



Rhône-Alpes, Rhône  
Saint-Priest  
29 rue Edmond Rostand

## Ensemble de 48 dessins sous-verre : Collection

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001954  
Date de l'enquête initiale : 2010  
Date(s) de rédaction : 2020  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : dessin  
Titres : Collection

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 2017, CV, 20, 195, 238  
Emplacement dans l'édifice : allée Anne Deguelle, hall d'entrée

### Historique

Ces séries viennent en complément des incipit tirés de la littérature française moderne et contemporaine ([IM69001953](#)).  
Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle ()  
Dates : 1994 (daté par source)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Anne Deguelle (peintre, attribution par source)

### Description

Les 48 sous-verres sont répartis en 5 groupes et en 5 lieux différents. Le cadre est un métal inoxydable, les fixations ne sont pas amovibles.

Série n°1 : 8 œuvres : métal, peinture blanche et papier ocre. Ils sont tous exposés à 1 m 38 du sol.

Série n°2 : 7 œuvres : papier de couleur brun, ocre et vert. Ils sont exposés à différentes hauteur du sol.

Série n°3 : 8 œuvres : Pigments (non liés, emprisonnés dans le cadre), fonds colorés. Les œuvres sont de tailles différentes, exposées à différentes hauteurs.

Série n°4 : 7 œuvres : Pigments non liés + fonds colorés. Les œuvres sont toutes exposées à 1 m 30 du sol. Elles sont toutes de même dimension.

Série n°5 : 8 œuvres : collages de différents papiers exposés sur deux pans de mur perpendiculaire l'un à l'autre. Ils sont exposés à des hauteurs différentes et ne sont pas de même dimension.

Les 5 groupes sont présentés : 1 au rez-de-chaussée, 2 au premier étage dans l'allée Anne Deguelle entre les incipit et 2 au deuxième étage.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : dessin, peinture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire horizontal, rectangulaire vertical, carré

Matériaux : ; papier peint ; verre transparent ; métal

Mesures : h : 30 cm (série 1) la : 30 cm pr : 2,5 cm

série 2 et 3 : h = 50 cm ; la = 50 cm ; pr = 2,5 cm (la plus grande) ; h = 25 cm ; la = 25 cm ; pr = 2,5 cm (la plus petite) ;  
série 4 : h = 50 cm ; la = 20 cm ; pr = 2,5 cm ; série 5 : h = 60 cm ; la = 25 cm ; pr = 2,5 cm (la plus grande) ; h = 25  
cm ; la = 25 cm ; pr = 2,5 cm.

Précisions et transcriptions :

### État de conservation

bon état , bonnes conditions de conservation

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la région

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**  
AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique.  
**Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005,**  
informations au 28 février 2011.  
ordre n° 3517  
AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote
- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**  
PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes.** Région Rhône-Alpes, décembre 1996.  
Rhône  
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**  
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes,** 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.  
T 3, n° 78, page 232  
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

#### Bibliographie

- **Anne Deguelle. Lycée Condorcet, Saint-Priest. 1995**  
**Anne Deguelle. Lycée Condorcet, Saint-Priest.** La Région Rhône-Alpes. Brochure, 16 pages. 1995.

## Illustrations



Implantation de l'œuvre dans le site.

Phot. Michel Pérès

IVR84\_20206900454NUCAQ



Mur n° 1, vue d'ensemble.

Phot. Michel Pérès

IVR84\_20206900458NUCAQ



Mur n° 2, vue d'ensemble.

Phot. Michel Pérès

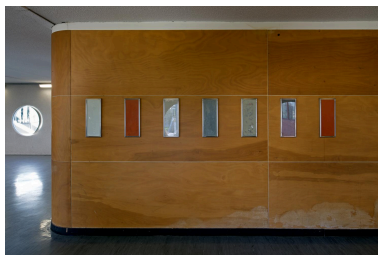
IVR84\_20206900468NUCAQ



Mur n° 3, vue d'ensemble.

Phot. Michel Pérès

IVR84\_20206900474NUCA



Mur n° 4, vue d'ensemble.

Phot. Michel Pérès

IVR84\_20206900476NUCAQ



Mur n° 5, vue d'ensemble.

Phot. Michel Pérès

IVR84\_20206900480NUCA



Collage n° 1.

Phot. Michel Pérès

IVR84\_20206900479NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du 1% du Lycée Condorcet (IM69002010) Rhône-Alpes, Rhône, Saint-Priest, 29 rue Edmond Rostand

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Implantation de l'œuvre dans le site.

IVR84\_20206900454NUCAQ

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur n° 1, vue d'ensemble.

IVR84\_20206900458NUCAQ

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



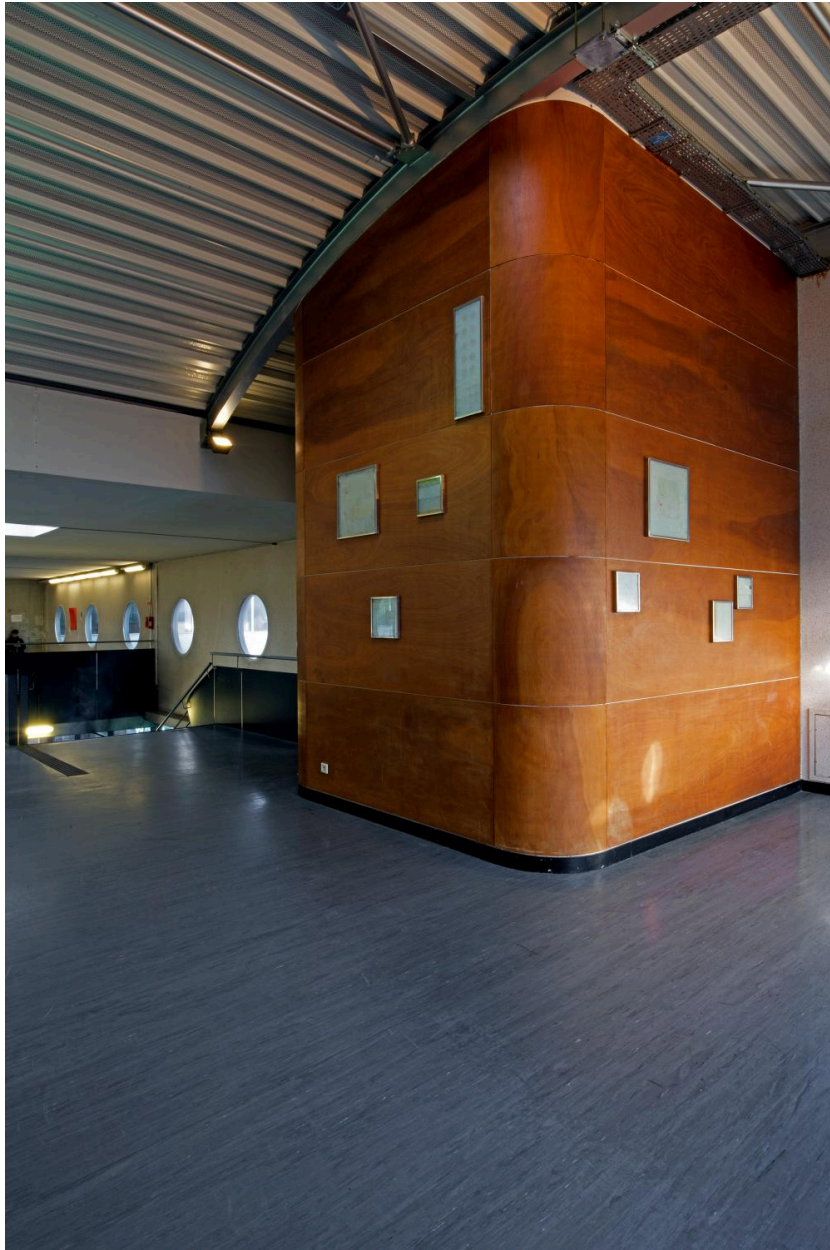
Mur n° 2, vue d'ensemble.

IVR84\_20206900468NUCAQ

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur n° 3, vue d'ensemble.

IVR84\_20206900474NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur n° 4, vue d'ensemble.

IVR84\_20206900476NUCAQ

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





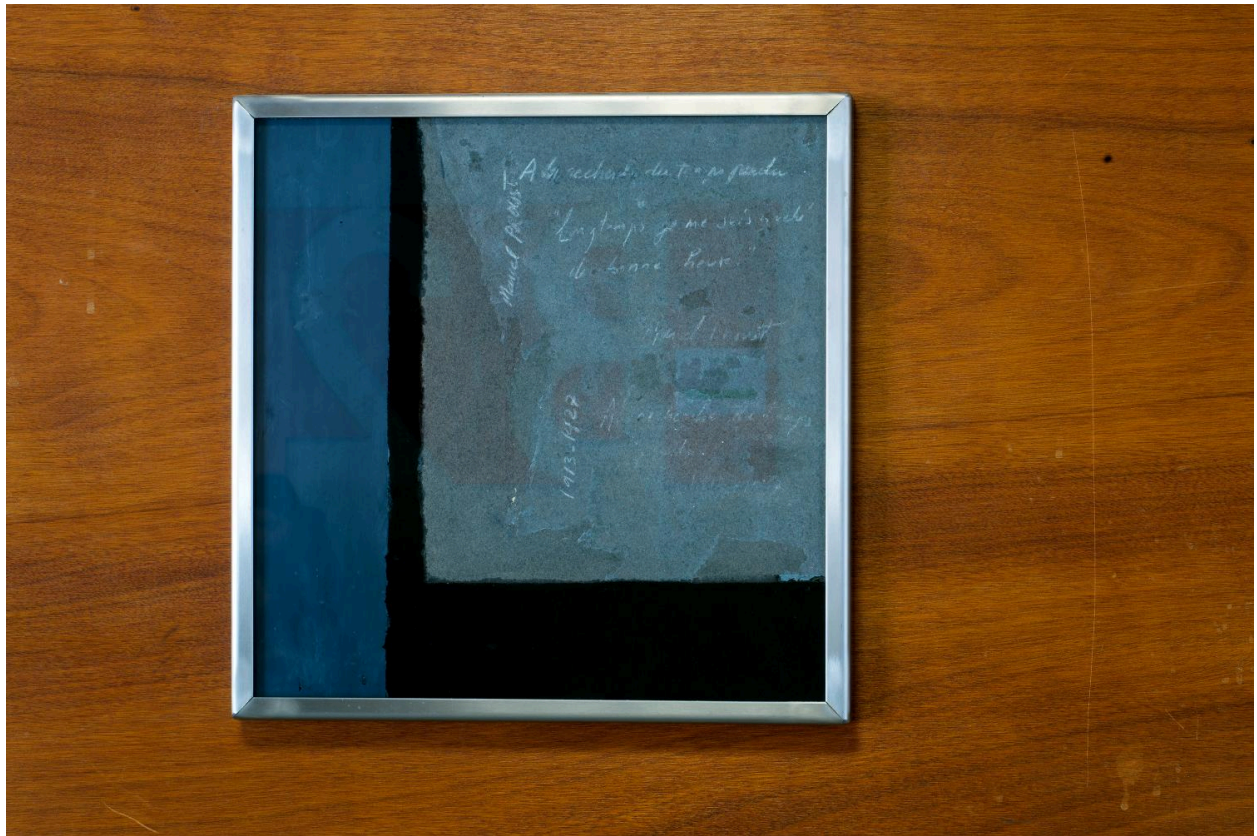
Mur n° 5, vue d'ensemble.

IVR84\_20206900480NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Collage n° 1.

IVR84\_20206900479NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation