



Rhône-Alpes, Savoie  
Aix-les-Bains  
Baie de Mémard  
212 avenue du Grand Port

## Maison

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA73002350  
Date de l'enquête initiale : 2015  
Date(s) de rédaction : 2015  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville d'Aix-les-Bains  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : maison

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart  
Références cadastrales : 2014, BK, 61

### Historique

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

### Description

Placée en retrait de la rue derrière un muret surmonté d'une grille, cette maison précédée d'une petite cour ouvre à l'arrière sur un jardin. De plan rectangulaire et agrémenté d'une véranda sur sa façade postérieure, le bâtiment, construit en moellons de pierre et enduit d'un crépi moucheté, est couvert par un toit à deux versants en matériau synthétique imitant l'ardoise. Il se compose d'un rez-de-chaussée, d'un étage et d'un comble à surcroît dont l'unique ouverture, sur la façade orientale de l'édifice, est une baie haute et étroite qui évoque les dimensions d'une porte. La façade principale offre une composition symétrique en trois travées dont la travée centrale se distingue par ses ouvertures : la porte d'entrée au rez-de-chaussée est surmontée au premier étage d'une porte-fenêtre donnant sur un balcon. Un effet de composition supplémentaire distingue le rez-de-chaussée, dont les baies (porte et fenêtres) sont plus larges, de l'étage. Toutes les baies sont ornées d'un chambranle à ressauts en béton moulé coupé de telle sorte qu'il n'encadre que la partie supérieure des ouvertures. Une chaîne d'angle harpée complète le décor de la façade.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre, moellon, crépi moucheté  
Matériau(x) de couverture : matériau synthétique en couverture  
Plan : plan rectangulaire régulier  
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée, 1 étage carré, comble à surcroît  
Élévations extérieures : élévation à travées  
Type(s) de couverture : toit à longs pans  
Escaliers : escalier dans-oeuvre

### Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

## Décor

Techniques : maçonnerie

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

## Données complémentaires

F-EBE-Collectifs-Aix-les-Bains

Formulaire de données complémentaires architecture des dossiers collectifs de l'aire d'étude de la ville d'Aix-les-Bains (Immeuble ; Maison ; Hôtel de voyageurs)

Position	sur cour
Mitoyen	non
Alignement	Oui
Nombre de façades sur rue	1
Nombre de corps de bâtiments	1
Type de clôture	muret surmonté d'une grille
Villégiature	Non
Situation de la porte d'entrée	centrée
Nombre d'étages	1
Entresol	Non
Nombre de travées	3
Balcon	Oui
Balcon filant	Non
Loggia	Non
Balcon-loggia	Non
Décrochement de façade	Oui
Matériaux du gros-oeuvre	pierre
Matériaux des encadrements	béton moulé
Matériaux des garde-corps	métal
Forme du toit	toit à 2 versants
Liaison mur-toit	avant-toit
Cour	cour et jardin
Puits de lumière	Non
Sas	Non
Garage	Non
Décor de façade	recherché
Traitement des angles d'îlots	élémentaire
Escalier 1: emplacement	dans-oeuvre

Escalier 1: 1ère volée décalée	Non
Escalier 1: tour d'escalier	Non
Escalier 2: 1ère volée décalée	Non
Escalier 2: tour d'escalier	Non
Escalier en pendant	Non
Immeuble faisant parti d'un ensemble	Non
Cour commune	Non
Entrée commune	Non
Escalier commun	Non
Façades en rapport	Non
Traboule	Non
Datation principale	1er quart 20e siècle
Phase	repéré

## Illustrations



Vue d'ensemble  
Phot. Alice Arnault  
IVR84\_20187301525NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Généralités (IA73001081) Aix-les-Bains

Maisons (IA73001099) Aix-les-Bains

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Avenue dite Route du Lac, puis Boulevard du Lac, puis Avenue du Port-Puer, actuellement Avenue du Grand-Port (IA73001356) Rhône-Alpes, Savoie, Aix-les-Bains,

Secteur urbain de la baie de Mémard (IA73001416) Aix-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elsa Belle, Philippe Gras, Alice Arnault

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains



Vue d'ensemble

IVR84\_20187301525NUCA

Auteur de l'illustration : Alice Arnault

Date de prise de vue : 2016

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation