Rhône-Alpes, Loire
Verrières-en-Forez
Phialet-est
1ère croix de chemin

Croix de chemin

Références du dossier

Numéro de dossier : IA42002595
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : croix de chemin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart ; bâti lâche
Références cadastrales : 1986. AE non cadastrée (vers AE 224)

Historique

La croix date du 16e siècle. La tablette est restaurée (en 1819 ?, date portée sur le dé) : agrafes métalliques reliant plusieurs éléments. Le fût a également été restauré : cassé au bas du croisillon, un tenon métallique a réuni les 2 éléments.

Période(s) principale(s) : 16e siècle
Dates : 1819 (porte la date)

Description

Tablette monumentale monolithe chanfreinée, faisant office de piédestal et reposant sur une dalle de granite. Croix monolithe en granite de section circulaire avec un dé élancé et orné, aux 4 angles, d´un décor prismatique très érodé. 1819 (date gravée sur la face avant du dé)

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite

Typologies et état de conservation

Typologies : Type A: croix en granite (ou en grès), 16e siècle ; croix monolithe
État de conservation : restauré

Dimensions

Mesures : h : 360 cm ; l : 100 cm ; pr : 97 cm

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

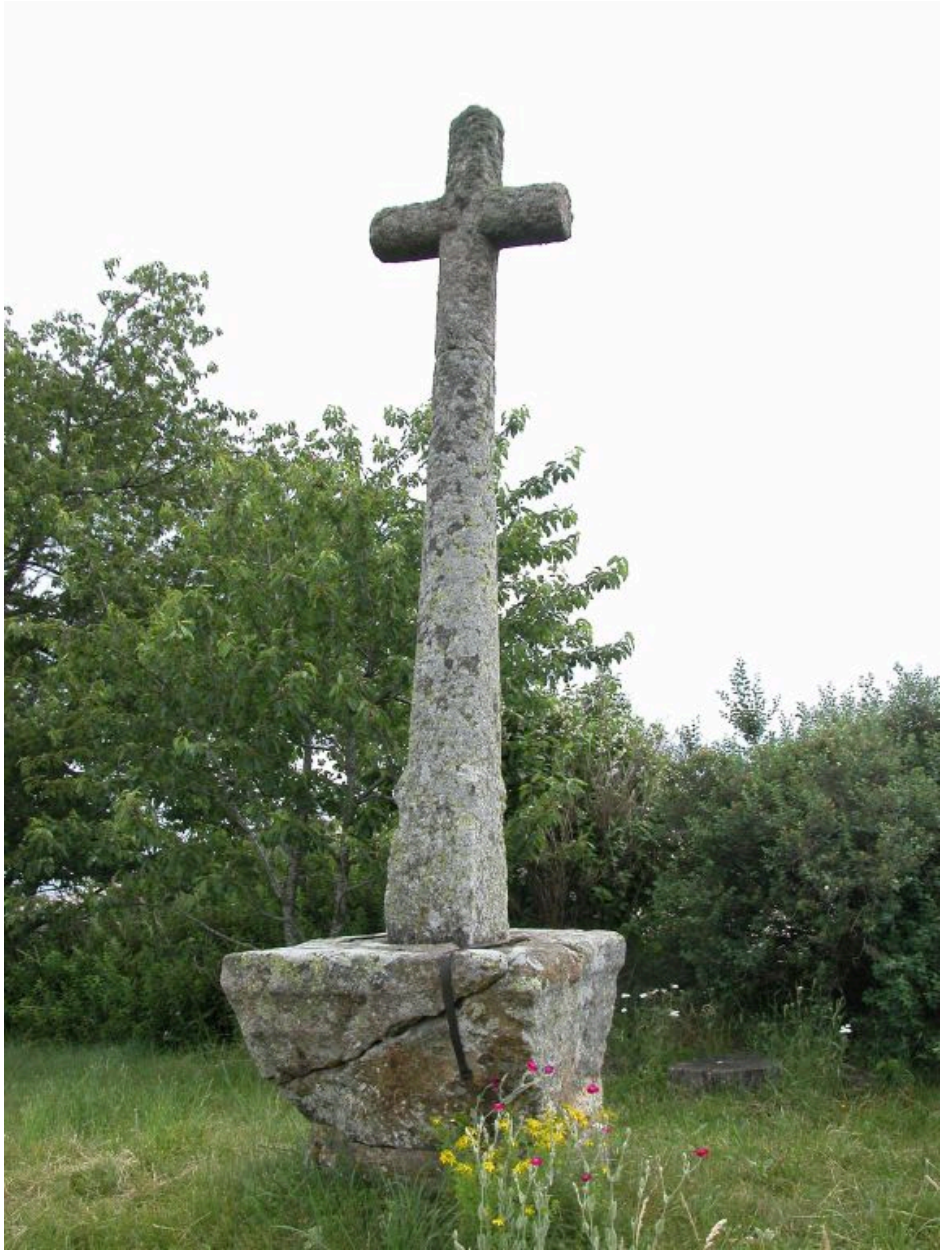
Illustrations

Vue générale.
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20124202904NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation de la commune de Verrières-en-Forez (IA42001491) Verrières-en-Forez
Les croix monumentales du canton de Montbrison (IA42001302) Rhône-Alpes, Loire, Loire
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire



Vue générale.

IVR82_20124202904NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation