



Rhône-Alpes, Ain
Frans
chemin des Gajères
Eglise Paroissiale Saint-Etienne

verrière (verrière décorative, verrière à personnages) : le Christ, saint Etienne (baie 0)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000454
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1995
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière décorative ; verrière à personnages
Titres : Christ (le) , saint Etienne

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : choeur, baie axiale

Historique

Verrière à personnages de la 2e moitié du 19e siècle ; il ne subsiste des autres verrières de l'église, que des grisailles décoratives colorées ; les verrières manquantes ont été remplacées par du verre cathédrale.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 01 (?)

Description

Verrière à remplage partiellement ouvert d'un jour de réseau à deux mouchettes et un quadrilobe ; partie inférieure à deux lancettes trilobées ; coloris : rouge, vert, jaune, bleu, violet

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : jour de réseau, 3 ; lancette, 2, polylobé

Matériaux : verre transparent (coloré) : polychrome, grisaille sur verre, jaune d'argent

Mesures :
h = 220 ; la = 52

Représentations :
figure biblique ; Christ, de face, en pied, phylactère
figure biblique ; saint Etienne, de face, en pied, diacre, palme, livre

ornementation ; ornement à forme végétale, arcade, quadrillage, croix)ornementation

figure biblique (Christ, de face, en pied, phylactère) ; figure biblique (saint Etienne, de face, en pied, diacre, palme, livre) ; ornementation (ornement à forme végétale, arcade, quadrillage, croix)ornementation (ornement à forme végétale)
§ Verrière à personnages : le Christ et saint Etienne sous un dais architecturé ; fond quadrillé à décor végétal ; remplage à ornementation végétale.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (sur l'oeuvre, latin)

Précisions et transcriptions :

inscription concernant l'iconographie : EGO SUM PRIMUS & NO VISSIMUS

État de conservation

oeuvre menacée

Plusieurs verres cassés ; manques

Statut, intérêt et protection

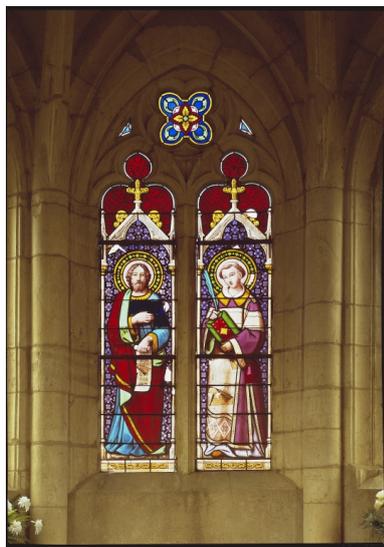
Protections : oeuvre non protégée MH

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

• <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000454/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000454/index.htm>

Illustrations



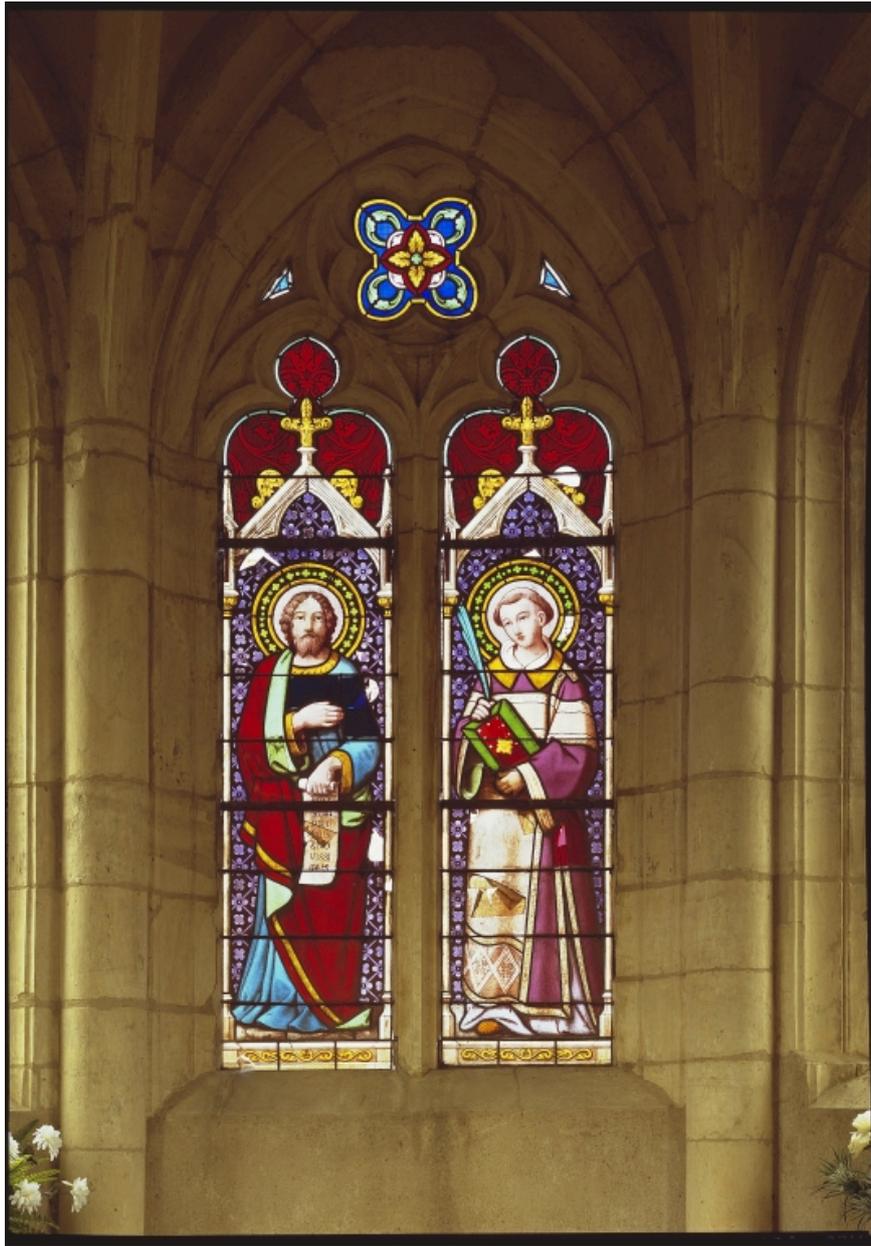
Baie 0, vue d'ensemble.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19910100910PA

Dossiers liés

Édifice : Eglise Paroissiale Saint-Etienne (IA01000096) Rhône-Alpes, Ain, Frans, chemin des Gajères

Auteur(s) du dossier : Simone Hartmann-Nussbaum

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Baie 0, vue d'ensemble.

IVR82_19910100910PA

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation