



Rhône-Alpes, Haute-Savoie  
Chainaz-les-Frasses  
Eglise Notre-Dame de la Visitation

## Calice et patène

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM74000801

Date de l'enquête initiale : 2016

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : calice, patène

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

### Historique

Le calice est datable par le style du 2e quart du 19e siècle. Il porte les poinçons du Royaume de Piémont en usage à partir de 1824.

L'oeuvre porte la mention de son donateur à l'église de Chainaz, le curé Joseph Louis.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle (?)

Stade de la création :

### Description

Calice à pied circulaire, noeud piriforme entre deux bague lisses, coupe à profil en doucine ; le pied est en cuivre ou laiton argenté repoussé, ciselé, ciselé au mat et gravé ; la coupe est en argent avec l'intérieur et le bord dorés. Décor gravé sur le pied. Patène en argent doré, décor gravé.

Le calice est conservé dans une boîte en carton et en bois (couvercle) recouverts de moleskine noire, intérieur en peau de chamois rouge, avec une séparation en tissu et peau de chamois pour le rangement de la patène ; fermoir, poignée et clous sous le fond et sur le couvercle en laiton.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Éléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : argent repoussé, gravé ; laiton repoussé, ciselé, ciselé au mat, gravé

Mesures : h : 28 cm ((calice))d : 13 cm ((calice, pied))d : 114 cm ((patène))

Représentations :

feuille d'eau

fleurette

rinceau

croix

IHS

Les clous  
cannelure

Décor sur le pied : sur le cavet, rinceau de tige feuillagée ; frise de cannelures ; sur la partie bombée, croix sur un monticule herbeux, maintenue par deux cales, rayons entre les bras (gravé) ; frise de feuilles d'eau (ciselées). Décor sur le noeud : frise de feuilles d'eau (ciselées), séparées par des tiges pointillées terminées par deux volutes et une grappe ; frise de fleurettes. Décor sur la patène : monogramme IHS avec une croix à extrémités en forme d'accolades (ou de piques) posée sur la barre du H, au-dessus des trois clous.

Précisions et transcriptions :

Sur la coupe : poinçon argent 1er titre du royaume de Piémont à partir de 1824 (ovale avec aigle couronnée aux ailes déployées et avec la croix de Savoie sur le corps).

Sur la patène : poinçon de 2e titre argent du Royaume de Piémont à partir de 1824 (ovale vertical avec croix grecque trilobée couronnée, rayons bifides entre les bras).

Inscription gravée sur le carré du pied du calice : . A L'EGLISE DE CHAINAZ J<sup>H</sup> LOUIS CURE

Inscription manuscrite à l'intérieur du couvercle de la boîte qui contenait lors de l'enquête le [calice IM74000570](#) : CALICE ET / PATENE SEULEMENT EN / ARGENT 28 CMTS DE HAUTEUR / A L'EGLISE DE CHAINAZ / Jh LOUIS CURE. Cette inscription se rapporte au calice étudié ici, également donné par le curé Louis, mais qui contrairement à l'autre mesure 28 cm et dont seule la coupe est argent : les boîtes ont été interverties.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Thierry Leroy

IVR84\_20177400351NUCA

## Dossiers liés

Édifice : Eglise Notre-Dame de la Visitation (IA74002619) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Chainaz-les-Frasses, Chainaz

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église Notre-Dame de la Visitation (IM74000564) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Chainaz-les-Frasses, Chainaz

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges



Vue d'ensemble.

IVR84\_20177400351NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation