



Rhône-Alpes, Rhône
Lyon
Cathédrale Saint-Jean, Saint-Jean

Verrière : Vierge de Pitié, armoiries (baie 22), verrière figurée

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69000119
Date de l'enquête initiale : 1984
Date(s) de rédaction : 1990
Cadre de l'étude : recensement du vitrail Le vitrail ancien en Rhône-Alpes
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Appellations : verrière figurée
Titres : Vierge de Pitié , armoiries

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chapelle sud dite chapelle de Saint-Vincent-de-Paul (baie 22)

Historique

Verrière exécutée par Louis Gugnion et Charles Maréchal, et dont le tympan, attribué selon Bégule à Perronet Saquerel ou Janin Saquerel, aurait été réalisé entre 1414 et 1427 ; il a été restauré par elles en 1975.

Période(s) principale(s) : 1er quart 15e siècle, 2e quart 19e siècle

Dates : 1414, 1427, 1846

Auteur(s) de l'oeuvre : Elles (restaurateur), Louis Gugnion (peintre-verrier), Charle-Lucien Maréchal (peintre-verrier), Jannin Saquerel (peintre-verrier), Saquerel Pierre = Péronnet (peintre-verrier)

Description

Lancettes trilobées ; 3 trilobés et 4 quadrilobes au tympan. Le jaune d'argent a été utilisé pour les anges du tympan ; écoinçon (4)

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 3 ; tympan ajouré ; jour de réseau, 4

Matériaux : verre transparent (coloré) : grisaille sur verre, jaune d'argent ; plomb (réseau)

Mesures :

h = 680 ; la = 340

Représentations :

figure biblique ; Instrument de la Passion, couronne, portant ; Vierge de Pitié, Christ, ange
ornementation ; ornement à forme architecturale

armoiries

chapeau : cardinal

figure ; musicien ; ange

tous les anges du tympan ont été reproduits avec les mêmes cartons § figure biblique (Vierge de Pitié, Christ, ange : Instrument de la Passion, couronne, portant) ; ornementation (ornement à forme architecturale) ; armoiries ; chapeau : cardinal ; figure (ange : musicien)

Inscriptions & marques : armoiries

Précisions et transcriptions :

armoiries identifiées du fondateur de la chapelle, l'archevêque de Lyon Philippe de Thurey : de gueules au sautoir d'or

État de conservation

oeuvre restaurée , grillage de protection

Tympan restauré en 1975 par elles

Statut, intérêt et protection

Précision sur la protection : le classement ne concerne que le tympan datant du 15e siècle

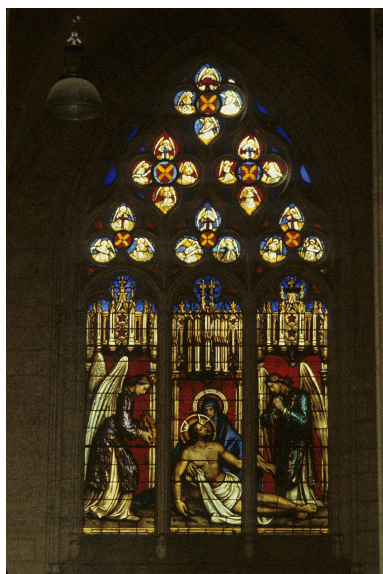
Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre immeuble, 1862

le classement ne concerne que le tympan datant du 15e siècle

Statut de la propriété : propriété publique

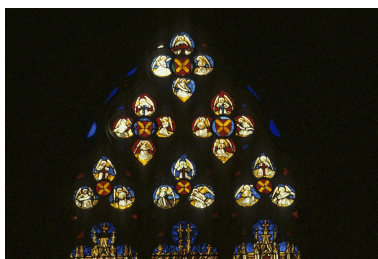
Illustrations



Vue d'ensemble de la baie 22

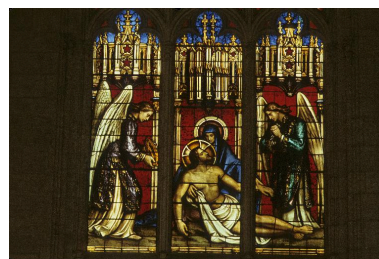
Phot. Bruno Cougnassout

IVR82_19846900770ZA



Phot. Bruno Cougnassout

IVR82_19846900772ZA



Phot. Bruno Cougnassout

IVR82_19846900771ZA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble de 2 verrières figurées : Vierge de Pitié, invention de la vraie Croix (IM69000118)
Rhône-Alpes, Rhône, Lyon, Cathédrale Saint-Jean, Saint-Jean

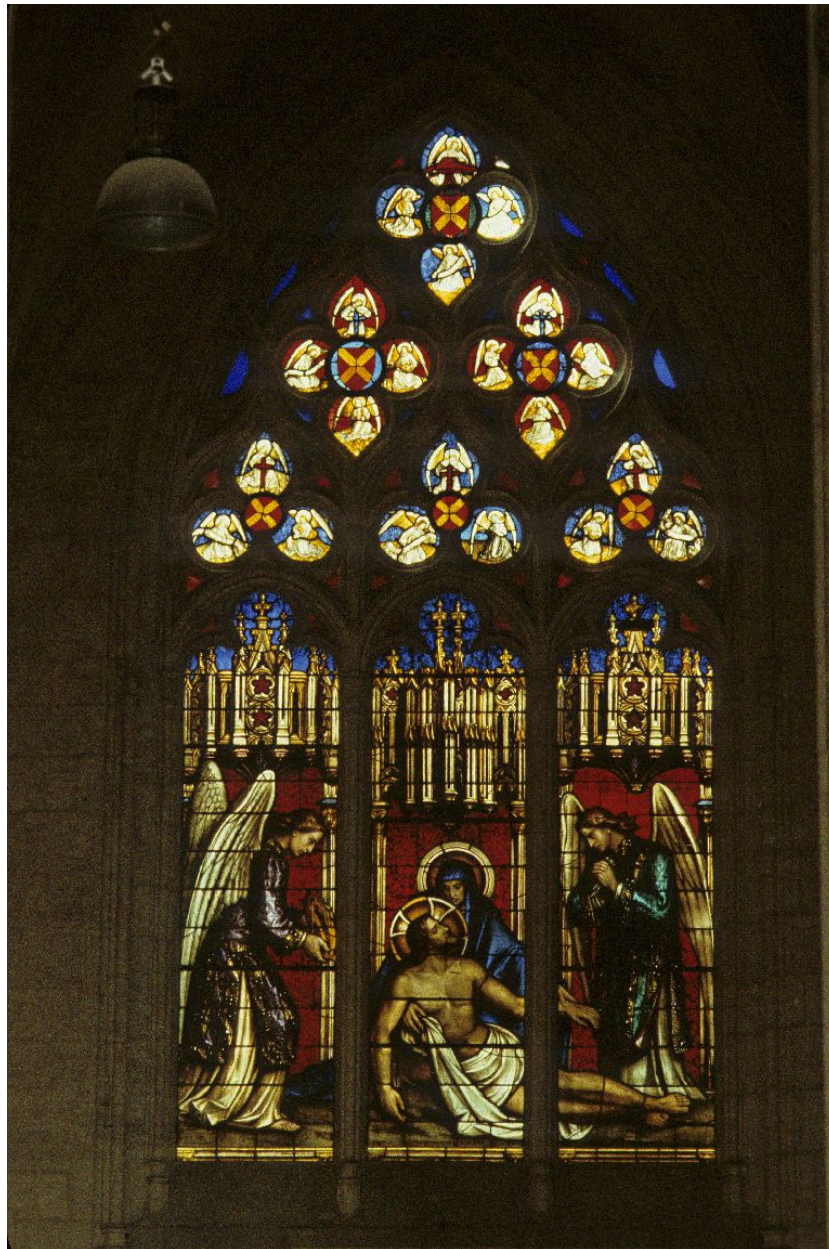
Dossiers de synthèse :

Présentation de l'aire d'étude du recensement du vitrail ancien de Rhône-Alpes (IM00000002) Rhône-Alpes, Ain, Ain

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Véronique Chausse, Catherine Pairaudeau, Jérôme Bellet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

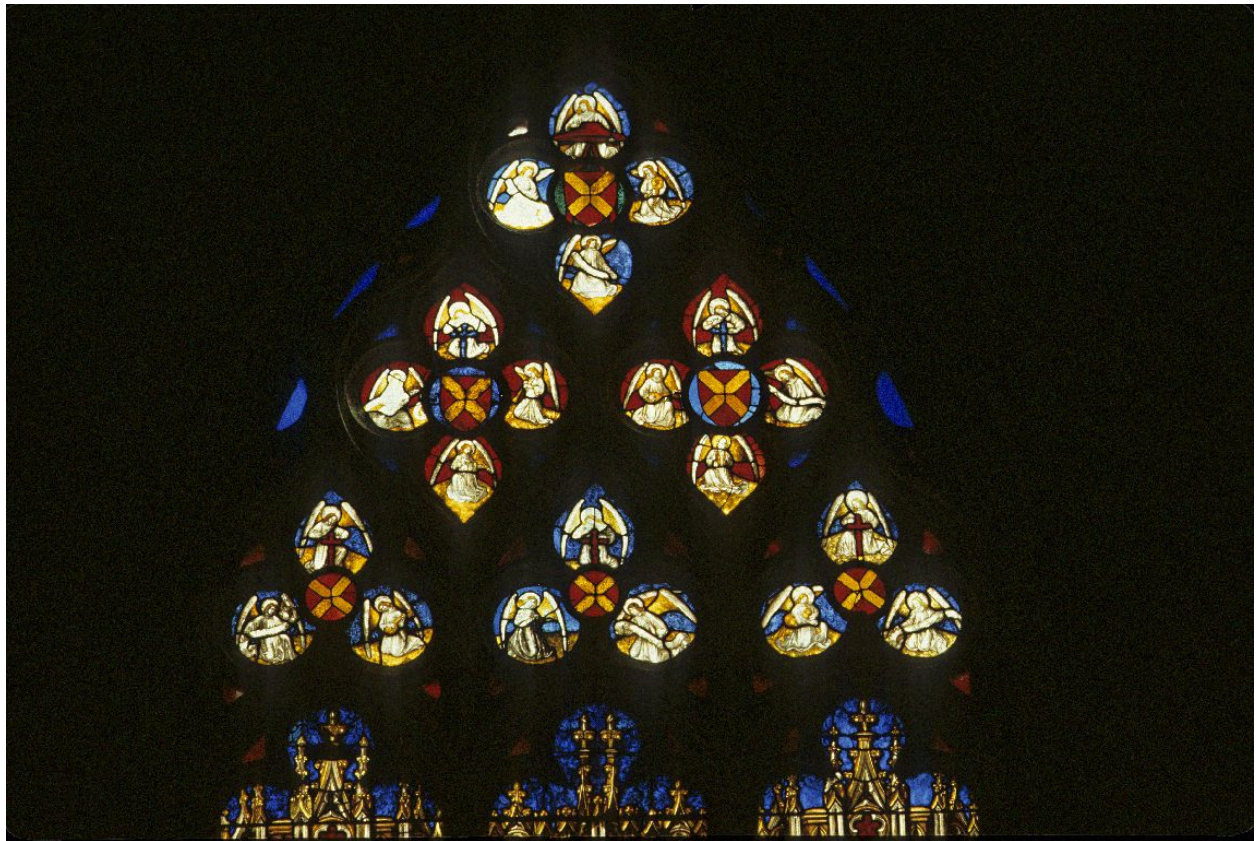


Vue d'ensemble de la baie 22

IVR82_19846900770ZA

Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout

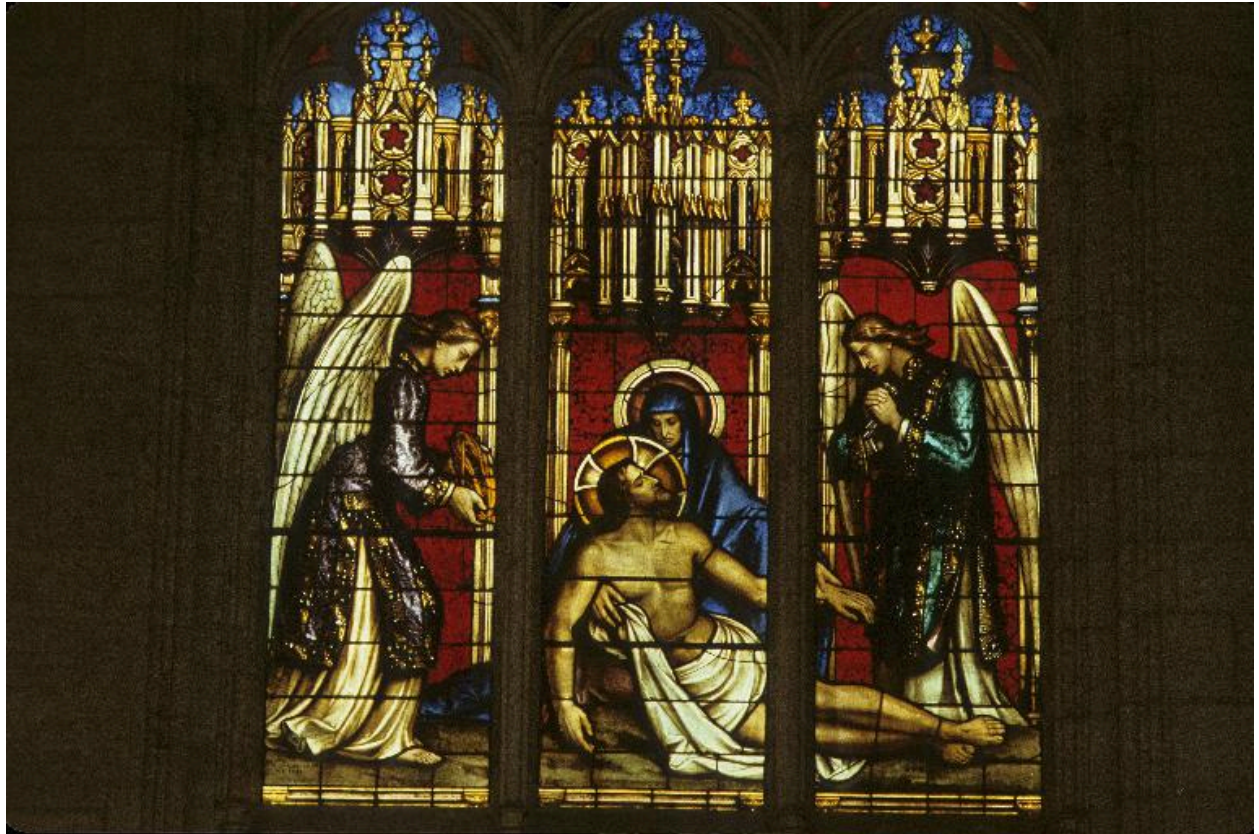
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



IVR82_19846900772ZA

Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



IVR82_19846900771ZA

Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation