



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Ensemble d'estampes (2) : S.A.R. Madame Adélaïde, princesse d'Orléans ; Marie-Amélie, reine des Français

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63005541

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : estampe

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Deux lithographies d'Henri Grévedon, d'après les portraits *Madame Adélaïde* et *Marie-Amélie de Bourbon, reine des Français*, peints par Franz Xaver Winterhalter, en 1842 (Musée national du château de Versailles, inv. MV 5101 et inv. MV 5111).

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Franz Xaver Winterhalter (auteur du modèle), Henri Grévedon (lithographe), Imprimerie Lemercier (imprimeur)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Adélaïde Orléans d' (modèle), Marie-Amélie Bourbon-Siciles

Description

Deux estampes avec sur l'une le portrait en pied de Madame Adélaïde et sur l'autre le portrait en pied de la reine des Français, Marie-Amélie ; sous verre et dans un cadre en bois.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : papier

Représentations :

Orléans princesse d' ; portrait, en pied

Marie-Amélie de Bourbon ; portrait, en pied

Portraits en pied de Madame Adélaïde et de Marie-Amélie, reine des Français.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Numéro d'inventaire	DR 2002-9 ; DR 2002-13
NCVENT	HC 297 ; HC 298

Illustrations



Vue générale - Madame Adélaïde
Phot. Lionel Sauzade
IVR84_20216301133NUCA



Vue générale - La reine Marie-Amélie
Phot. Nathalie Buysens
IVR84_20216301132NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Estampe : " Marie-Amélie, reine des Français " (IM63005543)
Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Estampe : " S.A.R. Madame Adélaïde, princesse d'Orléans "
(IM63005542) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale - Madame Adélaïde

IVR84_20216301133NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Sauzade

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale - La reine Marie-Amélie

IVR84_20216301132NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Buysens

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation