



Rhône-Alpes, Drôme  
Colonzelle  
Margerie  
chapelle Notre-Dame-des-Lumières

## Ombellino de procession du Saint-Sacrement

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000057  
Date de l'enquête initiale : 1997  
Date(s) de rédaction : 1998  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : ombellino de procession  
Appellations : du Saint-Sacrement

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart  
Emplacement dans l'édifice : Sacristie

### Historique

Un modèle de forme assez proche de celui de cet ombellino de procession du Saint-Sacrement, et présentant le même motif d'amortissement, figure dans un catalogue lyonnais d'objets religieux daté de 1900, ce qui permet de dater celui-ci du début du XXe siècle.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

### Description

Ombellino octogonal, monté sur un bâton pliant (brisure) en bois tourné et verni, et couronné d'une croix d'amortissement en bronze doré. L'ombrelle comporte 8 festons demi-octogonaux ; le tissu extérieur, en soie, est en damas de satin blanc, avec application d'un galon de soie jaune sur le pourtour et une bordure de franges de coton jaune pour les festons ; l'intérieur est doublé de toile de coton blanche.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : pliant ; plan, octogonal

Matériaux : soie (extérieur) : damas satin de 5, monochrome ; coton (intérieur) : toile, monochrome ; bois tourné, vernis ; bronze (décor, garniture) : fondu, doré, vernis, décor en ronde bosse

Mesures :

h = 180 ; d = 102

Représentations :

ornementation ; symbole, à pampre ; à rinceaux, à épi

ornementation (à rinceaux, à épi : symbole, à pampre : symbole, à fleur, à croix tréflée : symbole) § Des rinceaux d'épis de blé et de pampre, alternant avec des rinceaux de roses, forment le dessin du fond du tissu ; croix d'amortissement montée sur globe terrestre, extrémités tréflées à décor végétal.

### État de conservation

tissu usé, cuit et fendu par endroits

### Statut, intérêt et protection

Objet fragile bien conservé ; ce genre d'objet tend à disparaître.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Vue de dessus.

Phot. Alain Franchella

IVR82\_19972600402X

### Dossiers liés

Édifice : chapelle Notre-Dame-des-Lumières (IA26000075) Rhône-Alpes, Drôme, Colonzelle, Margerie

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue de dessus.

IVR82\_19972600402X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation