



Rhône-Alpes, Ain  
Saint-Bernard  
Château fort

## demi-relief, armoiries des Covet

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000473  
Date de l'enquête initiale : 1992  
Date(s) de rédaction : 1995  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : demi-relief  
Appellations : armoiries des Covet

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : 1er étage, grande salle, dite des gardes

### Historique

Les armoiries figurées ici sont celles des Covet (ou Cauvet, Couvet), seigneurs de Saint-Bernard de 1599 à 1801 ; issus d'un charretier, François Covet, transporteur entre Marseille et Lyon, Jean et Martin Covet sont nés à Bourg-en-Bresse en 1526 et 1530 environ ; les deux frères ont le sens des affaires : rapidement enrichis dans le commerce maritime, ils se constituent ensemble un patrimoine foncier et une immense fortune, s'introduisent dans la haute société marseillaise et dans la noblesse par les mariages de leurs enfants ; pour marquer leur solide fraternité, ils prennent pour armes deux pins entrelacés en leur tronc, et pour devise : Unio fortis (Nostradamus, 1614) ; en 1590, ils achètent la baronnie de Montribloud, puis Martin s'installe à Lyon, où il est échevin en 1591 ; en 1597, ils décident de partager leurs biens : Jean garde ceux de Provence, Martin ceux de Bresse et de Dombes qu'il augmente de la baronnie de Saint-Olive et, en 1599, de la seigneurie de Saint-Bernard, acquise de l'église de Lyon ; cependant, les Covet durent attendre 1666 pour être officiellement déclarés nobles par arrêt du conseil du 26 novembre ; ce relief armorié ornait peut-être la hotte de cheminée de la salle des gardes, mais plus vraisemblablement la porte du pavillon d'entrée ; la devise inscrite ne correspond pas à celle que s'étaient choisie les deux frères originaires de la lignée : chaque branche s'est probablement individualisée plus tard par sa propre devise ; la situation du casque correspond à celle d'un comte, dignité obtenue en 1660 par Antoine de Covet, comte de Montribloud, seigneur de Saint-Bernard, d'\_Arcieux et de La Fontaine.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle (?)  
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

### Description

Pierre calcaire rectangulaire sculptée d'armoiries : écu à deux pins entrelacés en bas-relief, timbré d'un heaume de face en demi-relief, orné de ses lambrequins en bas-relief, banderole en cimier avec devise gravée

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire vertical

Matériaux : calcaire (blanc) : taillé, décor dans la masse, décor en demi-relief, décor en bas-relief, décor à relief gravé

#### Mesures :

h = 86 ; la = 58 ; pr = 26

#### Représentations :

ornementation ; armoiries, écu, heaume, banderole ; symbole  
ornementation (symbole : armoiries, écu, heaume, banderole)

Inscriptions & marques : armoiries (sculpté, sur l'oeuvre), devise (gravé, partiellement illisible)

#### Précisions et transcriptions :

armoiries identifiées : (d'or) à deux pins de (sinople) sortant d'un même tronc, ou : (d'or) à deux pins entrelacés et passés en double sautoir de (sinople) fruités (d'or) ; devise : NON (NIHIL ?) SVM

### État de conservation

oeuvre déposée , manque

Relief déposé par terre, près de la cheminée ; angle inférieur gauche cassé et disparu

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : oeuvre non protégée MH

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

### Liens web

- <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000473/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000473/index.htm>

### Illustrations



1e étage, grande salle :  
armoiries des Covet.

Phot. Eric Dessert,  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_19920100043X

### Dossiers liés

Édifice : Château fort (IA01000012) Saint-Bernard, au Bourguignon

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



1e étage, grande salle : armoiries des Covet.

IVR82\_19920100043X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation