



Lyon 7e  
la)-Marseille-Saint-Andr Guillotière  
Eglise paroissiale Saint-André, 19 rue de Marseille

## Verrière (baie 0) : Les Evangélistes, La Crucifixion

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001605  
Date de l'enquête initiale : 2012  
Date(s) de rédaction : 2012  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : verrière  
Titres : Les Evangélistes, La Crucifixion

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : chœur, baie 0

### Historique

Ensemble de verrières réalisé par Mauvernay à Saint-Galmier dans la Loire en 1879. Raymond Balze était le cartonnier de Mauvernay et a sans doute conçu les dessins de ces verrières.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Dates : 1879  
Auteur(s) de l'oeuvre : Alexandre Mauvernay (peintre-verrier), Raymond Balze (cartonnier)  
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 42, Saint-Galmier

### Description

Au registre supérieur, La Crucifixion, au registre médian, saint Matthieu et saint Marc, au registre inférieur, saint Jean et saint Luc. Les verrières sont constituées de deux lancettes et d'un oculus de réseau.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette ; oculus de réseau

Matériaux : verre transparent (coloré) : grisaille sur verre ; plomb (réseau)

Mesures :

Représentations :  
Crucifixion  
saint Jean l'Evangéliste  
Vierge  
sainte Madeleine  
saint Matthieu  
saint Marc

saint Luc  
calice

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie, inscription concernant l'auteur

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant l'iconographie sur la Crucifixion : "Jesus Rex Judeo[rum]" ; inscription concernant l'iconographie sur les apôtres : "S.tus Mattheus" ; "Evangelium S M" et "S.tus Marcus" ; "Evangelium Stus Jnes" et "S.tus Joannes" ; "Evangelium S Lucam" et "S.tus Lucas" ; inscriptions concernant l'auteur (deux fois) : "Mauvernay 1879".

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

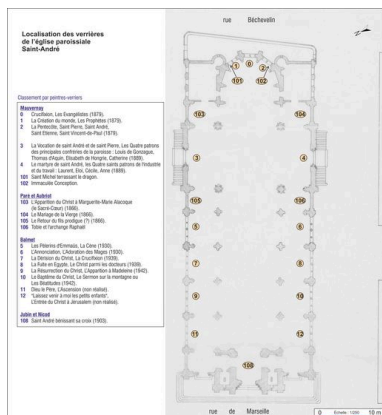
### Bibliographie

- **DALZOTTO, Maryse. Alexandre Mauvernay (1810-1898) peintre-verrier à Saint-Galmier (Loire). Mémoire**  
DALZOTTO, Maryse. **Alexandre Mauvernay (1810-1898) peintre-verrier à Saint-Galmier (Loire).** Mémoire de maîtrise en histoire de l'art, sous la direction de TERNOIS, Daniel. Lyon, Université Lyon 2, 1986, 2 volumes
- **Les élèves d'Ingres. Montauban, Musée Ingres, exposition du 8 octobre 1999 au 2 janvier 2000 ; Les élèves d'Ingres.** Montauban, Musée Ingres, exposition du 8 octobre 1999 au 2 janvier 2000 ; Besançon, Musée des beaux-arts et d'archéologie, exposition du 29 janvier au 8 mai 2000  
p. 48-49, 144

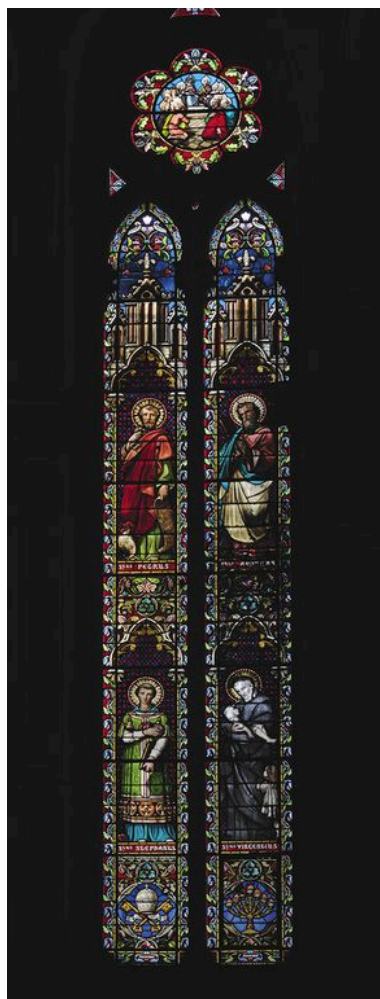
### Périodiques

- **BRISAC, Catherine, PEREZ Marie-Félicie, TERNOIS, Daniel. Les vitraux du XIXe siècle dans les**  
BRISAC, Catherine, PEREZ Marie-Félicie, TERNOIS, Daniel. **Les vitraux du XIXe siècle dans les églises de Lyon.** *Bulletin de la Société de l'Histoire de l'Art français*, année 1982, parution 1984  
p. 178
- **GUILLOT, Catherine. L'église Saint-André de la Guillotière (Lyon) : les vitraux du 19e siècle. Les**  
GUILLOT, Catherine. **L'église Saint-André de la Guillotière (Lyon) : les vitraux du 19e siècle.** *Les Carnets de l'Inventaire*, février 2013 <http://inventaire-rra.hypotheses.org/1463>

## Illustrations



Plan de localisation des verrières.  
Dess. André Céréza  
IVR82\_20136901001NUDA



Vue générale.  
Phot. Eric Dessert  
IVR82\_20126901720NUCA

## Dossiers liés

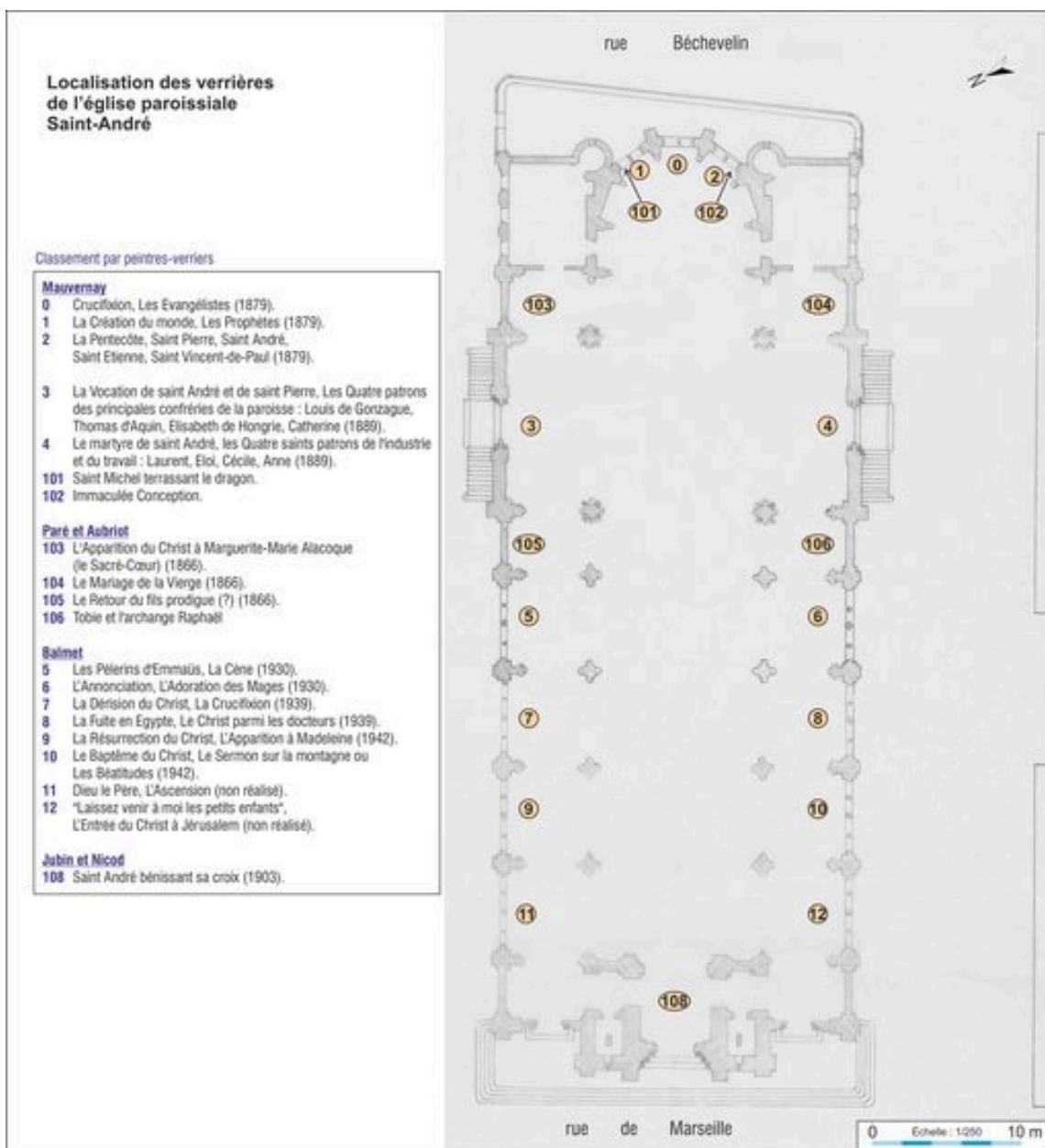
**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Présentation du mobilier de l'église paroissiale Saint-André (IM69001603) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, la)-Marseille-Saint-Andr Guillotière, Eglise paroissiale Saint-André, 19 rue de Marseille

Auteur(s) du dossier : Catherine Guillot

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

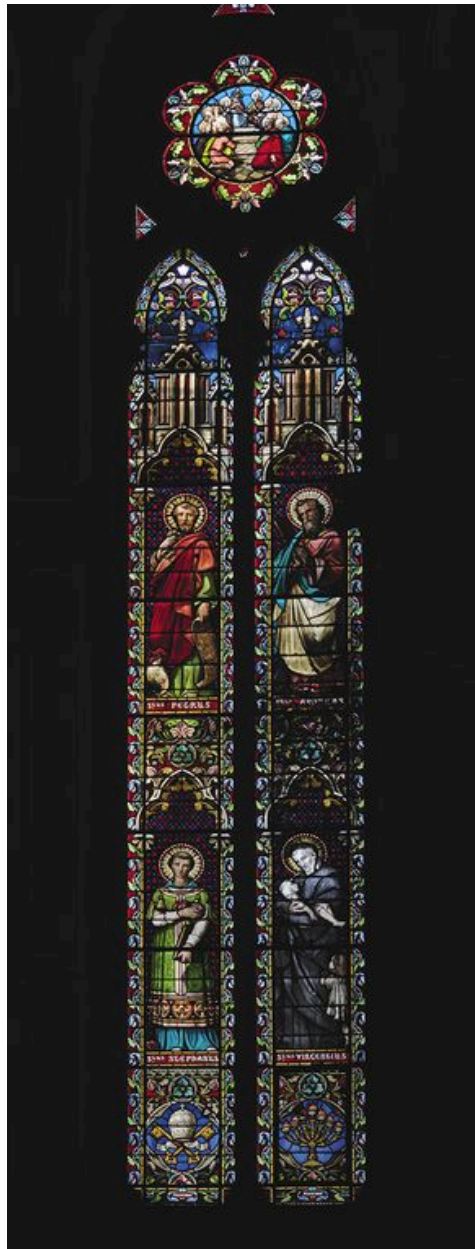


Plan de localisation des verrières.

IVR82\_20136901001NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
 reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR82\_20126901720NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation