



Rhône-Alpes, Rhône  
Lyon 7e  
Guillotière  
rue Renan, 51 rue Saint-Jérôme, rue Jaboulay

## **Société Rinck puis SA des Papeteries Aussedat puis parking automobiles actuellement grande surface Carrefour-city**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA69001568  
Date de l'enquête initiale : 2017  
Date(s) de rédaction : 2017  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire de la Ville de Lyon, enquête thématique régionale Patrimoine industriel  
Degré d'étude : recensé

### **Désignation**

Dénomination : usine de papeterie, entrepôt industriel  
Précision sur la dénomination : Paeteries Aussédât

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales :

### **Historique**

Sur le plan de 1886 aucune construction n'est mentionnée sur l'extrait de cadastre, la rue Renan a encore le nom de chemin de Gerland. En 1887 un bâtiment type atelier- activité industriel apparaît sur le plan. En 1920, la parcelle appartient à la société Rinck, en 1935 c'est la société Anonyme des papeteries Aussedat qui occupe le bâtiment. Cette société est spécialisée sur le marché hautement technique pour l'époque de la carte perforée. Durant cette période, les dirigeants d'Audessat qui ont faits un voyage aux Etats-Unis vont s'associer avec la société des Machines Bull qui développe des machines mécanographiques, première technologie de traitement des données, développées et utilisées dans les administrations américaines. Ils vont acheter les brevets de fabrication de ce papier à haute résistance mécanique. Cette technique utilise comme support du papier appelé cartes perforées, cartes statistiques ou encore "tabulating". Actionnaire majoritaire de la société Bull, le marché de la carte perforée s'ouvre à partir de 1935. L'utilisation des machines statistiques va également se développer en Europe juste avant la Seconde Guerre mondiale, puis en 1942, c'est le développement de la carte mécanographique. Dans les années 1950, l'usine se spécialise dans la carte perforée. Ce produit cartonné, parsemé de petits trous, est un support d'enregistrement codé pour les machines Bull puis IBM. Avec l'usine principale à Cran Chevrier et celles de Paris et Lyon, la Société des Papeteries d'Audessat (SPA) connaît un développement majeur en France et à l'étranger. En 1973, l'usine est syndiquée à 95%. Après plusieurs reprises, la société de Cran est rachetée par les employés en 1994. Malgré des tentatives de relance, elle ferme définitivement ses portes en 2006.

En 1965, la Société Rinck ne possède que le petit bâtiment d'angle rue St-Jérôme rue Jaboulay, la plus grande partie de la parcelle appartient au propriétaire Payant, un parking automobile s'installe. Après les années 2000, cet espace sera occupé par des grandes surfaces. En décembre 2017, un permis de construire est déposé pour la construction d'un immeuble de logement. (dossier d'urgence)

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Dates : 1887 (daté par source), 1935 (daté par source)

## Annexe 1

### La société Ausseolat à Cran-Chevrier/Annecy

La Maison Ausseolat commence vraiment avec l'arrivée d'Augustin Ausseolat au début du 19<sup>e</sup> siècle. Il installe une papeterie dans une ancienne fabrique de limes au bord du Thiou. En 1813, la fabrique produit 2 350 rames de papier à partir de chiffons. Suite au rattachement de la Savoie à la France en 1860, l'entreprise perd son marché du Piémont. La société se réinvente pour gagner le marché français. Le papier à base de chiffons est abandonné en faveur d'une pâte à bois, obtenue à partir de copeaux de résineux ou de paille. La matière première arrive par train. Elle est stockée dans des hangars construits en 1923 sur la rive gauche du Thiou, le long de l'embranchement ferroviaire desservant la papeterie. Toujours innovante, cette entreprise s'est plusieurs fois reconvertie. En 1880, elle investit dans une machine à lisser le papier pour faire du papier glacé. Elle devient fournisseur du ministère de l'Intérieur en papier Japon, un papier haute gamme employé pour brevets, diplômes, chèques, actions et titres infalsifiables. Dans les années 1950, l'usine se spécialise dans la carte perforée. Ce produit cartonné, parsemé de petits trous, est un support d'enregistrement codé pour les machines Bull puis IBM. Après plusieurs reprises, la société est rachetée par les employés en 1994. Malgré des tentatives de relance, elle ferme définitivement ses portes en 2006.

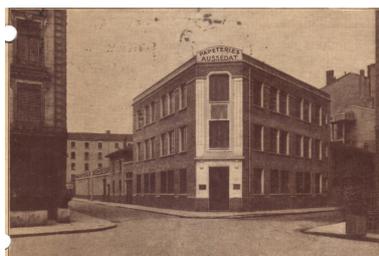
Lors de la construction de l'éco quartier des « Passerelles », les halls des machines IV et V sont reconvertis en Cité de l'image et de la création numérique, appelée « Papeterie Image Factory » Cette étape fait partie d'une balade patrimoniale intitulée « Le Thiou industriel » conçue par l'équipe des guides-conférenciers de la Ville d'Annecy agréés par le ministère de la Culture, sous le label "Ville et pays d'Art et d'Histoire".

sources : <https://www.savoie-mont-blanc.com/sites-culturels/les-papeteries-a-cran-5880364/>

### Illustrations



Vue d'ensemble du site, sud-est angle rue Saint-Jérôme-Jaboulay.  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR84\_20176900290NUCA



Publicité des papeteries Ausseolat  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR84\_20176900365NUC

### Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Présentation et synthèse du patrimoine industriel de la ville de Lyon (IA69001377) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon

Auteur(s) du dossier : Nadine Halitim-Dubois

Copyright(s) : © Ville de Lyon ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble du site, sud-est angle rue Saint-Jérôme-Jaboulay.

IVR84\_20176900290NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Publicité des papeteries Aussédats

IVR84\_20176900365NUC

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation