Rhône-Alpes, Loire
Saint-Étienne
5 place Jean-Jaurès , 1 rue de la Résistance

Immeuble de négociant dit recette Fraisse-Merley, ou immeuble aux têtes, actuellement immeuble de bureaux

Références du dossier

Numéro de dossier : IA42000008
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine 19e-20e siècles de Saint-Etienne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : immeuble
Genre du destinataire : de négociant
Appellation : recette Fraisse-Merley, immeuble aux têtes
Destinations successives : immeuble de bureaux
Parties constituantes non étudiées : cour, boutique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1864, M6, 778 ; 1996, BV, 31A

Historique

Au cadastre de 1826, les terrains où s'est implanté l'immeuble, appartiennent aux Hospices civils de Saint-Etienne ; ils sont parcellisés en 1833. L'emplacement est acheté par Antoine Catelan. Le 28 août 1846, une demande d'alignement est formulée par Pierre Cessieux qui vient de faire construire un autre immeuble, en bordure est de la place, au n° 2. Cependant, l'immeuble ne sera construit qu'entre 1850 et 1853, selon les matrices cadastrales. En 1864, Georges Cessieux, rentier au Moulin Bréat, en est propriétaire (mêmes sources). De nombreux fabricants de rubans possèdent des locaux dans cet immeuble, en particulier la famille Fraisse-Merley. Les volumes intérieurs ont été modifiés lors de la réhabilitation des années 1980.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 4e quart 20e siècle
Dates : 1853 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu ()
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Pierre Cessieux (commanditaire), Fraisse-Merley (habitant célèbre)

Description

Implanté à l'angle sud-ouest de la place, cet immeuble de quatre niveaux sur rez-de-chaussée entresolé développe une façade de 17 travées sur la place. Un balcon filant au 1er étage et les cordons d'étage des niveaux supérieurs renforcent l'horizontalité du bâtiment côté place. Le passage couvert centré mis en valeur par la modénature d'encadrement et le portail en bois sculpté marquent la verticalité de la façade.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Plan : plan régulier en U
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, entresol, 4 étages carrés
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : croupe
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : immeuble de négociant

Décor

Techniques : sculpture, ferronnerie
Représentations : ornement végétal ; homme ; tête
Précision sur les représentations :

L'élévation principale présente au centre de chaque baie des trois premiers étages carrés une tête sculptée différente à chaque fenêtre. La ferronnerie des balcons et des garde-corps offre un décor végétal.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue de la travée centrale
Phot. Cendrine Sanquer
IVR82_20084200503NUCA

Façade principale. Etat en 1997
Phot. Cendrine Sanquer
IVR82_19974201842ZE

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation de l'opération d'inventaire thématique de l'architecture stéphanoise (IA42000228) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne
Les immeubles du centre de Saint-Etienne (IA42000240) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Place Marengo, puis Jean-Jaurès (IA42000224) Saint-Étienne, place Jean-Jaurès

Auteur(s) du dossier : Cendrine Sanquer
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne

Vue de la travée centrale

IVR82_20084200503NUCA
Auteur de l'illustration : Cendrine Sanquer
Date de prise de vue : 2007
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Façade principale. Etat en 1997

IVR82_19974201842ZE
Auteur de l'illustration : Cendrine Sanquer
Date de prise de vue : 1996
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation