

Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan

Ensemble de deux têtes sculptées

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63007353

Date de l'enquête initiale : 2022

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : sculpture

Précision sur la dénomination : tête

Compléments de localisation

Historique

.

Période(s) principale(s) : 19e siècle, 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Stahl (sculpteur)

Description

Deux petites têtes sculptées en plâtre à l'imitation d'œuvres aztèques.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : plâtre

Mesures : h : 27 cmla : 19,5 cmpr : 14 cm

Représentations :

Inscriptions & marques : signature (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature Stahl

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	730 (2)
--------	---------

Illustrations



Vue générale
Phot. Clara Goniaux
IVR84_20226302685NUC4A



Détail de la signature
Phot. Clara Goniaux
IVR84_20226302686NUC4A

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tête sculptée n°2 (IM63007355) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tête sculptée n°1 (IM63007354) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin, Maryse Durin-Tercelin, Maryse Durin-Tercelin, Nathalie Buysens
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

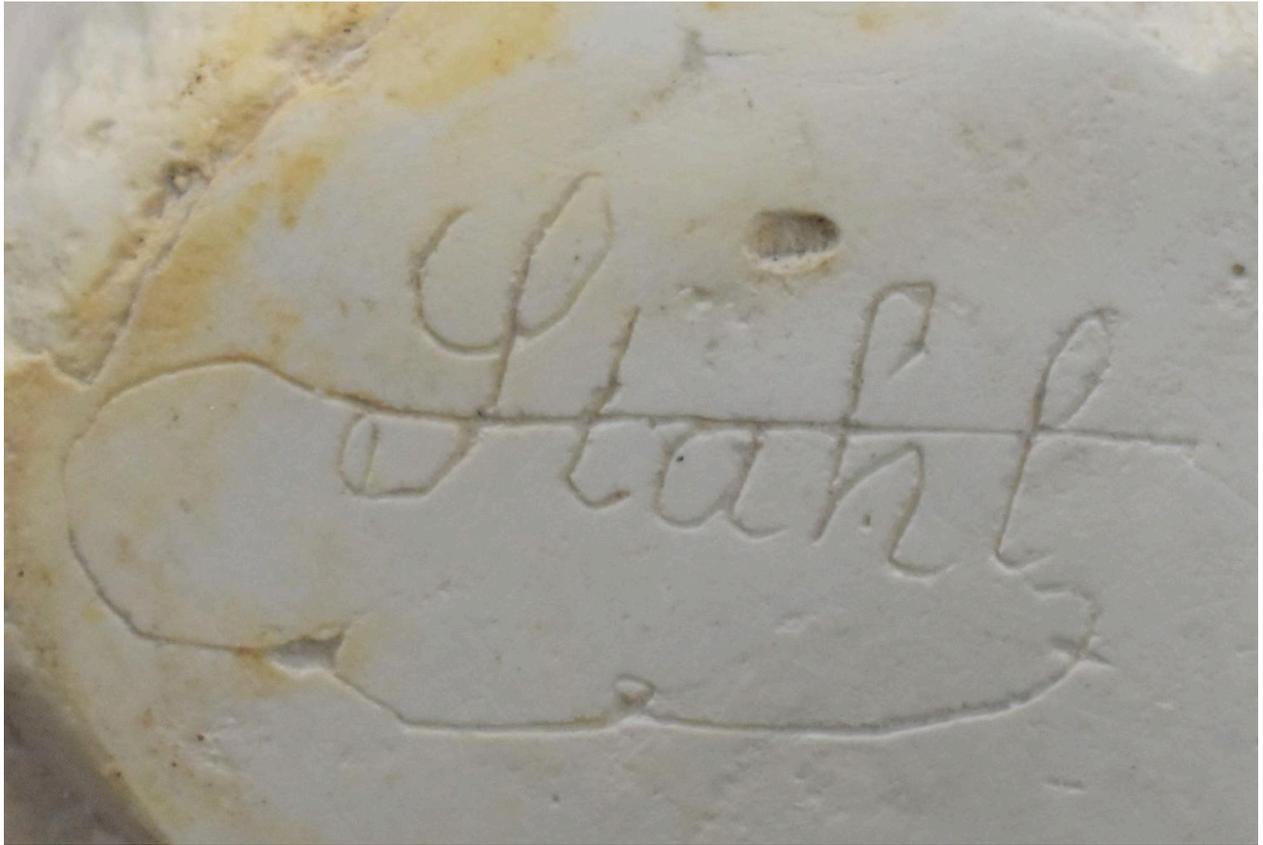


Vue générale

IVR84_20226302685NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la signature

IVR84_20226302686NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation