Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Chainaz-les-Frasses
Chainaz
Eglise Notre-Dame de la Visitation

Statue : Vierge à l'Enfant

Références du dossier

Numéro de dossier : IM74000566
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM74000121

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : Vierge à l'Enfant

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Statue de la Vierge à l'Enfant datable de la 1ère moitié du 16e siècle.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 16e siècle

Description

Statue en bois peint polychrome, doré (col de la robe, bordure du manteau et couronne de la Vierge) et argenté (tunique de l'Enfant). Revers évidé. Les mains de la Vierge et le bras du Christ sont rapportés. Les objets qu'ils tenaient ont disparu.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : bois peint, doré

Mesures : h : 158,5 cmla : 59 cmpr : 50 cm

Représentations :
Vierge à l'Enfant

La Vierge est debout sur un petit socle à décor de nuée stylisée. Elle est vêtue d'un voile bleu à bordure dorée et d'une robe rouge à encolure carrée bordée d'un orfroi doré, avec au-dessous une chemise fine peinte en blanc à liseré rouge ; une ceinture dorée est nouée à sa taille, avec un pan retombant sur le devant. Elle porte une couronne dorée à fleurons trilobés formés de feuilles découpées, posée sur ses cheveux bruns lâchés. Elle présente l'Enfant sur son bras gauche ; la main droite tenait un objet à hauteur de la poitrine (sceptre, lys ?). L'Enfant est assis sur le bras de la Vierge, sa main droite posée sur les cheveux de sa mère ; ils se retourne pour regarder le spectateur. L'objet qu'il tenait levé dans sa main gauche a disparu. Il est vêtu d'une tunique argentée à col fendu bordé de rouge, sur une chemise rouge, et est pieds nus.

État de conservation

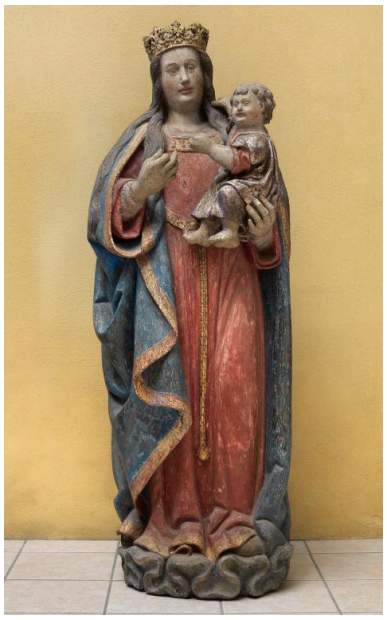
oeuvre restaurée

Restauration par l'atelier Mainponte (Paris) en 1979.

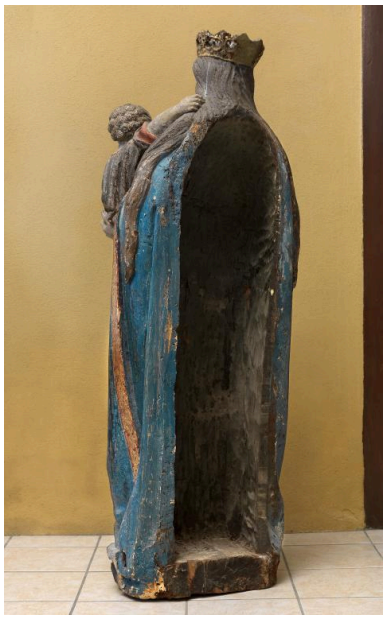
Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1975/11/03
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20177400339NUCAQ



Vue d'ensemble (revers).
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20177400341NUCAQ

Dossiers liés

Édifice : Eglise Notre-Dame de la Visitation (IA74002619) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Chainaz-les-Frasses, Chainaz
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église Notre-Dame de la Visitation (IM74000564) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Chainaz-les-Frasses, Chainaz

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

Vue d'ensemble.

IVR84_20177400339NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble (revers).

IVR84_20177400341NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation