Rhône-Alpes, Ain
Trévoux
place de la Terrasse
Hôtel de Ville

estampe : Louis Auguste 1er prince, souverain de Dombes

Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000555
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1996
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : estampe
Titres : Louis Auguste 1er prince, souverain de Dombes

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : grenier

Historique

Portrait de Louis Auguste de Bourbon gravé par Jean-François Cars (1671-1763) graveur lyonnais auteur de nombreux portraits ; cette estampe a été réalisée à partir de l'oeuvre peinte d'Henri Verdier (1654-1721), peintre ordinaire de la ville de Lyon ; ici les armoiries du duc du Maine sont inhabituelles : le bâton péri en bande devrait être péri en _barre.

Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-François Cars (graveur), Henri Verdier (peintre)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon (?)

Description

Estampe sur papier blanc ; gravure à la pointe sèche, hachures parallèles, croisées, courbes avec pleins et déliés : aspect velouté ; cuvette profonde, masquée par un cadre intérieur gravé en trompe l'oeil gravé

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe
Eléments structurels, forme, fonctionnement : cadre rapporté

Matériaux : papier (support, blanc) : taille douce à la pointe sèche

Mesures :

h = 46,4 ; la = 39,4

Représentations :
portrait ; Bourbon Louis Auguste de, de trois-quarts, en buste, armure, dentelle, draperie
armoiries
couronne
bouquet

cadre

portrait (Bourbon Louis Auguste de, de trois-quarts, en buste, armure, dentelle, draperie) ; armoiries ; couronne ; bouquet ; cadre § Portrait de Louis Auguste de Bourbon, de trois-quarts, en buste ; représenté en armure avec cape drapée sur les épaules, et jabot de dentelle ; en arrière-plan : draperie fleurdelisée ; portrait inscrit dans un médaillon ovale, orné au sommet d'une couronne et d'un bouquet feuillage, dans la partie inférieure : armoiries du prince ; l'ensemble s'inscrit dans un cadre rectangulaire en trompe-l'oeil.

Inscriptions & marques : inscription donnant l'identité du modèle (sur l'oeuvre, imprimée, français), signature (sur l'oeuvre, imprimée), armoiries (sur l'oeuvre), numéro d'inventaire (sur étiquette), inscription concernant l'auteur (sur cartel)

Précisions et transcriptions :

transcription de l'inscription donnant l'identité du modèle : LOUIS AUGVSTE 1ER PRINCE/SOUVERAIN DE DOMBE ; signature sur médaillon ovale, en bas : VERDIE PINXIT/J.F.CARS LE FILS DELIN. ET SCULP. ; armoiries identifiées : d'azur à trois fleurs de lis d'or au bâton de gueules péri en bande ; numéro d'inventaire sur étiquette collée au dos : MAIRIE DE TREVOUX/101360063 F17 ; inscription sur les auteurs et le modèle, sur cartel séparé : LOUIS AUGUSTE DE BOURBON, DUC DU MAINE, SOUVERAIN DE DOMBES 1670 1736./GRAVURE EXECUTEE EN 1693 PAR J.F.CARS LE FILS (1661 1750) D'APRES UNE PEINTURE DE HENRI VERDIE(R) NE EN 1664 MORT A LYON EN 1721./PEINTRE DU CONSULAT LYONNAIS

État de conservation

mauvais état

feuille déchirée sur les trois quarts du pourtour de la cuvette

Statut, intérêt et protection

Protections : oeuvre non protégée MH
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000555/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000555/index.htm

Illustrations

Louis-Auguste de Bourbon duc du Maine, prince de Dombes.
Phot. Jean-Marie Refflé,
Phot. Eric Dessert
IVR82_19910100416X

Dossiers liés

Édifice : Hôtel de Ville (IA01000122) Trévoux, place de la Terrasse

Auteur(s) du dossier : Simone Hartmann-Nussbaum
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Louis-Auguste de Bourbon duc du Maine, prince de Dombes.

IVR82_19910100416X
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé, Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation