Rhône-Alpes, Rhône
Sain-Bel
500 allée de Grand Champs
Lycée du Pays de l'Arbresle, actuellement lycée Germaine Tillion

Sculpture : Les Arbres de Matali, arbre n° 2 : Prairie de sons

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001947
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : sculpture
Titres : Les arbres de Matali , Prairie de sons

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2017, U, 2415, 2416, 2418, 2419
Emplacement dans l'édifice : cour

Historique

Œuvre installée en 2009.

Période(s) principale(s) : 1er quart 21e siècle ()
Dates : 2009
Auteur(s) de l'oeuvre : Matali Crasset (sculpteur, attribution par source)

Description

Structures métalliques représentant des arbres schématiques de couleur orange placés en rond autour d'une cuvette de béton munie d'un égout qui concentre le son. De l'extrémité de ces 8 « branches » sont suspendues 6 tubes en aluminium peints en vert représentant des « cloches à vent » qui s'entrechoquent au vent et forment un espace sonore. Les barres métalliques de section carrée représentant les branches sont soudées les unes aux autres. Les tubes en aluminium sont terminés par un œillet métallique fixé à l'aide d'une vis dans un capuchon en plastique inséré dans le tube. Ces œillets sont accrochés dans un œillet vissé dans les barres des branches. La cuvette est réalisée en béton moulé. La grille d'égouttage est en fer.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : acier inox ; résine ; béton ; plastique ; aluminium

Mesures : h : 305 cm (arbre)la : 110 cm

Cuvette : d extérieur = 500 cm ; d intérieur = 400 cm ; branche : h = 5 cm ; la = 100 cm (pour les grandes) ; la = 50 cm (pour les petites) ; épaisseur = 5 cm ; cloche à vent : barre seule : L 30-55 cm (+ 5 cm entre chaque barre) ; circonférence 2,4 cm, épaisseur 0,2 cm ; barre avec la fixation : L 35-60 cm, circonférence 2,4 cm, épaisseur 0,2 cm.

Représentations :
arbre

État de conservation

mauvais état , mauvaises conditions de conservation

État (2010) : écaillage, perte de matière, modification structurelle. La peinture verte des tubes s'écaille, suite aux chocs et à l'usure. De nombreuses pertes de matière sont déjà présentes. Plusieurs tubes manquent ou sont abîmés. Les tubes tombés ont été remplacés par de nouveaux tubes (en stock) ou ont été replacés mais sans respecter la configuration initiale. À l'origine, les tubes formaient une ligne horizontale alors qu'aujourd'hui on remarque des différences de hauteur. Plusieurs tubes tombés ont été détruits lors du passage de la tondeuse. 15 tubes métalliques sont manquants. Les attaches sont fragilisées et certains œillets se dévissent.
Préconisations : Replacer les tubes correctement pour rétablir l'aspect de l'œuvre. Retoucher les lacunes sur les tubes dont la peinture est écaillée

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**
  AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. **Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005,** informations au 28 février 2011.
  ordre n° 3501
  AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
  ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
  T 3, n° 268.2, page 214
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

- **A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique : acquisition, publication, gestion (1998-2016)**
  A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Z_ARCHIVES 1% Region. **Dossiers du 1 % artistique : acquisition, publication, gestion** (1998-2016).
  A Région Rhône-Alpes : Z_ARCHIVES 1% Region

Bibliographie

- **L'art dans les lycées (2014)**
  Région Rhône-Alpes. **L'art dans les lycées**. Plaquette 44 pages, 2014.
  p. 10-11

Illustrations

Usage.
Autr. auteur inconnu
IVR84_20206900721NUCAB

Vue d'ensemble.
Autr. auteur inconnu
IVR84_20206900722NUCAB

Vue d'ensemble n°1
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20226900219NUCA

Vue d'ensemble n°2
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20226900223NUCAQ

Vue d'ensemble n°3
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20226900225NUCA

Détail
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20226900220NUCA

Autre détail
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20226900221NUCA

Dossiers liés

Édifice : Lycée du Pays de l'Arbresle, actuellement lycée Germaine Tillion (IA69007882) Rhône-Alpes, Rhône, Sain-Bel, 500 allée des Grands Champs

Dossiers de synthèse :
Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Sculpture : Les arbres de Matali (IM69001989) Rhône-Alpes, Rhône, Sain-Bel, 500 allée de Grand Champs

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Usage.

Référence du document reproduit :

- **Les arbres de Matali : L'arbre à poufs, la cloche à vents, l'arbre à palabres (2009) (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique)**
  Les arbres de Matali : L'arbre à poufs, la cloche à vents, l'arbre à palabres / [s.n.] 2009. 12 photogr pos. (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique).
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon

IVR84_20206900721NUCAB
Auteur du document reproduit : auteur inconnu
Date de prise de vue : 2009
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble.

Référence du document reproduit :

- **Les arbres de Matali : L'arbre à poufs, la cloche à vents, l'arbre à palabres (2009) (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique)**
  Les arbres de Matali : L'arbre à poufs, la cloche à vents, l'arbre à palabres / [s.n.] 2009. 12 photogr pos. (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique).
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon

IVR84_20206900722NUCAB
Auteur du document reproduit : auteur inconnu
Date de prise de vue : 2009
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble n°1

IVR84_20226900219NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble n°2

IVR84_20226900223NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble n°3

IVR84_20226900225NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail

IVR84_20226900220NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Autre détail

IVR84_20226900221NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation