vue de l'escalier depuis
le palier du premier étage
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900319NUCA



Vue de la cour depuis le
palier du premier étage
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900320NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Secteur d'étude du 4ème arrondissement de Lyon. Études urbaines du 4e arrondissement : les immeubles-ateliers vecteur du développement urbain du Plateau de la Croix-Rousse. (IA69001355) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, rue Dumenge, rue Pailleron, rue Belfort, rue du Mail

Immeuble (IA69001429) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, 40 grande rue de la Croix-Rousse

Auteur(s) du dossier : Sandrine Madjar, Nadine Halitim-Dubois

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Vue d'ensemble nord ouest de l'immeuble de deux étages

IVR82_20146900313NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'allée

IVR82_20146900314NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'escalier

IVR82_20146900315NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du départ de l'escalier

IVR82_20146900317NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'escalier depuis le palier du premier étage

IVR82_20146900319NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la cour depuis le palier du premier étage

IVR82_20146900320NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation