



Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 1er
5-7 rue Marie-Anne-Leroudier
Cité d'Habitations à Bon Marché du Clos Jouve

Ensemble de deux bas-reliefs

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001834
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : bas-relief
Titres : Enfants à la corbeille de fruits et de fleurs avec oiseaux, lapin et bombyx

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2016, AC, 58
Emplacement dans l'édifice : Travée centrale de chacun des avant-corps, 5e étage carré

Historique

L'examen formel de cet ensemble de deux hauts-reliefs, exécuté au début des années 1930, laisse penser que la même main a réalisé ceux de la brasserie Georges à Lyon (cf le dossier d'inventaire IM69000674), ceux de l'ancienne brasserie des Abattoirs 243 rue Marcel-Mérieux (Lyon 7e, dossier IM69001536), les bas-reliefs qui ornent, à Villefranche-sur-Saône, le Temple du Vin (puis gymnase Ed. Vermorel, actuellement Institut Vermorel) conçu par Victor Vermorel (décédé en 1927) et achevé par son fils Édouard en 1929 (Nallet architecte, puis Girard), ceux qui dans cette même ville décorent aux numéros 84, 110, 118 de la rue de la Gare un établissement commercial construit en 1929 par Antoine Dépagneux, négociant en vin (G. du Buat architecte). Enfin, trois types de bas-reliefs ornent la cité HBM de Gerland - La Mouche : le troisième type rassemble ceux situés 49-52-53-54-56 rue de l'Effort et est dû à l'entreprise de sculpture, décoration et staff Pierre Vitet. Aucun de ces éléments sculptés ne porte de signature mais l'entreprise est dirigée à partir de 1929 par Pierre Vitet et Antoine Charbonnel auxquels on peut attribuer les reliefs du Clos-Jouve grâce à l'analyse stylistique.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Maison Bonioli puis Labranche, puis Luppi-Vitet, puis P. Vitet successeur, puis Vitet-Charbonnel, puis Charbonnel (sculpteur, attribution par analyse stylistique)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, 26 quai Tilsitt

Description

Sur chacun des deux hauts-reliefs sont représentés des enfants qui se font face, de part et d'autre d'un panier. L'enfant situé à gauche du haut-relief de gauche (5 rue M-A-Leroudier) est mi-assis mi-allongé, seuls ses pieds et ses mains touchant le sol ; l'enfant situé à droite épouse le cadre du décor en étant assis jambes allongées. Cette disposition est reprise en miroir dans le haut-relief de droite (7 rue M-A-Leroudier). Le panier, où trônent deux colombes sur un melon, est chargé de fruits et de fleurs. Dans le panneau de gauche, l'enfant assis à droite tient un oiseau entre les bras qui semble picorer (peut-être un épi de maïs ?) ; dans le panneau de droite, l'enfant assis à gauche tient un lapin qui ronge une carotte ; sous l'enfant situé à droite est sculpté un papillon du bombyx du mûrier. Une guirlande de fruits et de fleurs entoure le bassin des enfants qui sont assis. Les colonnes stylisées auxquelles les enfants sont adossés se poursuivent sous chacun d'eux et sont ornées de motifs végétaux (feuilles et fruits).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Mesures : : NaN

Dimensions non prises

Représentations :

enfant

panier

fruit

fleur

colombe

lapin

papillon

L'ornementation semble porter sur le thème de la fécondité et de l'abondance. Le quartier de la Croix-Rousse où se trouve la cité du Clos Jouve est évoquée par le biais du papillon du bombyx du mûrier dont la chenille est le ver à soie. Les grappes de raisin, les épis de blé font peut-être référence au passé agricole de cette ancienne commune ?

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **BELLE, V. Sur la piste de Vitet et Charbonnel, Décorateurs et sculpteurs Art déco à Lyon. Inventaire général du Patrimoine culturel. Riotord : Lieux Dits, 2025**
BELLE, Véronique. *Sur la piste de Vitet et Charbonnel, Décorateurs et sculpteurs Art déco à Lyon*. Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du Patrimoine culturel. Riotord : Lieux Dits, 2025. 64 p. Ill. Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon

Annexe 1

Pour citer cette étude :

BELLE, Véronique. « Ensemble de 2 hauts-reliefs : Enfants à la corbeille de fruits, 5-7 rue Marie-Anne-Leroudier Lyon 1^{er} », Patrimoine de Rhône-Alpes – Région Auvergne-Rhône-Alpes [en ligne], 20 février 2017. URL : <https://patrimoine.rhonealpes.fr/dossier/ensemble-de-deux-hauts-reliefs/8b2c2594-3aea-4c29-b773-dfb9d891b92e>

Illustrations



Vue de situation (immeuble de droite)
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20166902351NUCAQ



Haut-relief ornant la façade adressée
5 rue Marie-Anne-Leroudier
Phot. Thierry Leroy



Haut-relief ornant la façade adressée
7 rue Marie-Anne-Leroudier
Phot. Thierry Leroy

IVR84_20166902354NUCA

IVR84_20166902355NUCA

Dossiers liés

Édifice : Cité d'Habitations à Bon Marché du Clos Jouve (IA69007702) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 1er, 28-30 boulevard de la Croix-Rousse, 5-7 rue Marie-Anne Leroudier, 8-14 rue des Chartreux, 1, 2, 4, 5 rue Carquillat

Dossiers de synthèse :

Présentation de l'étude de la ville de Lyon (IA69000216) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ensemble de bas-reliefs : Maternité et Paternité, Masques, Garçon et Fillette (IM69001835) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, rue Benjamin-Delessert, rue Georges-Gouy, rue Challemel-Lacour, 49-51-52-53-54-56 rue de l' Effort

Ensemble de dix bas-reliefs : Corbeilles de pampres (IM69002002) Rhône-Alpes, Rhône, Villefranche-sur-Saône, 110-118 rue de la Gare

Ensemble de douze bas-reliefs : Vendanges (IM69001536) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, 243 rue Marcel-Mérieux , 2 rue Challemel-Lacour

Ensemble de onze bas-reliefs : Les Vendanges et la récolte du houblon (IM69000674) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, Confluent, Brasserie Georges, 30 cours de Verdun-Perrache

Ensemble de sept bas-reliefs : la Frise des Vendanges (?), Les Âges de la Vie, Danse ou Grâces ?, Cep de vigne, Panier de pampres (IM69002001) Rhône-Alpes, Rhône, Villefranche-sur-Saône, 156 boulevard Victor-Vermorel

Auteur(s) du dossier : Véronique Belle

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Vue de situation (immeuble de droite)

IVR84_20166902351NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Haut-relief ornant la façade adressée 5 rue Marie-Anne-Leroudier

IVR84_20166902354NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Haut-relief ornant la façade adressée 7 rue Marie-Anne-Leroudier

IVR84_20166902355NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation