



Auvergne, Puy-de-Dôme
Lamontgie
Mailhat

ornement blanc : chasuble ; étole ; manipule

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003539

Date de l'enquête initiale : 2012

Date(s) de rédaction : 2012

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule

Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle

Description

Fond de la chasuble : pékin à fond de taffetas et rayures de satin et de cannelé, broché, liseré, latté. Orfrois : bandes de gros de Tours broché. Un galon de fil métal doré borde les orfrois et souligne le tour des accessoires et de la chasuble. Le manipule est constitué de plusieurs pièces de tissu différents dont un tissu broché à fond cannetillé en losanges. La doublure est en bougran lie-de-vin.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne, trame) ;

Mesures :

chasuble : h=113, la=68 ; manipule : h=49, la=22 ; étole : h=126, la=22

Représentations :

fleurette

rose

bleuet

noeud

méandres de fleurettes accompagnant le pékin, tiges nouées.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale du dos de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20126300335NUC4A



Vue générale du
manipule et de l'étole.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20126300336NUC4A



Devant de la chasuble, vue générale.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20126300334NUC4A

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83_20126300335NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du manipule et de l'étole.

IVR83_20126300336NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Devant de la chasuble, vue générale.

IVR83_20126300334NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation