



Rhône-Alpes, Loire
Saint-Étienne
16 rue Aristide-Briand et de la Paix , place Jean-Plotton

Immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA42000177

Date de l'enquête initiale : 1996

Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine 19e-20e siècles de Saint-Etienne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : immeuble

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1864, M6, 874 ; 1996, BV, 17A

Historique

Immeuble construit en 1880 pour Eugène Maza , constructeur automobile, sur une parcelle de terrain acquise en 1878 de Jean-Pierre et Antoine Forissier. Dès 1879, E. Maza y fait construire une écurie, puis l'année suivante l'immeuble qui appartient à Antoine Maza en 1904.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1880 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu ()

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Eugène Maza (commanditaire)

Description

Ce bâtiment développe trois étages carrés, et est caractérisé par une élévation ordonnancée à neuf travées. L'accès se fait depuis une porte cochère centrée sur le rez-de-chaussée de la façade principale. Les étages sont desservis par une cage d'escalier centrale, qui coupe le bâtiment en deux parties symétriques, éclairée à chaque étage par une fenêtre. Le bossage, plus en relief sur cette partie, souligne et rythme la façade. De part et d'autre, on compte quatre travées ; le premier et le deuxième étage sont composés chacun par deux portes fenêtres centrales, ouvrant sur un balcon en ferronnerie, et encadrées par une fenêtre ; le dernier étage est entièrement composé de fenêtres. L'ensemble des baies possédaient des lambrequins. La corniche du couronnement est soulignée par un décor de billettes.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : bossage ; enduit ; moellon sans chaîne en pierre de taille

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 étages carrés

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe

Escaliers : escalier dans-oeuvre

Typologies et état de conservation

Typologies : immeuble de rapport

Décor

Techniques : ferronnerie, sculpture
Représentations : ornement végétal

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble
Phot. Cendrine Sanquer
IVR82_20084200522NUCA



Façade principale
Phot. Cendrine Sanquer
IVR82_19974202057ZE

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de l'opération d'inventaire thématique de l'architecture stéphanoise (IA42000228) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne

Les immeubles du centre de Saint-Etienne (IA42000240) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Cendrine Sanquer

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne



Vue d'ensemble

IVR82_20084200522NUCA

Auteur de l'illustration : Cendrine Sanquer

Date de prise de vue : 2007

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale

IVR82_19974202057ZE

Auteur de l'illustration : Cendrine Sanquer

Date de prise de vue : 1996

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation