Rhône-Alpes, Rhône
Villeurbanne
rue Emile-Descorps

Minoterie dite la Société des Grands Moulins Electriques de Villeurbanne puis les Grands Moulins de Strasbourg GMS actuellement Pôle Pixel studios de tournage

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001225
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : minoterie
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement patronal, bâtiment administratif d'entreprise

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1999

Historique

Les Grands Moulins Électriques sont inaugurés en 1901, au sud de Villeurbanne rue Emile Descorps sur d'anciennes terres agricoles. D'une grande modernité pour l'époque, ils sont capable de produire 60 tonnes de farine par jour. Un capital de 1 700 000 francs est engagé dans cette entreprise à laquelle se sont intéressés près de 500 boulangers de Lyon et de la région lyonnaise, tant par leur souscription que par l´assurance qu´ils apportent à cette affaire de l´écoulement de ses produits. Le bâtiment du silo, tout en mâchefer est construit par l´architecte M. Curny. En 1930, les moulins changent de raison sociale qui devient «GRANDE MINOTERIE LYONNAISE», cette appellation apparaît sur la carte industrielle du Rhône de 1932. Puis après 1945, ils prennent l´appellation des GRANDS MOULINS DE STRASBOURG. Le site est connexe à l´ancienne voie ferrée de l´est actuellement utilisée par la ligne de tramway T3 et à l´ouest le studio 24. Le site ferme en 1980.
En 2009, deux nouveaux studios de tournage (Lumière 1 et 2) ont été inaugurés sur le site des Grands Moulins à proximité immédiate du Studio 24, sur le Pôle Pixel qui regroupe plus de 100 entreprises de l'image, du cinéma et des nouveaux médias. Ces nouveaux plateaux permettent d'offrir avec le Studio 24 une surface de tournage de plus de 2000 m2 avec 700 m2 de loges et de bureaux, une activité regroupée sous le nom de Rhône-Alpes Studios.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1901 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Curny M. (architecte,)

Description

Le site se compose de deux éléments techniques : le moulins de 5 étages se compose de 6 travées sur 3, le silo et sa tour de manutention 6 étages carrés tout en mâchefer, du bâtiment administratif d'un étage carré et de la maison patronale d'un étage carré également.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : résidu industriel en gros oeuvre
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 6 étages carrés, 1 étage carré
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état, état moyen

Statut, intérêt et protection

Le site est menacé en partie, de part son caractère architectural original et rare, il mériterait d'être inscrit sur le PLU de Villeurbanne. Un projet prévoit la démolition du moulin, de la maison de l'industriel, des bâtiments administratifs. Seuls vont rester l'ensemble du silo connexe à la fer ferrée (le long de la ligne de chemin de fer de l'est l'actuel tramway T3.
Pour citer cette étude : HALITIM-DUBOIS Nadine, les Grands Moulins de Strasbourg, 2008. [en ligne] URL : https://patrimoine.auvergnerhonealpes.fr/recherche/globale?texte=IA69001225&type=Dossiers

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

- **revue Techica n° 31 (septembre 1935) et n° 34 (décembre 1935), revue technique mensuelle des**
  revue Techica n° 31 (septembre 1935) et n° 34 (décembre 1935), revue technique mensuelle des ingénieurs ECL, les grands travaux de la région lyonnaise et la vallée du Rhône. mars 1937

- **NEYRET, R., CHAVENT, Jean-Luc. Lyon méconnu 3, l'est de Lyon et Villeurbanne Ed. Lyonnaise d'Art et**
  NEYRET, R., CHAVENT, Jean-Luc. **Lyon méconnu 3, l'est de Lyon et Villeurbanne** Ed. Lyonnaise d'Art et d'Histoire, 1997

- **BELMONT Alain, Villeurbanne, 2000 ans d'esprit d'indépendance**
  BELMONT Alain, Villeurbanne, 2000 ans d'esprit d'indépendance, Glénat, 2015.
  p. 129-130
  AP

Illustrations

Vue du silo
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20056900027NUCA

Vue générale ouest des Grands Moulins de Strasbourg
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20056900028NUCA

Vue d'ensemble des Grands Moulins de Strasbourg
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20056900029NUCA

Les Grands Moulins
après reconversion
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20146901512NUCAQ

Vue d'une gravure représentant
les grands moulins
électriques vers 1930 (AP)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20206900090NUC

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation et synthèse du patrimoine industriel de la ville de Lyon (IA69001377) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nadine Halitim-Dubois
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue du silo

IVR82_20056900027NUCA
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale ouest des Grands Moulins de Strasbourg

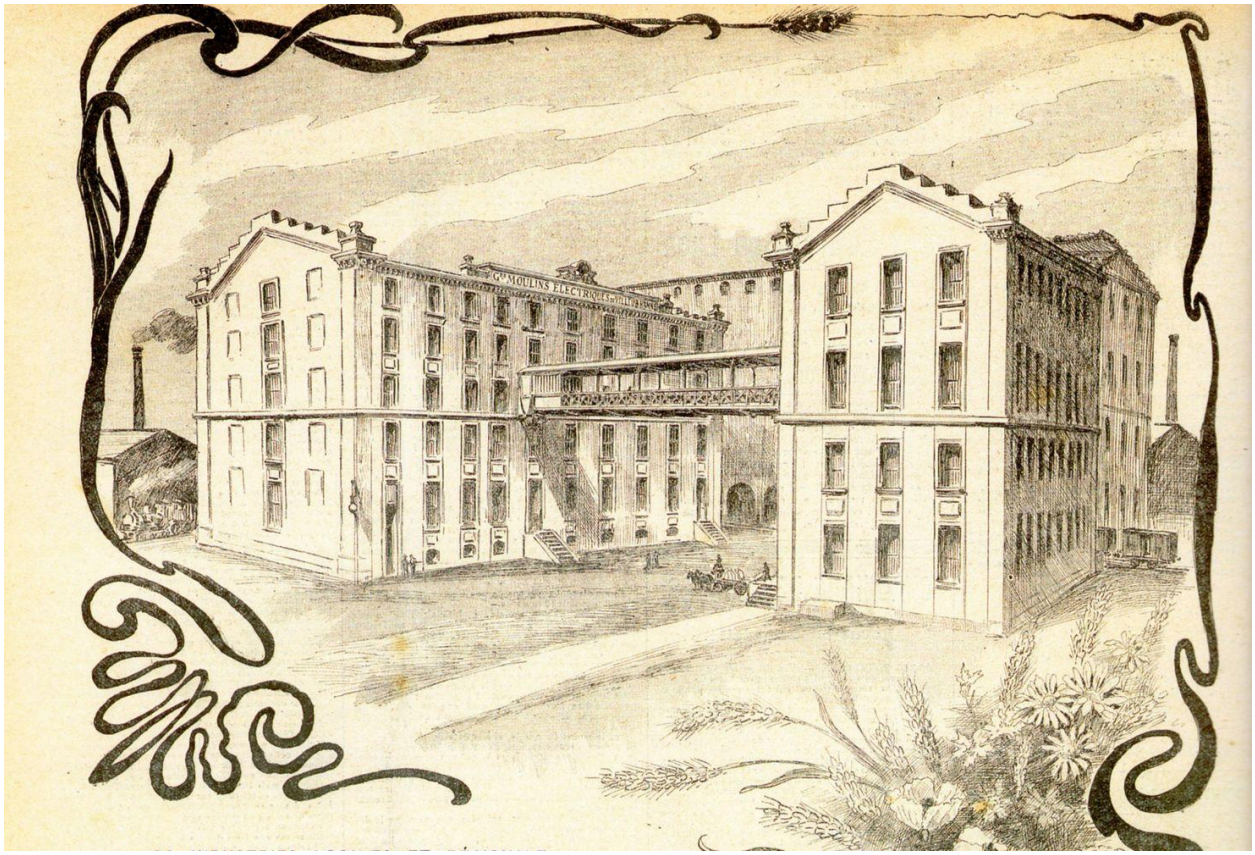
IVR82_20056900028NUCA
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble des Grands Moulins de Strasbourg

IVR82_20056900029NUCA
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Les Grands Moulins après reconversion

IVR82_20146901512NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une gravure représentant les grands moulins électriques vers 1930 (AP)

IVR84_20206900090NUC
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation