Rhône-Alpes, Isère
Vienne
Vallée de la Gère
13, 15 place Saint-Louis , 8 place Saint-Sévère

Immeuble d'habitation

Références du dossier

Numéro de dossier : IA38000832
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : immeuble
Destinations successives : Logements

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Réseau hydrographique : la Gère
Références cadastrales : 2005. AN 33

Historique

On se situait dans la ville intra muros.Cet immeuble se situe sur les parcelles n°936 et 937 de la section B du cadastre napoléonien de 1824. Ces parcelles étaient déjà construites à cette date là et appartiennaient à Rose André de 1831 à 1840 puis à Rose Joseph à partir de 1840.En 1875, l'immeuble portait le numéro de rue 2 quai de Gère. Il appartenait à Gonnet François.

Période(s) principale(s) : limite 18e siècle 19e siècle, 19e siècle

Description

Cet immeuble se situe sur la rive droite de la Gère, sur la partie appelée autrefois Port des Jacobins, au nord de la place Saint Louis. Il est accoté à gauche et à droite, et sa façade arrière donne sur la place Saint Sévère. Cette construction (probablement en maçonnerie de moellons), comporte un rez-de-chaussée et quatre étages et mesure environ quinze mètres de longueur en façade sur rue. La charpente en bois porte une toiture à deux versants avec avant-toit, couverte de tuiles mécaniques.L'entrée de l'immeuble se fait par la façade arrière donnant sur la place Saint Sévère. Au fond d'un long couloir, un escalier en pierre à une volée tournante, éclairé par une travée de baies plein-cintre, dessert un appartement par palier. Le dernier niveau est desservi par un escalier en bois.La façade sur rue, orientée au sud-est, se compose de quatre travées.Le rez-de-chaussée, qui est occupé à gauche par un bar et à droite par un accueil de jour, n'est éclairé que par la façade du quai car il se situe sous le niveau de la place Saint-Sévère. Les baies rectangulaires, qui ont certainement été modifiées postérieurement, ont toutes conservé la même hauteur. Deux portes piétonnes très étroites permettent d'entrer dans le bar ou à l'accueil de jour. Les étages sont percés de baies rectangulaires à appui saillant, encadrées d'un chambranle à crossettes, qui sont de plus en plus petites au fil de l'élévation.Un bandeau filant en saillie souligne le passage du rez-de-chaussée au premier étage. La partie de cet immeuble donnant au nord sur la place Saint Sévère, est constituée d'un avant-corps assez profond, s'élevant sur quatre niveaux. Le premier niveau, correspondant au premier étage du côté du quai, est percé d'une porte piétonne et de deux fenêtres rectangulaires. Le reste de l'élévation est percé d'une seule travée de baies. La façade est de l'avant-corps est percée d'une travée de baies rectangulaires et de fenêtres à arc plein-cintre éclairant la cage d'escalier.

Eléments descriptifs

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- **Plan napoléonien, échelle : 1/2500ème, services techniques, Mairie de Vienne 1824**
  Plan napoléonien, échelle : 1/2500ème, services techniques, Mairie de Vienne 1824

Bibliographie

- **RAYMOND, F., Plan général d'alignement à parcelles fermées de la ville de Vienne, accompagné de son index de noms**
  RAYMOND, F., **Plan général d'alignement à parcelles fermées de la ville de Vienne, accompagné de son index de noms, échelle 1/2000, CREAM,** 1875 RAYMOND, F., **Plan dressé par le géomètre soussigné, échelle 1/2000, CREAM,** 1891

- **AD Isère, 3541 W 14 Matrices cadastrales Carte postale "La Gère et place Saint Louis", fonds**
  AD Isère, 3541 W 14 **Matrices cadastrales Carte postale "La Gère et place Saint Louis", fonds Patrimonia Industria** années 1900 BONY, R., **Urbanisme à Vienne du XVIème au XVIIIème siècle, thèse d'histoire de l'art, sous la direction de Mr Ternois, Université Lyon II** 1985

Illustrations

Façade sur rue
Phot. Isabelle Dupuis
IVR82_20093800752NUCA

Escalier
Phot. Isabelle Dupuis
IVR82_20093800753NUCA

Carte postale, Vienne, "La Gère et place Saint Louis", date inconnue
Phot. Marion Péré
IVR82_20123800313NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Patrimoine industriel et habitat de Vienne : la Vallée de la Gère et le quartier d'Estressin, présentation de l'étude. (IA38000615) Rhône-Alpes, Isère, Vienne, Estressin, Vallée de la Gère
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Isabelle Dupuis, Marion Péré, Jehanne Attali, Nadine Halitim-Dubois

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Vienne

Façade sur rue

IVR82_20093800752NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Dupuis
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Vienne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Escalier

IVR82_20093800753NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Dupuis
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Vienne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Carte postale, Vienne, "La Gère et place Saint Louis", date inconnue

IVR82_20123800313NUCA
Auteur de l'illustration : Marion Péré
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Vienne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation