Rhône-Alpes, Loire
Saint-Laurent-Rochefort
Rochefort
Eglise paroissiale, actuellement chapelle Saint-Médard-et-Saint-Loup

Devant d'autel et de deux crédences (ensemble du maître-autel, crédences, gradins d'autel, tabernacle à ailes et dais d'exposition)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001245
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM42000767

Désignation

Dénomination : devant d'autel, crédence
Précision sur la dénomination : devant de crédence

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Emplacement dans l'édifice : choeur

Historique

Le devant d'autel a été restauré en 1979. Les notes de visite conservé à la Diana le décrivent avec un fond blanc.

Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle
Dates : 1700

Description

Devant d'autel constitué de trois feuilles raccordées de cuir gaufré et ciselé. Les motifs en relief sont dorés sur un fond peint en turquoise. Les crédences ont un devant réalisé dans le même cuir (un seul lé).

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peausserie

Matériaux : cuir (en 3 lés) : gaufré, ciselé, peint, doré

Mesures :
h = 55 ; la = 173

Représentations :
médaillon
ruban
enroulement
fleur
feuille

bouquet
vase
rose
tournesol
tulipe
lys
oiseau

médaillon ; ruban ; enroulement ; fleur ; feuille ; bouquet ; vase ; rose ; tournesol ; tulipe ; lys ; oiseau § Chaque lé est centré sur un médaillon ovale délimité par un ruban sur lequel s'enroulent des fleurs. Ce médaillon est occupé par un bouquet de roses, tournesols, tulipes, oeillets, lys, placé dans un vase godronné, en encadré de deux oiseaux posés sur des sortes de campanules. Le ruban délimite de part et d'autre de demi-médaillons ornés d'un tournesol. Dans les écoinçons sont placés des roses, oeillets, tulipes et tournesols.

État de conservation

Oeuvre restaurée en 1979.

Statut, intérêt et protection

Précision sur la protection : Le devant d'autel est classé sur le même arrêté que l'ensemble du maître-autel (PM42000766). Les devants des crédences font l'objet d'un arrêté de classement séparé à la même date (PM42000767).

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé MH, 1938/01/27
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001245/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001245/index.htm

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20024200329PA

Médaillon central.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20024200331XA

Détail du bouquet.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20024200335XA

Détail.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20024200333XA

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale, actuellement chapelle Saint-Médard-et-Saint-Loup (IA42000661) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Laurent-Rochefort, Rochefort
Est partie constituante de : Ensemble du maître-autel, crédences, gradins d'autel, tabernacle à ailes et dais d'exposition (IM42001244) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Laurent-Rochefort, Rochefort

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR82_20024200329PA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Médaillon central.

IVR82_20024200331XA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail du bouquet.

IVR82_20024200335XA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail.

IVR82_20024200333XA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation