Auvergne, Puy-de-Dôme
Saint-Martin-des-Olmes
église paroissiale Saint-Martin

chasuble, manipule, étole, bourse de corporal

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004097
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, manipule, étole, bourse de corporal
Précision sur la dénomination : ornement rose

Compléments de localisation

Historique

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Description

Le tissu de fond de la chasuble et des accessoires, à fond rose, couleur liturgique portée seulement deux fois dans l'année, est en natté 2/2. Les fleurs sont brochées en fil sans torsion appréciable, les feuilles vertes sont à liage repris en sergé 3 lie 1 sens Z par deux coups de trame. L'orfroi antérieur est en damas de base satin et gros de Tours, broché de fleurs dorées en frisé et filé riant. L'orfroi postérieur est en satin liseré 1 lat à liage repris en sergé 3 lie 1 sens Z avec une trame d'accompagnage en lame dorée, à la croisée, la gloire est de filé riant en couchure, le triangle de la Trinité de filé riant argenté à trame d'accompagnage en lame.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : natté, broché, damas, broché, satin, liseré ; soie (chaîne)

Mesures : h : 104 (= chasuble)la : 64 (= chasuble)h : 48,5 (= manipule)la : 20,5 (= manipule)h : 97,5 (= étole)la : 21,5 (= étole)h : 24,5 (= bourse de corporal)la : 21,5 (= bourse de corporal)

Représentations :
fleur, blé, raisin
L'ornementation du fond de la chasuble est à fleurs, celle des orfrois est à fleurs dorées pour la bande devant, entrelacs, fleurs et épis de blé dorés pour la croisée dorsale.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

vue générale du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR83_20156300277NUC4A

Vue générale du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR83_20156300278NUC4A

Vue générale de l'étole, du manipule et de la bourse de corporal
Phot. Christian Parisey
IVR83_20156300288NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Martin (IA63002514) Auvergne, Puy-de-Dôme, Saint-Martin-des-Olmes

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel

vue générale du devant de la chasuble

IVR83_20156300277NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale du dos de la chasuble

IVR83_20156300278NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale de l'étole, du manipule et de la bourse de corporal

IVR83_20156300288NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation