Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Héry-sur-Alby
Héry

Ferme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA74002674
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : ferme
Parties constituantes non étudiées : puits, fontaine, four à pain, pressoir à cidre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1890, A6, 427, 428, 429 ; 424 b ; 2016, A6, 915, 1284, 1287, 1288

Historique

La date 1823 est inscrite sur le linteau d'une porte de cave ou cellier au rez-de-chaussée (extrémité sud du bâtiment avant agrandissement). En 1890, le bâtiment est divisé en trois parcelles : la partie sud (A6 427) est un "bâtiment" et la partie nord une "maison" (A6 429) appartenant à Pierre Tilliet, alors que la partie centrale (A6 428) est une maison appartenant à Joséphine Tilliet, religieuse à Doussard. Les affectations des parcelles appartenant à Pierre Tilliet ne correspondent pas à celles actuellement visibles sur l'édifice : en effet le n°427 (2016 A6 1288) est une habitation sur cave ou cellier, alors que le n)429 (2016 A6 1284) est une grande grange-étable. Dans le 1er tiers du 20e siècle, la cave ou cellier sud abritait un commerce de boucherie (oral). En 1890 Pierre Tilliet est aussi co-propriétaire du four à pain (A6 424 b) situé en limite de la cour avec son voisin Jean Tilliet, aubergiste à Héry. Ce four aurait été édifié vers 1841 (oral) ; il a été détruit, et remplacé par un autre four édifié au sud-ouest de la même cour, sans doute dans le 2e quart du 20e siècle, avec des matériaux du fabricant Terrassier. En 1890, l'édifice a déjà été agrandi au sud par la construction de deux remises en bâti léger (chaîne d'angle visible sur le mur arrière). Au 20e siècle, la remise situé dans le prolongement de l'édifice est transformée en petite grange-étable, avec un pressoir à pommes et une cuve dans le fond ; la remise située en retour est agrandie abrite un bassin en béton, déjà dessiné, avec un puits, sur le cadastre de 1890. Les linteaux de la grange et de l'étable ont été réhaussés et refaits en IPN.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 20e siècle
Dates : 1823 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Alfred Terrassier (fabricant, signature)

Description

Ferme à juxtaposition édifiée sur un replat. Elle se compose d'une habitation de deux travées sur deux niveaux, d'une grange et d'une étable. L'habitation comprend deux caves ou celliers au rez-de-chaussée, accessibles en façade principale (cellier sud utilisée comme boucherie au 20e siècle ; grand saloir en pierre à deux bacs dans l'autre), et les pièces habitables à l'étage (non visité), desservies par un escalier extérieur et une galerie en bois (portée par le débord des poutres du plancher, garde-corps en bois, barreaux en métal). Au sud, petite grange-étable avec un pressoir à pommes et une cuve dans le fond ; remise ouverte en retour. Le bâtiment est en moellon de calcaire enduit (mur arrière en pisé), avec des encadrements en calcaire ; toit à demi-croupe, en ardoise, avec monte-foin à quatre câbles sur le pignon nord.

Le four à pain occupe un petit bâtiment en maçonnerie de parpaing de béton artisanal et toit à longs pans en tuile plate mécanique situé dans l'angle sud-est de la cour. La margelle du four est en molasse, la bouche en brique Terrassier, le linteau en IPN.
Bassin en béton sous la remise ouverte.
Inscriptions : sur le linteau de la porte du cellier sud : 1823. Sur la porte : T J en majuscule cursive, pour Tillier Joseph (oral).

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; pisé enduit
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe
Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en charpente

Typologies et état de conservation

Typologies : ferme à juxtaposition

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Données complémentaires

F-JDT-Fermes-Bauges

Implantation dans le parcellaire	sur cour
Mitoyenneté	Oui
Emplacement de la façade principale	gouttereau ou grand côté
Pignon à redents	Non
Niche à statuette	Non
Matériaux d'encadrement des ouvertures du logis	calcaire
Type de linteau de la porte du logis	droit
Type de piédroit de la porte du logis	assemblé
Accès au logis	escalier extérieur avec galerie
Emplacement de la cuisine	étage
Emplacement des chambres par rapport à la cuisine	au même niveau
Distribution des pièces du logis	extérieure
Couronnement de l'élévation	avant-toit
Cave à vin	Non
Alpage	Non
Grange	Non
Chai	Non
Scierie	Non

Autre	pressoir
Pont	Non
Implantation dans la pente	replat

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400307NUCA

Détail du monte-foin à quatre câbles.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400308NUCA

Détail du treuil du monte-foin.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400309NUCA

Vue du four à pain.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400217NUCA

Vue intérieure du four à pain.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400220NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation de la commune de Héry-sur-Alby (IA74002651) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Héry-sur-Alby
Les fermes, mazets et chalets d'alpage des Hauts de l'Albanais (IA00141282)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Village d'Héry (IA74002664) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Héry-sur-Alby, Héry

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

Vue d'ensemble.

IVR84_20207400307NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail du monte-foin à quatre câbles.

IVR84_20207400308NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail du treuil du monte-foin.

IVR84_20207400309NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du four à pain.

IVR84_20207400217NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure du four à pain.

IVR84_20207400220NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation