Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 5e Arrondissement
1 place des Minimes

Photographie : Hommage à Jean Moulin

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001913
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : photographie
Titres : Hommage à Jean Moulin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2017, AO, 117
Emplacement dans l'édifice : Aile administrative, 1er étage

Historique

Œuvre commandée à Élisabeth Legrand en 1993

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle ()
Dates : 1993 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Élisabeth Legrand (photographe, attribution par source)

Description

Film photographique positif inséré entre deux plaques de Plexiglas, rétro éclairé par quatre spots (halogènes). Sept équerres métalliques retiennent la plaque au mur. L’objet s’allume par un interrupteur.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : photographie

Matériaux : papier (support, noir, bleu, rose) : imprimé ; plexiglas ; métal

Mesures : h : 130 cmla : 130 cm

Représentations :
personnage ; en buste
mer

Pièce photographique en hommage à Jean Moulin : portrait répété 5 fois sur fond de plages normandes, présentés sur un film en noir, bleu, rose et marron.

Inscriptions & marques : inscription (sur étiquette, d'origine), date (sur étiquette, d'origine)

Précisions et transcriptions :

Sous l'œuvre, plaque en plastique avec inscription : 1993 HOMMAGE À JEAN MOULIN

État de conservation

bon état , bonnes conditions de conservation

État (2010) : altération de surface, vandalisme. Un graffiti a été réalisé probablement à l'aide d'une clé. Il s'étend sur environ 30 cm de longueur et 7 cm de hauteur. Le système lumineux est en parfait état de marche.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**
  AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. **Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005,** informations au 28 février 2011.
  ordre n° 3432
  AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote

- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**
  PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes**. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.
  Rhône
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
  ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
  T 3, n° 5, page 94
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Bibliographie

- **HOMIRIDIS, Marianne, LACROIX, Perrine. L'Art contemporain dans les espaces publics. Territoire du Grand Lyon 1978 / 2008.**
  HOMIRIDIS, Marianne, LACROIX, Perrine. **L'Art contemporain dans les espaces publics. Territoire du Grand Lyon 1978 / 2008**. Lyon, édition La BF15, 2008

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation des 1% du lycée Jean-Moulin (IM69001979) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 5e, 1 place des Minimes

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel